# 

साहित्यरत्न दरबारी हाल न्यायनीये

प्रकाशक-

साहित्यरत्नकार्यालय जुबिलीबाग, तारदेव-बबई

+ NARES/123604 +

ज्येष्ठ वि० १९८६ जून १९२९।

<u>winerier wie de la compressión de la compressió</u>

प्रथमावृत्ति ] [ मूल्य एक रुपया । प्रकाशक — साहित्यरत्न इरवारीकाल ज्यायतीर्थ, जुनिकीनाग, तात्वर, बच्चर्र, तुदक — वि. बा. पर्याजेष, शेविर जीविनीयन नेस, जायेगाडी, गिराणे पंकरीद, बच्चर्र नं ॰ ४

### प्रस्तावना ।

हिन्दी राष्ट्रमाचा है। राष्ट्रमाचाका साहित्य जेंसा मौक और विशास होना चाहित्रे वैता बनानेके दिखे दस पद्मह वसी कुछ अधिक दयोग हो सह है, हिन्दी नहीं के बातर है। विषयकों नित्त साहित्यके हित्रे भारत विस्थात है वह, हिन्दीमें नहीं के बातर है। विषयकों नीरसता, अधिक परिधम और कम बिक्नेसे, मकाशकों की अकाषि ही सक्ता कारण है, हसीसे हिन्दीशाहित्यसम्मेठनकी गरीहार्स, भी संस्कृत पुस्तकोंके आधारण देना पढ़तीं है। संस्कृत न जाननेवाले, न्याय और दोगोंके आध्यमते बिक्षत रहते हैं। जेन पिद्याल-वोंने मी संस्कृतानिकांकि हिन्दे प्रशिकाले आगे कोई स्थान नहीं है। हसी चुटिकी क्षित्रत पुनिके हिन्दे देसकका यह सुद्र मचात है।

गणित व्याकरण आदिके समान न्यायशास्त्र ( Logie ) में भी साम्प्रदाधि-कता नहीं होती, परन्त भारतीय न्याय कछ दर्शनिक ( Philosophical ) वंगका है इसलिये कहीं कहीं पर कल साम्प्रदायिक मतभेद पाया जात: है। शद्र न्यायके विषयमें जो मतभेद है वह तो नाम मात्रका है। लेककने विना किसी संडनमंडनके इन मतभेदोंका उल्लेस किया है और उन सबमें समन्त्रय करनेकी चेष्टा भी की है। इसलिये यह प्रतक जैनन्यायके ढंगपर लिक्सीजानेपर भी सर्वोपयोगी है । हां ! पिछले तीन अध्याय, जैन न्यायके ही अंग हैं और चतुर्थ अध्याय गीतमीय न्यायका अंग है। परन्तु भारतीय न्यायशासके विद्यार्थीको उनका ज्ञान भी अवश्य होना चाहिये । नय निक्षेप और जाति आदिके भेदमभेदोंको पडकर पाठक अवश्य ही कब उठेंगे । लेसककी इच्छा इन विषयोंको बढाकर लिसनेकी नहीं थी. परन्त यह सोचकर कि जब प्राचीन लेखकोंने इस विषयको बढाकर लिख दिया है तब प्रीट विद्यार्थियोंको उसका जानना आवश्यक है. यह विषय जरा विस्तारसे लिखा गया है ! क्षगर इस पुस्तकमें भारतीय न्यायका कुछ ऐतिहासिक विवेचन भी होता तो पस्तककी उपयोगिता बढ जाती । परिस्थितियोंने और बालकी साल निकालनेवाले तार्किकोंकी बहिने किस विषयको कहाँ ठापटका है यह बात पाठकोंको पसन्द आती । जैसे -प्रमा णके स्वतस्व और परतस्वकी चर्चा । ग्रन्थकारके प्रामाण्यसे ग्रन्थमें प्रामाण्य आता है लेकिन जो लोग ( मीमांसक ) बेदको अकर्तुक मानकर भी प्रमाण मानते थे उन्हें स्वतः प्रामाण्यवाद मानना पडा और उनके विरोधियोंको परतः श्रामाण्यवाद । धीरे-धीरे स्वतस्य परतस्त्वका प्रश्न सभी प्रमाणोंके पीछे लग गया । इसीप्रकार अन्य विव-बोंमें भी विकास या परिवर्तन होता रहा है । कई कारणोंसे लेखकरे हम विषयमें प्रायः मौनदी रक्ता है ।

अनेक शास्त्रोंका सहारा टेकर प्रत्येक विषयपर टेसकने चुद्दिके अनुसार चिनान किया है, उसके कदस्दर जो सामग्री उरारका हुई, वही हमारें पत्त्री गई है। याठक देवी कि अनेक स्थारोधर नवीन युक्तियों, और नवीन उदाहरांगीके काम दिवा गया है अनेक मनेदांका अन्तर दिस्तरोंगेंके दिये भी काफों विचार किया गया है।

किर भी हमें बहुतारी शुटियों जोंग अधुद्धियों रहार्ष होंगी । उनके द्विष क्षमा मांगनेके विश्वाय और क्या क्षिया जा सकता है । देखककी इच्छा थी कि यह पुत्तक सभी सम्प्रदार्थ के प्रोतीयों और जान्य बन्धुओंके द्विष्ठ समाजस्थि उपयोग किये। प्रकल भी उसने ऐसा ही किया है। सफदता असफदताका निर्णय पाठकेकि उत्तर छोड़ा जाता है।

द्रवारीलाल.

### पारिमाषिक शब्दसूची।

	<b>*****</b>		
शब्द	व्रष्ठ	शब्द	£2
अकिञ्जित्कर	६८	अनुपरुन्धिसमा	6
अज्ञान निमह.	99	अनुमान	२६
अतदाकार (अतद्भाव)स्थ	1. 998	अनुमानबाधित	60
अतिन्याप्त	4	अनैकान्तिक	इ
अतिव्याप्ति	Ę	अन्योन्याभाव	8 3 8
अतीतकाल	६९	अन्योन्याश्रय	<b>६५-६६</b>
अत्यन्ताभाव	8 2 8	अन्वय	२६
अधिक निमह,	९३	अन्वय दृष्टान्ताभास	७१
अनध्यवसाय	६१	अपकर्षसमा	60
अनवस्था	44	अपसिद्धान्त निमह.	९३
अननुभाषण निम्नह.	९२	अपार्थक निमह.	98
अनात्मभूत	4	अप्रतिभा निवह.	99
अनित्यसमा	6	अप्राप्तिसमा	6
अनुत्पत्तिसमा	८२	अप्राप्तकाल निग्रह,	98

হাত্ৰ	पृष्ठ	शब्द	<b>इंड</b>
अभावप्रमाण	40	आश्रयासिद्ध	48
अभिधा	હ્ય	इतरेतराश्रय	६५
अर्थनय	800	इष्ट	२७
अर्थान्तर निम्नह.	९०	<b>इं</b> हा	28
अर्थापत्ति	44	उत्कर्षसमा	৩९
अर्थापत्तिसमा	68	उत्तरचर	₹4
अलक्ष्य	¥	उत्तरचरानुपळि 🏜	80
अवग्रह	28	उत्पाद	१०६
अवर्ण्यसमा	60	उदाहरण	88
अवधिज्ञान	28	उपचरित नय	220
अवाय ( अपाय )	38	उपचारछल	હ્ય
अविनाभावसम्बन्ध	२६	उपनय	40
अविज्ञातार्थ	લ ફે	उपपत्तिसमा	64
अविशेषसमा	64	उपलब्धिसमा	64
अन्याप्त	4	ऋजुसूत्रनय	800
अन्याप्ति	4	एकत्वप्रत्यभिज्ञान	24
असद्भुत नय	१०९	एवंभूतनय	903
असम्भव	ی	ऐतिह्यप्रमाण	40
असम्भवि	4	कारणोपल <b>िय</b>	\$8
असिद्ध हेत्वाभास	<b>६</b> २	कारणानुप <b>रुब्धि</b>	8°
अहेतुसमा	દેર	कार्यसमा	69
आगम ( शाब्द )	48	कार्यानुपलन्धि	80
आगमद्रव्यनिक्षेप	११७	कार्योपलब्धि	₹8
आगमाभास	७२	<b>কান্ত</b>	१२८
आगमभावनिक्षेप	१२०	काठातीत	48
आगमबाधित	६८	<b>कालात्ययापदिष्ट</b>	६९
आत्मभूतलक्षण	8	केवलान्वयी	88
आप्त	45	केवलज्ञान	२१

<b>হাত্</b> ব	श्रष्ठ	शब्द	26
क्षेत्र	220	निमहस्थान	66
चकक	44	नित्यसमा	215
च्यावित शरीर	885	निरनुयोज्यानुयोग	९२
च्युत शरीर	298	निरर्थक	90
ਹਰ	હેયુ	निश्चयनय	96
जल्प	S	निश्चयासिद्ध	६२
जाति	فاق	निश्चितवृत्ति अनै. हे.	હ્હ
ज्ञायकशरीर नो. ब्र. नि.	११८	नेाआगम द्रव्यनिक्षेप	११७
तदाकार (तद्भाव) स्था.	888	नोआगम भावनिक्षेप	820
तङ्गचतिरिक्त	288	नैगम नय	9.0
तर्क	२६	न्याय	2
तकींभास	49	न्यून निमह	९३
त्यक्तशरीर	298	पश्च	38
<b>दृष्टा</b> न्त	00	पक्षाभास	42
दृष्टान्ताभास	60	परतस्त्व	8.8
वेशप्रत्यक्ष	२१	परार्थीनुमान	86
द्रव्य	820	परस्पराश्रय	ĘY
द्रव्यनिक्षेप	११६	परोक्षाभास	48
द्रव्यनय	98	पर्यनुयोज्योपेक्षण	99
द्रव्यार्थिकनय ९७	-804	पर्यायार्थिकनय	९७
भारणा	२२	पर्श्वेदास	28
धारावाहिकज्ञान	38	पारमार्थिक प्रत्यक्ष	20
घोञ्य	808	<b>पुनक्</b> क	98
नय	83	पूर्वचर हेतु	88
नयाभास	88	पूर्वचरानुपरुञ्धि हेतु	80
नामनिक्षेप	११२	पूर्वचरोपळाञ्च हेतु	34
निक्षेप	885	प्रकरणसम	(Se
निगमन	40	प्रकरणसमा	63

( ७	)
-----	---

शब्द	वृष्ट	शब्द	59.
प्रतिशा	40	योगज त्रत्यक्ष	28
प्रतिज्ञान्तर	69	<b>रुक्षण</b>	₹.
प्रतिज्ञाविरोध	90	<b>लक्षणा</b>	US.
प्रतिज्ञासन्यास	90	<b>रुक्षणामास</b>	4
प्रतिज्ञाहानि	८९	लाय	v
<b>प्रतिदृष्टान्तसमा</b>	८२	लोकबाधित	69
प्रत्यक्षप्रमाण	१६	वर्ण्यसमा	60
प्रत्यक्षा <b>भा</b> स	48	वाद	S
प्रत्यक्षबाधित	६८	वाक्छल	uy.
प्रत्यभिज्ञान	28	विकल्पसमा	60
प्रत्यभिज्ञानाभास	६२	विक्षेप	९२
प्रध्वेसाभाव	8 3 8	विजिगीषुकथा	808
प्रमाण	6	वितण्हा	80,
<b>प्रमा</b> ता	8.8	विपक्ष	35
त्रमाणाभास	६०	विपर्यय	60
प्रमिति (प्रमा)	१२	विरुद्धकारणानुपरुष्धि	
प्रमेय	82	विरुद्धकारणोपल्डिब	88
प्रसङ्ग-समा	૮૧	विरुद्धकार्यानुपल्लिष	\$0
<b>प्र</b> सज्य	38	विरुद्धकार्योपल्डिय	86
प्रागमाव	828	विरुद्धपूर्वचरोपल्डिय	36
प्राप्तिसमा	68	विरुद्धोत्तरचरोपल <b>ि</b> ध	20
बाधितविषय	<b>§</b> 6	विरुद्धन्याप्योपल्डिव	30
भागासिद्ध	48	विरुद्ध सहचरोपळ विष	84
भाव	<b>૧</b> ૧ેટ	विरुद्धस्यभावानुपलानि	<i>३७</i>
भावतय	94	विरुद्ध हेत्वाभास	85
भावनिक्षेप	१२०	विशेषणासिद्ध	44
भावि नो. द्र. निक्षेप	११८	विशेष्यविशेषणासिद्	43
मतानुज्ञा	33		48
मनः <b>पर्य</b> य		विशेष्यासिन्द्	4 \$
मनःभवय	₹१	वीतरागकथा	செ

शब्द	पृष्ठ	হা <b>ভ</b> হ	वृष्ठ
वैधर्म्यसमा	96	सप्तभंगी	858
वैयधिकरण्य	१२३	सञ्यभिचार	६७
वैसादृश्यप्रत्यभिज्ञान	24	सहचरानुपळाच्य	88
<b>डयअ</b> ना	فاف	सादृश्यप्रत्याभिज्ञान	24
व्यसनावग्रह	२२	साधन	28
व्यतिकर	858	साधर्म्यसमा	ے ق
व्यतिरेक	२६	साध्य	२६
व्यतिरेक्द्रष्टान्ताभास	ષ્ટ	साध्यसम	६२
व्याधिकरणासिद्ध	६३	साध्यसमा	68
व्यभिचारी	६७	सामान्यछरु	৬५
ब्यय	800	सामान्यतोदृष्ट	88
व्यर्थविशेषणासि <b>द्ध</b>	48	सिद्धसाधन	86
<b>व्यर्थ</b> विशेष्यासिद्ध	48	संकर	१२४
व्यवहारनय	98-99	संभव प्रमाण	40
<b>ब्यापक</b>	38	संशय	Ęo
व्यापकानुपलविध	78	संश्यसमा	65
<b>व्या</b> प्ति ँ	२६	संसगीभाव	8.₹8
व्याप्य	38	सांव्यवहारिकप्रत्यक्ष	१७
व्याप्योपलब्धि हेतु	33	स्थापनानिक्षेप	\$ \$ \$
शब्दनय	800	स्मरणाभास	42
<b>शान्द ( आगम )</b>	48	स्मृति	28
शास्त्रार्थ	७२	स्वचतुष्टय	\$ 50
शेषवत् हेतु	88		\$8
शंकितवृत्ति अने.	इ७	स्वरूपासिद्ध	६२
सक्छप्रत्यक्ष	21	स्ववचन बाधित	48
समभिरूद्रनय	305	स्वार्थानुमान	85
सङ्ग्रह नय	99		88-33
सत्त्रतिपक्ष	६९	हेत्वन्तर	80
सद्भुत नय	808	हेत्वामास	६२

# न्यायप्रदीप।

### प्रथम अध्याय ।

न्याय ।

न्यायशास्त्र, वह शास्त्र है जिसके द्वारा हम पदार्थों की ठीक परीक्षा अथवा निर्णय करते हैं । जिसतरह माणको परिष्कृत करनेकेल्विय व्याकरण शास्त्रको अवस्थकता है, उसीतरह बुद्धिको परिष्कृत करनेकेल्विय व्याकरण शास्त्रको आवस्थकता है। यद्यपि सैकड़ों मनुष्य ऐसे हैं जो नियमानुसार व्याकरण सास्त्रका अथव्यन तो नहीं करते किन्तु शुद्ध बोल्लेले हैं, हसी तरह हजारों आदमी ऐसे भी हैं जो व्यावशास्त्रके अध्ययनके विना बुद्धिका उचित उपयोग करते हैं। हससे मालूम होता है कि मनुष्यके भीतर बोल्लेन और विचारनेकी स्वाभाविक शक्ति है। समाजके संसमित अभ्यासवश बह हनका उचित उपयोग करने लगता है, किर मालंकि द्वारा संस्कार करनेकी आवस्यकता रहती ही है। है। सो शास्त्रको किलाय जाता है लेकिन उसे स्वावरार बनानकेलिय संस्कारकी आवस्यकता निक्षित है। न्यायशास्त्र बुद्धिके संस्कृत करते अर्थाधिकि योग्य बना देता है।

अर्थसिद्धिके तीन भेद किये जाते हैं-(१) किसी नयी वस्तुका निर्माण करना (२) इच्छित वस्तुका प्राप्त करना (३) बस्तुका जानना । इनमें न्यायशाखसे तीसरी अर्थसिद्धिका ही साक्षात्सम्बन्ध है। यद्यपि जबतक तीसरी अर्थसिद्धि न होगी तब तक प्रारम्भक्षी दोनों सिद्धियाँ नहीं हो सकती, इसिच्चि तीनों सिद्धि-योंके साथ न्यायशाखका सम्बन्ध मानना अनुचित नहीं कहा जा सकता; फिर भी तीसरी अर्थसिद्धिही मुख्य है इसिच्चि इस प्रक-रणमें इसीस तायर्थ है।

बह अर्थिसिद्धि, उक्काण और प्रमाणसे होती है। प्रमाणका एक अंश नय है इसिल्ये प्रमाण और नयसे भी अर्थिसिद्ध मानी जाती है, अगर इसका जरा विस्तारसे विवेचन करना हो तो छक्कण, प्रमाण, नय और निवेपसे अर्थिसिद्ध मानी जाती है। अगर और भी स्पष्ट विवेचन करना हो तो सप्तमंगी न्यायका भी पृथक विवेचन किया जाता है। इस तरह न्यायशास्त्रका स्वरूप वहुत विस्तृत है। किन्तु यह सारा विवेचन प्रमाणकाही विस्तार है, इसिल्ये 'प्रमाणके द्वारा अर्थकी परीक्षा करना न्यॉय' कहा जाता है। इस पुस्तकमें छन्नण, प्रमाण, नय, निवेप और समर्भगी द्वारा न्यायका विवेचन किया जायगा।

### लक्षण ।

जिस चिहके द्वारा किसी वस्तुकी ठीकठीक पहिचान की-जाती है, उसे 'ठेंक्षण ' कहते हैं । जैसे—उप्णताके द्वारा

१ सिव्हिरसतः प्राहुर्भावोऽभिल्षितप्राप्तिर्भावज्ञपिश्चोच्यते, इति प्रमेयकमलमार्तण्डे ।

२ " लक्षणश्रमाणाभ्यामधीसिद्धिः " इति न्यायदर्शने ।

<sup>3 &</sup>quot; प्रमाणनयैरधिगमः " इति तत्वार्थस्त्रे ।

४ प्रमाणेरर्थपरीक्षणं न्यायः ।

५ व्यतिकीर्णवस्तुव्यावृत्तिहेतुर्रुक्षणम् । परस्परव्यतिकरे साति येनान्यत्वं रुक्ष्यते तञ्जक्षणम् ।

अग्निकी, चैतन्यके द्वारा जीवकी, रूपादिके द्वारा पुद्रश्को पहि-चानकी जाती है । इसिंख्ये उच्चता अग्निका, चैतन्य जीवका, रूपादि पुद्रश्का अक्षण है । व्यक्षणका उपयोग हमें जीवनमें प्रति-क्षण करता पहता है । क्योंकि जवतक हम कार्ममें कोत छायक बस्तुको अलग प पहिचानेंगे तबतक उसको कार्ममें कैसे छासकेंगे ! सेकडों मनुष्पेमेंसे हम अपने भाईको अलग पहिचानकेते हैं इसका कारण यह है कि हमें उसका ख्युण माख्य है । हो! बहुतस ब्याण ऐसे होते हैं कि जिनका जानना तो सरख है परन्तु कहना, असंभव नहीं तो अतिकठिन जरूर है । जैसे—अगर हम दस हजार आदिमेयोंको जानते हैं तो उनको ख्युणों द्वारा अलग अलग पहिचानना कठिन नहीं है । किन्तु शब्दों द्वारा उनके ख्यु-णोंको अलग अटिन मही हो अपने बस्तुके व्यवहारमें ख्युणका उपयोग करना ही पढ़ता है ।

जिस चिह्नेक द्वारा हम किसी वस्तुकी पश्चिगते हैं वह चिह्न स्रसाधारण अवस्थ होना चाहिये । क्योंकि साधारण चिन्होंसे हम किसी वस्तुकी विशेषता नहीं जान सकते । अगर हमसे कोई पुढ़े, कि मनुष्ठ किसे कहते हैं और हम उत्तर देरें कि 'जिसके कान हों' तो यह जक्षण ठीक न होगा, क्योंकि कान तो पदु-ऑके भी पाये जाते हैं, इसिक्टिय कानके अस्तित्वस हम मनुष्यकी ठीक ठीक पहिचान नहीं कर सकते । हां! अगर मनुष्यकी पहि-चाननेके क्यि ऐसे चिन्ह बताये जीय जो किसी दूसरे प्राणी स्वादिमें न पाये जाते हों तो उससे मनुष्यकी पहिचान होसकेगी। इस विवेचनसे यद्यपि असाधारणचिन्ह ज्ञ्चण ठहर गया. तथापि सभी असाधारण चिन्होंको छक्षण न समझना चाहिये । क्योंकि असाधारण चिन्हसे दूसरी वस्तु (अल्डस्थ ) अल्या कर सकते हैं, परन्तु जिसकी हमें पहिचान करना है उसे पूरे रूपमें नहीं पहिचान सकते । जैसे—पशुका छक्षण सींग किया । यहां सींगमें असाधारणता तो जरूर है, क्योंकि पशुको छोड़कर अन्य किसी प्रणोंके सींग नहीं होता, किन्तु इस चिन्हके द्वारा हम सब पशुओंको अल्या नहीं कर सकते । घोड़ा गथा आदि अनेक पशु ऐसे. हैं जिनके सींग नहीं होता; इसिछ्य पशुका छक्षण सींग, असाधारण चिन्ह होने पर भी ठीक छक्षण नहीं है । असाधारण चिन्ह ऐसा होना चाहिये जो पूरे छक्ष्यको जुदा कर सके, तभी वह सचा छक्षण कहां जासकेगा ।

नोट—' कक्ष्य' उसे कहते हैं जिसका रुक्षण कहा जाय । जिस चीज को हम पहिचानना चाहते हैं वही क्ष्य है । जैसे— उच्चाताके द्वारा हम अग्निको पहिचानना चाहते हैं तो अग्नि क्ष्य है और उच्चाता कक्षण है। चैतन्यके द्वारा जीवको पहिचानना चाहते हैं तो जीव क्ष्य है, चैतन्य कक्षण है।

लक्ष्यसे भिन्न पदार्थोंको 'अलक्ष्य' कहते हैं। जैसे—जीवका लक्षण करते समय, पृथ्वी, जल, अग्नि, काल, आकाश आदि सभी अलक्ष्य हैं।

### लक्षणभेद् ।

लक्षण दो तरहके होते हैं। ? आतमभूत २ अनातमभूत। जिन लक्षणींका अस्तित्व, लक्ष्यके स्वरूपसे अलग नहीं होता है: उन्हें 'आतमभूत 'लक्षण कहते हैं। जैसे — उष्णता — लक्षण, अप्नि-लक्ष्य-में मिला हुआ है-अग्निसे उच्णता अलग नहीं की जा सकती--इसलिये यह आलभूत लक्षण है । इसीतरह जीवका चैतन्य, आदि लक्षण भी आलम्मूत हैं ।

जो लक्षण, रुस्पके स्वरूपसे पृथक् रहता है उसे 'अनारमभृत 'लक्षण कहते हैं । जैसे-किसी शाही जुल्समें छत्र चामर आदिको देखकर हम राजाकी पहिचान करें तो छत्र चामर आदि राजाके लक्षण कहे जा सकेंगे, लेकिन छत्र चामरांका अतिकार राजासे जुदा है, इसल्पि हम उन्हें अनासभूत लक्षण कहते हैं । इसीतरह दण्डीका लक्षण एण्ड, धनीका लक्षण धन, आदि अनासमृत लक्षण समझना चाहिये।

### लक्षणाभास ।

जो चिक्र, लक्षणके रूपमें प्रयुक्त तो किया जाय, किन्तु निर्दोष शितसे लक्ष्यकी पहिचान न करा सके, उसे 'लक्ष-णाभास ' कहते हैं । जैसे नगयका लक्षण सींग किया, तो यह लक्षणामास कहलाया। वर्षोकि स्तीं लक्ष्यणे गायकी पहिचान नहीं हो सकती। सींग तो भेस आदि अन्य जानवरीके भी होते हैं, इसलिये ये भी गाय कहलाते लगेते।

लक्षणाभासके तीन भेद हैं (१) अन्याप्त (२) अतिन्याप्त (२) असम्भवि। जिसमें अन्याप्ति दोष हो उसे अच्याप्त, जिसमें अतिन्याप्ति दोष हो उसे अतिन्याप्त, और जिसमें असम्भव दोष .हो उसे असम्भवि लक्षणाभास कहते हैं।

लक्षण रूपमें कहे गये घर्मका लक्ष्यके एक हिस्सेमें रहना 'अञ्चाप्ति' दोष है। जैस-पशुका लक्षण सींग किया तो यहां अध्याप्ति दोष रहा । क्योंकि यहां पर पत्रु छक्ष्य है, इसिलेक्ष्रे छक्षण (सींग) को सब पत्रुकोंने रहना चाहिये; छेकिन घोड़ा गघा आदि पत्रुकोंने सींग नहीं हैं इससे यहां अव्याप्ति दोष और इस दोषसे यह छक्षण अव्याप्त छक्षणामास मानाजाता है । इसी-तरह जीवका छक्षण मतिज्ञान, मनुष्यका छक्षण का आदि भी अव्याप्त छक्षणामास हैं, क्योंकि सिद्ध (मुक्त) जीवोंमें मित-ज्ञान नहीं होता। अनेक बबे, साधु, तथा असम्य जातियाँ वक्ष नहीं पहिनतीं, यहापि वे मनुष्य है।

लक्षणका, लक्ष्य और अलक्ष्य-दोनों-में रहना 'अति-**च्याप्रि ' दोष है ।** जैसे-लक्षणका लक्षण किया जाय 'असाधारण धर्म ' यहां अतिन्याप्ति दोष होगा, क्योंकि बहुतसे असाधारण धर्म ऐसे हैं जो लक्षण नहीं. किन्त अन्याप लक्षणाभास कहे जाते हैं । हम पहिले कह चुके हैं कि बहुतसे असाधारण धर्म ऐसे हैं जो लक्ष्य के एकही हिस्सेमें रहते हैं। (लक्षणका रुक्षण कहते समय रुक्षणही रुक्ष्य बन जाता है ) रुक्षणका लक्षण तो ऐसा होना चाहिये जो लक्षणमें ही रहे लक्षणामासमें न रहे। जो उक्षणका उक्षण, उक्षणाभासमें भी चला जाता है वह अतिव्याप्त रुक्षणाभास है । जैसे-पशुओंका रुक्षण सींग किया, यहां सींग (सींगवालापन) पराओंका असाधारण धर्म तो है लेकिन अन्याप्ति दोषवाळा होनेसे लक्षण नहीं है; जो लक्षण नहीं है उसमें अगर उक्षणका उक्षण चला जाय तो अतिव्याप्ति दोष होगा । हां ! अगर "अञ्यातिदोषरहित ( रुक्ष्यञ्यात ) असाधारणः धर्म " लक्षणका लक्षण किया जाय तो कुछ दोष नहीं है ।

इसी तरह गायका रुक्षण सींग, मनुष्यका रुक्षण पंचेन्द्रियल आदि भी अतिव्याप्ति रुक्षणाभासके उदाहरण समझना चाहिये।

अभ्याप्त लक्षणाभास तो लक्ष्यके भीतर ही रहता है और अति-व्याप्त लक्षणाभास भीतर और बाहर-दोनों जगड-रहता है।

रुक्षणरूपमें कहेराये धर्मका, उक्ष्यमें बिरुकुरु न रहना 'असम्भव' दोष है। जैसे गथेका ख्क्षण सींग। सींग किसी भी गथेम नहीं होता, इस्राज्ये यहां असम्भव दोष है और यह दोषबाज ख्क्षण, असम्भवि च्क्षणाभास कहजात है। इसीतरह जीवका च्क्षण अचेतनल और पुद्रच (पृज्यी आदि) का च्क्षण चेतनल आदि भी असम्भवि च्क्षणाभास है।

कुछ व्यक्षणाभास ऐसे भी होते हैं, जिनमें अध्याप्ति और अति-व्यासि—दोनों—ही दोष पाये जाते हैं। जैसे—विद्वान उसे कहते हैं जो अंग्रेजी अथवा संस्कृत जानता हो। परन्तु बहुतसे विद्वान ऐसे हैं जो अंग्रजी और संस्कृत दोनों नहीं जानते फिर भी वे विद्वान हैं, इसक्थिय अध्याप्ति दोष है। तथा बहुतसे मुखे भी संगति आदिसे या मातृमाषा अध्याप्ति दोष है। तथा वहुतसे मुखे भी संगति आदिसे या मातृमाषा बहेनेस अंग्रेजी या संस्कृत बोब्जे लगते हैं विक्रम वे विद्वान नहीं होते, इसक्थिय यहां अतिव्याप्ति दोष भी है। प्राचीन प्रन्य-कारोंने ऐसे मिश्रव्यक्षणाभासोंका अलग उछेख नहीं किया है। क्योंकि व्यक्षणाभासके दोष होते हैं, परन्तु मिश्रवेखा-मासोंका नाम अलग नहीं रक्खाजाता; क्योंकि इससे व्यर्थका विस्तार होता है। यही बात व्यक्षणाभासके विषयमें भी समझना चाहिये। इसीव्येय व्यक्षणाभासके तीन ही भेद किये गये हैं।

# द्वितीय अध्याय ।

प्रमाण ।

जिसके द्वारा वस्त्र, सचेरूपमें जानी जाय उसे 'प्रमाण ' कहते हैं।

वस्तुके जानने का काम आत्मामें रहनेवाले ज्ञान गुणका है. इसलिये प्रमाण शब्दसे ज्ञान ही कहा जाता है । इसीलिये किसी किसीने प्रमाण का लक्षणे सम्यग्ज्ञान किया है। व्यवहारमें ज्ञानके श्रातिरिक्त अन्य पदार्थ भी प्रमाण समझे जाते हैं । जैसे-" आपने रुपये लिये हैं इसकेलिये अमुक आदमी प्रमाण है अथवा आपका पत्र प्रमाण है " यहां आदमी या पत्रको प्रमाण कहनेका प्रयोजन यह है कि इनके द्वारा सत्य बात जानी जाती है । यद्यपि जान-नेका कारण ज्ञान ही है. लेकिन ज्ञानका निमित्त कारण आदमी या पत्र है इसलिये उपचौरसे इन्हें भी प्रमाण कहसकते हैं । इसीलिये किसी किसीने इंदिय और अर्थका सिक्किक, अथवा इन्द्रियोंका व्यापार प्रमाण माना है । परन्तु इसे मुख्यप्रमाण न समझना चाहिये। क्योंकि ये तो मुख्यप्रमाणके कारण हैं, स्वयं मुख्यप्रमाण नहीं हैं । मुख्यप्रमाण वहीं है जो पदार्थके जाननेमें

१ प्रकृषेण=संशयादिव्यवच्छेदेन, मीयते=परिच्छियते=शायते बस्ततस्वं येन तत्त्रमाणम् ।

२ सम्यग्जानम्प्रमाणम् । न्यायदीपिका ।

३ मल्याभावे सति प्रयोजने निमित्ते चोपचारः प्रवर्तते=मुख्यके अभावमें कोई प्रयोजन या निमित्त मिलने पर उपचारकी प्रवृत्ति होती है।

अंतिम कारण हो । उपर्श्वक्त इन्द्रियादिक अंतिम कारण नहीं हैं, क्योंकि इन्द्रियादिक जड़ हैं, इनका व्यापार होने पर भी अगर ज्ञान का व्यापार न हो तो हम पदार्थको नहीं जान सकते । जब इन्द्रिय-स्यापारेक बाद ज्ञान पैदा होता है, तब वही अंतिम कहलाया, इन्द्रियव्यापार नहीं, इसल्यिं इन्द्रियव्यापार आदि को गौण या उपचरित प्रमाण मानना चाहिये। वास्तविक प्रमाण सम्यग्ज्ञान हो है।

प्रश्न-यदि पदार्थोंको जाननेमें प्रमाण कारण है, तो प्रमाणको जाननेमें कारण क्या है ?

उत्तर-प्रमाण, पदार्थोको भी जानता है और अपनेको भी जानता है । जिसमकार दीपक, पदार्थोको प्रकाशित करने के सायही अपनेको भी प्रकाशित करता है, अर्थात् दीपकको देखने के डिये दूसरे दीपकको जरूरत नहीं पड़ती, उसीप्रकार प्रमाणको जानने केडिये दूसरे प्रमाण की जरूरत नहीं पड़ती, इसीडिये प्रमाण, स्वपरिस्क्रेटक या स्वय्वसायास्यक कहा गया है।

प्रश्न-क्या सभी तरह के ज्ञान स्वपरिच्छेदक या स्वव्यवसाया-स्मक हैं ? या सिर्फ सम्यग्जान ही ?

उत्तर-सभी तरह के ज्ञान स्वपिश्च्छिदक होते हैं, और इस स्वपिश्च्छेदकी दृष्टिसे कोई ज्ञान अप्रमाण या मिध्याज्ञान नहीं होता। ज्ञानमें सम्बापन या झुठापन विषय के सम्बपन या झूठपन पर निर्मेर है। जैसे-सांपमें रस्सीका ज्ञान मिध्याज्ञान है, क्येंकि

१ भावप्रमेयापेक्षायां प्रमाणाभासनिक्षवः, बिहःप्रमेयापेक्षायां प्रमाण तन्निभंच ते, इति देवागमे । 'ज्ञानस्य प्रामाण्याप्रामाण्ये अपि बहिरवी पेक्षयैव न स्वरूपापेक्षया १ इति रुषीयक्षयटीकायाम् ।

इसका निषय 'रस्सी' मिथ्या है। अगर इम इस ज्ञानके आधार पर रस्सी छेनेजांबेंगे तो हमें रस्सीक बदले सांप मिलेगा। यहां पर रस्सीका अस्तित्व तो मिथ्या है परन्तु ज्ञानका अस्तित्व मिथ्या नहीं है, इसलिये यह मिथ्याज्ञान होनेपर भी स्वपरिच्छेदक है और इसका यह स्वपरिच्छेद सच्चा है।

प्रश्न-क्या मिथ्याज्ञानका स्वपरिच्छेद भी सन्ना कहा जा सकता है ! फिर वह मिथ्याज्ञान कैसे कहलाया !

उत्तर—हम कह चुके हैं कि झान, विश्वयकों अपेक्षासे मिय्या बनता है निक्ते स्वरूपको जाननेकी अपेक्षासे । संशयझान प्रमाण नहीं है क्योंकि इससे पदार्थका ठीक ठीक पता नहीं छगता, केकिन हमें जो संशयका अनुभव होता है वह तो प्रमाण है, क्योंकि संशयका अनुभव मिय्या नहीं हो रहा है।

प्रश्न-जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेवाला ज्ञान प्रमाण है या नहीं ?

उत्तर—जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेमें कुछ न कुछ विशेषता या न्यूनाधिकता हो जाती है इसीलिये वह झान निरयेक नहीं कहछाता । फिरभी जब उसकी विशेषता हमारी नजरमें नहीं आती और न उस विशेषताका कुछ फैल ही नजरमें आता है, तब वह झान निरयेक होनेसे प्रमाण नहीं माना जाता।

१ विद्यार्थी जन एकही पाठको अनेक्चार याद करते हैं तब उस ज्ञान की विशेषता मले ही न मालूम पढ़े परन्तु उस विशेषताका फल धारणाकी प्रवल्ता तो मालूम पढती ही है.

## ऐसे ज्ञानको धारावाहिकज्ञान कहते हैं।

प्रश्न—जब प्रमाणको आपने झानस्वरूप माना है तब झान और प्रमाणमें कुछ अन्तर है या नहीं ?

१ धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माननेमें अनेक शंकाएँ हैं। निरर्थक होनेसे यह अप्रमाण बताया जाता है, किन्तु यह निरर्थक नहीं है। पहिले समयका ज्ञान, पहिले समयके अज्ञानको दूर करता है और दूसरे समयका ज्ञान, दूसरे समयके अज्ञानको दुरकरता है; ऐसी हालतमें पहिले समयका ज्ञान प्रमाण माना जाय और दूसरे समयका प्रमाण न माना जाय यह ठीक नहीं जचता । जैनन्यायमें प्रमाणके साथ प्रमिति का होना अनिवार्य है, क्योंकि प्रमाण करण है । इसीप्रकार ज्ञानके साध ज्ञाप्तिका होनाभी अनिवार्य है क्योंकि ज्ञान करण है। प्रमिति पैदा न हो तो प्रमाणकी सत्ता नहीं मानी जा सकती इसीप्रकार जाति पैदा न हो तो ज्ञानकी सत्ता नहीं मानी जा सकती । धारावाहिकज्ञानसे यदि ज्ञाप्ति पैदा नहीं होती तो वह ज्ञानहीं नहीं कहला सकता । यदि ज्ञप्ति पैदा होती है तो ज्ञप्ति ही तो अज्ञाननिवृत्ति है फिर धाराबाहिकज्ञान निरर्थक कैसे ? इसतरह धारावाहिक ज्ञानकी विषयविशेषता हमारी नजरमें न आनेपर भी वह अप्रमाण नहीं ठहर सकता । हेमचन्द्रने इसे प्रमाण माना हैं। माणिक्यनंदि और पीछेके जैन नैयायिकोंने इसे अप्रमाण माना है। माणिक्यनंदिका 'स्वापुर्वार्थन्यवसायात्मकं ज्ञानं प्रमाणं' यह सूत्र अकलंकदेवकी निम्नलिखित कारिकाके आधारपर बना है । " व्यवसा-यात्मकं ज्ञानमात्मार्थग्राहकं मर्त । ग्रहणं निर्णयस्तेन मुख्यं प्रामाण्य मञ्जते" माणिक्यनंदिके सूत्रमें प्रमाणको अपूर्वार्थग्राही मानकर धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माना है, लेकिन अकलंक देवने प्रमाणके लक्षणमें अपूर्वार्थ-बाही विशेषण नहीं दिया है और न पहिलेके किसी जैनाचार्यने इसका उन्नेस किया है । विद्यानन्दि तो लिसते हैं-तत्त्वार्थन्यवसायात्मज्ञाने मानमितीयता । लक्षणेन गतार्थत्वाद्वचर्थमन्यद्विशेषणम् । १।१०।७७३

उत्तर—झान, सबा भी होता है और झूटा भी होता है ।
सबाझान प्रमाण कहलाता है झुटाझान नहीं । इसिल्ये झान
व्यापक (अधिक देशमें रहनेवाला) है और प्रमाण व्याप्य
(अल्पेदेशमें रहनेवाला) है । इन दोनोंमें व्याप्यव्यापकसम्बन्ध
मानना चाहिये । इसीतरहक्ता व्याप्यव्यापकसम्बन्ध झित और
प्रमितिमें, झेय और प्रमेयमें, झाता और प्रमातामें भी है। झित झेर
और झाता, सम्बक्त और मिथ्या दोनों तरहके होते हैं इसिल्येय व्याप्य हैं।
यहां प्रमिति प्रमेय और प्रमाता सन्चे ही होते हैं इसिल्येय व्याप्य हैं।
यहां प्रमिति प्रमाता और प्रमेयका भी स्वरूप समझ लेना
चाहिये । प्रमाणके हारा जो किया (जानना) होती है उसे
प्रमिति अथवा प्रमा कहते हैं। प्रमाणके हारा जो पदार्थ जाना

गृहीतमगृहीतं वा स्वार्थं यदि व्यवस्यति, तम लोके न शाकेषु विजहाति प्रमाणतायः । ११९ । ७८ । ऋते ता । अर्थातः "वास्तविक अर्थे जानने बाला ज्ञान प्रमाण है । प्रमाणके लक्षणमें अन्य विशेषण डालने की जकरत नहीं है । चाहे गृहीत हो या अगृहीत जो अपने अर्थको जानता है वह प्रमाण है । "वन सब बातांपर विद्वानोंको विचार करना चाहिये।

१ प्रमिति, प्रमाणके द्वारा पैदा होती है, इसिंठेय प्रमाणका साक्षा-त्मक प्रमिति ही है। इसीको अज्ञातनिवृति भी कहते हैं । इसकेयद अमाणका फल, हानवृद्धि (त्याग-द्वेष ) उपादानवृद्धि (शहण=राग) उपेशावृद्धि (राग और देश दोनोंका न होना) भी माने जाते हैं (अज्ञाननिवृत्तिहांनोपादानोपशाध्य फल्य)। इन फलोंको देखनेशे मालूम होता है कि ये आत्मासे भिन्न नहीं हैं। इसिंठिये प्रमाणका फल अभिन्न भाना जाता है। ठेकिन यदि विकड्क अभिन्नभाव मानर्ले तो प्रमाण और अमाणफल्के जुदेजुदे नाम और जुदेजुदे ठक्षण ही न वन सकेंगे, इस-ठिये इस अरोशासे भेद भी माना जाता है। (प्रमाणादमिन्नं सिन्नं च) जाता है उसे प्रमेय कहते हैं। प्रमाणका आधार अथवा कर्ताः (जाननेवाल व्यक्ति) प्रमाता कहलाता है।

प्रश्न--प्रमाणमें सचाई क्या है ! और वह अपने आप आती' है या उसकेलिये किसी अन्य कारणकी जरूरत पड़ती है !

उत्तर—प्रमाणके द्वारा जो चीज जिसतरह होती है वह उसी तरह जानी जाती है, यही प्रमाणको सैंचाई (प्रामाण्य) है। इस सावाई के लिये कुछ विशेष गुणोंकी जरूरत पड़ती है। जब प्रमाणमें झानसे कुछ विशेषता है तब झानके कारणोंसे प्रमाणके कारणोंमें भी कुछ विशेषता होगी। विशेषता स्पाणके प्रमाणके चहाँ है किन्तु अप्रमाणमें भी है। झान एक सामान्य चीज है। सम्यख्ना और मिध्याझान ये उसकी दो विशेष हालतें हैं, इन दोनों विशेष हालतेंके लिये विशेषकारणों की जरूरत है। इकडी

१ जैन दर्शनमें प्रमेय-प्रमाणका बिश्य-सामान्य विशेषात्मक मानाः गया है । (सामान्यविशेषात्मा तदयों बिश्यः) क्योंकि बसु मी सामान्यविशेषात्मक है। जेले-प्रत्येक मनुष्य सास सास गुणों या आकार को रसता है, उसीतारहसे उदमें कुछ ऐसी समानता भी है जिससे सभी मनुष्य एक मनुष्यजातिके मीतर शामिल होते हैं। जब हम किसी मनुष्य को देवेंगे तो उसकी सावियत और समानता जोंकि बिश्य करेंगे। सासियतको छोढ़कर सामानता, या समानताको छोढ़कर साबि-यतको विश्य नहीं कर सकते। अगर हम किसी मनुष्यके एक एक धर्म के उत्तर विचार करना छुक कर्येंगे तो वह ज्ञान 'नय' कहलाने क्रमेगाः (सक्छादेशों प्रमाणार्थीनः विकलादेशों नयार्थानः) नयका विवेचन

२ प्रतिभातविषयाव्यभिचारित्वस् प्रमाणस्य प्रामाण्यं ।

से आप टेबुल बनायें तो विशेषकारणोंकी जरूरत है और कुसी बनायें तो विशेषकारणोंकी जरूरत है । इसतरह जितनी अच्छी या बुरी चीजें बनायें उनमें विशेषकारणोंकी जरूरत होगी । विशेष कारणोंकी अपेक्षा होनेसे ही प्रमाणकी उत्पत्ति परतः मानी जाती है । झान की सामान्य सामग्रीसे कुल अधिक सामग्री मान्यान प्रमाणका परतस्त्व है और अधिक सामग्री न लगकर सामग्री की उत्पत्ति हो जाना हैवतस्त्व है। उपर्युक्त कारणोंसे जैन दार्शनिक विद्वान् , प्रमाण या अप्रमाणकी उत्पत्ति स्वतः नहीं मानते।

प्रश्न-प्रमाण की ज्ञिति कैसे होती है? अधीत् यह कैसे मालूम होता है कि हमें जो ज्ञान हुआ है वह सखा है?

उत्तर—कई प्रमाण तो इतने स्पष्ट होते हैं कि उनकी प्रमाणता जानमेके लिये हमें विशेष साधनोंकी जरूरत नहीं होता। प्रमाणकी स्पष्टता आदि ही प्रमाणकी सचाई बतादेती है। जिन चीजोंका आप सदा उपयोग किया करते हैं उनकी सचाई आपहींसे (स्वयं) मालूम हो जाती है। जैसे आपके घरके पासमें नदी तालाव आदि हो और उसका हमेशा उपयोग किया जाता हो तो वहां आपको पानीक सहायमें सन्देह न होगा जिससे कि किसी दूसरेसे पूल्ला एवं या दूसरे विहोंसे निक्षय करना पड़े। अथवा जिससमय आप मिठाई खारहे हों उससमय उसप मिठाई खारहे हों उससमय उसप मिठाई खारहे हों उससमय उसके मैठियनके ज्ञान की सर्वाई जाननेके लिये दूसरे प्रमाण की आवस्थकता नहीं हैं, क्योंकि यह ज्ञान इतना विशद (स्पष्ट—साफ्) है कि अपनी सचाई अपने

१ प्रामाण्यस्य स्वतं उत्पत्तिरिति ज्ञानसामान्यसामग्रीमात्रजन्यत्वसः ।

आप बतला देता है । ऐसी हालतोंमें प्रामाण्यकी इप्ति स्वतः मानी जाती है, क्योंकि उसकी सचाई जाननेके लिये विशेष कारणींकी आवश्यकता नहीं होती । जहां विशेष कारणोंकी आवश्यकता होती है वहां प्रामाण्यकी ज़िंत परेत: मानी जाती है । जैसे-किसी अपरि-चित स्थानमें दूरसे पानी दिखनेपर यह सन्देह होसकता है कि बहां पानी है अथवा काँस फूला हुआ है ! इतनेमें यदि उस तरफसे कोई पानीका घडा छेकर आता हो अथवा वहीं रहनेवाले किसी आदमीसे पुंछलिया जाय तो अपने ज्ञानकी सचाई मालूम हो जाती है। लेकिन इस सचाई की इप्ति दसरेकी सहायतासे मालुम हुई है इसलिये यहांपर प्रामाण्यकी ऋष्ति परतः मानी जाती है। अगर सब जगह प्रामाण्यकी इप्ति परतः मानी जाय तो उसका होना ही असंभव हो जायगा । जैसे-उपर्युक्त दृष्टान्तमें हमें पानीके ज्ञानकी सचाई, पानीके बड़ेवाले किसी आदमीको देखकर हुई थी. अब यदि उस आदमीके ज्ञानकी सचाईके लिये तीसरे ज्ञानकी आवश्यकता मानी जाय तो तीसरे ज्ञानकी सचाईके लिये चौंध ज्ञानकी आवश्यकता मानना पडेगी । इस तरह चौथेके छिये पांचवें की, पांचवें आदिके लिये छठवें आदि की आवश्यकता होगी. अन्तेम किसी न किसी ज्ञानकी सचाई स्वतः स्वीकार करना पडेगी. अन्यया अनवस्था दोष होनेसे हमें पानीका भी ज्ञान न हो सकेगा । इससे

१ ज्ञारिः अभ्यस्ते विषये स्वतः अनभ्यस्ते तु परतः । परिचतस्वमामत-टाकजठादिरभ्यस्तः, तद्वचतिरिक्तोऽनभ्यस्तः ।

२ अप्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभाषोऽनवस्या । जहांपर अप्रामाणिक अनन्तपदार्थोंकी कल्पना करना पढ़े वहां अनवस्था दोष होता है । जैसे उपर्युक्त उदाहरणमें तीसरे चौथे पांचरों आदि ज्ञानोंकी

इस बातकाभी निश्चय हो जाता है कि जहांगर परतः इन्ति मानी जाती है बहांपर पहिले प्रमाणके प्रामाण्यकी इन्ति परतः है, लेकिन जिन प्रमाणोंसे हम पहिले प्रमाणके प्रामाण्यका निश्चय करते हैं उनको परतः होनेकी जरूरत नहीं है, अन्यया उपर्युक्त रीतिसे अनवस्पा होजावेगी।

इस विवेचनसे मालूम होजाताहै कि वास्तविक प्रमाण स्वपर प्रकाशक, अझानको नष्ट करनेमें साक्षात् या आंतिम कारण, उत्पचिमें परतः और झिप्तमें कहीं स्वतः कहीं परतः है। प्रमाणके भेड़।

यों तो प्रमाणके अनेक भेद माने जाते हैं। कोई एक, कोई दो, कोई तीन, चार, पांच, छः, सात अथवा आठ तक मानते हैं। किन्द्र मुळ भेद दो हैं—प्रत्यक्ष और परोक्ष।

जिस प्रमाणके द्वारा पदार्थका निर्मेल ( स्पष्ट ) प्रतिभास होता है उसे 'प्रत्यक्ष प्रमाण' कहते है । जैसे-आलोंके द्वारा किसी आदमीको देखकरके जैसा स्पष्ट झान होता है, सेसा किसीके कहनेसे या जित्र कीरहके द्वारा नहीं होता । किसीके कहनेसे इम यह तो जान सकते हैं कि अमक व्यक्ति अच्छा गाता

करमा करना पड़ी है। इन ज्ञानों का अस्तित्व नहीं है इसलिये ये अवामाणिक हैं। अगर ऐसी कल्पना करते ही जावें तो विश्राम भी न मिलेगा, इसलिये यहां अनवस्था दोष है। हां! विश्राम न मिलेन पर भी अगर प्रामाणिक कल्पना हो तो यह दोष नहीं होता। जैसे अमुक आदमी अपने मावापसे पेंदा हुआ है और वे मावाप और एके मावापसे इसतरह मावापकी कल्पना वेशाम नहीं मिलेगा, फिर भी मावापकी कल्पना सुद्धी नहीं है इसलिये यहां अनवस्था दोष नहीं माना जाता है। है, लेकिन उसके गायनका ठांक ठांक झान हमें तभी होगा जब हम उसके गायनका आवणप्रत्यक्ष करलेंगे अर्थात् कानोंसे झुनलेंगे । इसतरह हर एक इन्दियसे, मनसे, और केवल आत्मासे प्रत्यक्ष होता है। प्रत्यक्षकी दूसरी पहिचान यह भी है कि इसे किसी दूसरे बानके सहारे की जरूरत नहीं रहती, जिसप्रकार कि परोक्षको रहती हैं। जैसे—धुआँको देखकर आपने अप्रिका ज्ञान किया, यहां धुआँको ता प्रत्यक्ष है और अप्रिका अनुमान। परोक्ष ) है; क्योंकि धुआँको जाननेके छि हमें पहिले किसी अम्य ज्ञानकी महीं हो सकता। बीचमें किसी ज्ञानके आजानेसे विशदता नष्ट हो जाती है इसलिये ऐसे ज्ञानको प्रत्यक्ष नहीं कहते।

प्रत्यक्षक दो भेद हैं। सांज्यवहारिक प्रत्यक्ष, और पारमार्थिक प्रत्यक्ष । जो प्रमाण, वास्तवमें प्रत्यक्ष (स्पष्ट ) तो नहीं है किन्तु अन्य बानों की अपेक्षा, कुछ स्पष्ट होनेसे लोकच्यव-हारमें प्रत्यक्ष माना जाता है, उसे 'सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष कहते है। सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष कहते है। सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष ने कहते है। सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष ने हिन्द्रप्रत्यक्षके उदाहरण दिये हैं, वे सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष है। क्योंकि इन्द्रियोंके हारा हमें जो ज्ञान होता है, वह अनुमानदिक्षानों की अपेक्षा निर्मेख जरूर है। परन्तु पूरी निर्मेखता उसमें भी नहीं पायी जाती, इसीखिये उसे पारमार्थिकप्रत्यक्ष नहीं कह सकते । उदाहरणाई-स्पर्शेन इन्द्रियको छोनिये ! इस इन्द्रियके हारा शीत उष्ण आदि स्पर्शोंका ज्ञान किया जाता है किन्तु इसके हारा शत उष्ण आदि स्पर्शोंका ज्ञान किया जाता है किन्तु इसके हारा शत उष्ण तो के जोक तीतख्ला या उष्णताको जानना असंभव हो। जो पदार्थ या बायुमण्डळ, यन्त्रों (धर्मामीटर) के

द्वारा अस्सी या नव्ये डिग्री गरम माना जाता है. वह हमें ठंडा माञ्चम होता है और जो पदार्थ, सौ डिग्री गरम रहता है वह हमें सिर्फ दो या डेड़ डिग्री गर्म माछूम होता हैं। जिस ज्ञानमें इतनी गडबडी है उसे हम प्रत्यक्ष कैसे कह सकते है ! इस गडबडीका स्पष्ट कारण यह है कि हमारे शरीरमें ९८ या ९८॥ डिग्री गर्मी सदा रहती है इसलिये हमारी स्पर्शनइन्द्रियरूप तराजुमें इतनी डिप्रियों का पासंग सदा रहता है: जोकि हमें स्पर्शका ठीक ठीक झान नहीं होने देता । यही हालत रसना इन्द्रियकी है । जो चीज एक न्यक्तिके छिये अन्त्यन्त तीखी माञ्चम होती है वही दूसरेके छिये कम तीखी माख्म होती है। अगर सभी मनुष्य और पशुपक्षियोंके अनुभवोंपर विचार किया जाय तो सबमें कुछ न कुछ विशेषता होगी। उनमेंसे कौनसा अनुभव निर्मेख है यह बात कौन बतला सकता है ! हां ! विचारने पर इतना अवस्य मालूम होता है कि उनमेंसे कोई भी अनुभव पूर्ण निर्मेल नहीं है, क्येंकि रसनेन्द्रियके परमाणुओंका प्रमाव सभीको विकृत कर देता है। यही कारण है कि मनुष्यको एक ही वस्तुका स्वाद, सदा एकसा नहीं मालूम होता । नीरोग अवस्थामें जो स्वाद मालूम होता है वही पित्तज्वरकी हालतमें नहीं मालुम होता; हर्र खानेके बाद पानीका स्वाद अधिक मीठा मालम होने लगता हैं। यदि यह कहा जाय कि यह तो हरके धरमाणओंका प्रभाव है तो यह भी कहा जा सकता है-और यह कहना बिलकल ठीक है-कि जिन परमाणुओंसे रसनेन्द्रियकी रचना हुई है उनके रसका प्रभाव भी पड़ता है। रसनेन्द्रियके परमाणु नीरस नहीं हो सकते, इसलिये उनके द्वारा किसी क्लुके ग्रुद्ध स्वादका पता नहीं लग सकता । जो बात रसनेन्द्रियके विषयमें

कही गई है वही बात प्राणेन्द्रियके विषयमें भी कही जा सकती है। क्योंकि उसकी रचना भी जिन परमाणुओंसे हुई है उनमें गन्ध अवस्य है जिसका प्रभाव भी अवस्य पड़ता है। यही कारण है कि किसी मनुष्यको कोई पदार्थ सुगीन्धत मालूम होता है और वही, किसी दूसरे को दुर्गेधित मालूम होता है । ताल्पर्य यह है कि गन्धके विषयमें भी पृथक् पृथक् व्यक्तियोंके अनुभव पृथक् पृथक् होते हैं और उनमें से कोई भी अनुभव पूर्ण निर्मेल नहीं कहा जा सकता। चक्क-रिन्दियके अनुभवोंकी गल्तियाँ तो बिल्कुल स्पष्ट हैं। जिस सूर्य चंद्रको हम थालीके बराबर और पहाडकी चोटीके कुछ ऊपर देखते हैं वह बहुत बड़ा तथा बहुत दूर है। हमारे देखनेमें निक-डता और दूरीका प्रभाव अवस्य पड़ता है। पदार्थ जितना पास हो उतना है। बड़ा दिखता है। लेकिन आंखसे लगा लेने पर उसका दिखना है। बन्द हो जाता है, अगर आंखसे लगालेने पर भी कदाचित् पदार्थका दिखना बन्द न होता तो हम उतनाही दृश्य देखपाते जितनी बड़ी हमारी आंख है। ऐसा देखना एक तरहसे निरर्थक ही है । यह तो आकारकी बात हुई; अब रंगकी बातपर विचार कीजिय ! सूर्यके प्रकाशमें जो वस्तु जिस रंगकी दिखती है. चन्द्र, निजली आदिके प्रकाशमें उसी रंगकी नहीं दिखती । इससे मालुम होता है कि प्रकाशके प्रभावसे हमारा रूपदर्शन विकृत अवस्य होजाता है । जब प्रकाशादिके विना रूप जाना नहीं जा सकता तब नेत्रसे रूपका निर्मेख प्रतिभास होना असम्भव है ॥ इसी-तरह कर्णके द्वारा भी शब्दके वास्तविक स्वरूपका प्रतिमास नहीं। हो सकता । उसपर भी निकटता, दूरीपन, तथा कर्णेन्द्रियकी प्रहणः शक्तिका प्रभाव पढता है। मतल्ब यह कि जानना आत्माका काम

है। अगर आत्मा और अर्थ ( विषय ) का साक्षास्पन्यन्य होकर इान हो तो ठीक ठीक हो सकता है। अगर वह प्रतिभास, इन्द्रियोंके हारा बाह्मपरिस्थितिसे प्रभावित होकर आत्मामें पहुँचेगा तो वह कभी निर्मेल नहीं रह सकता । इसलिये इन्द्रियज्ञानको वास्तविक प्रत्यक्ष न कहकर सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष कहना चाहिये।

इन्द्रियादिकों की सहायताके बिना जो झान, केवल आत्मासे होता है उसे 'पारमार्थिक प्रत्यक्ष ' कहते हैं। हम लंगोंको पारमार्थिक प्रत्यक्ष प्राप्त नहीं है इसिल्ये इसका अनुभूत उदाहरण नहीं दिया जा सकता । हां ! इतना कहा जा सकता है कि प्रत्येक हो हान कहा जा सकता है, क्योंकि पदार्यों को जाननेके ल्यि आत्माको इत्यादिकोंकी सहायता लेना पड़ती है लेकिन अपने झानको जाननेके ल्यि आत्माको हिन्य पित्रा कही लेना पड़ती है लेकिन अपने झानको जाननेके ल्यि इत्यादिकोंकी सहायता लंही लेना पड़ती, जिससे स्वानुभव विकृत कहा जा सके। झानके प्रत्यक्ष परोक्ष भेद, परप्रकाशकता की हिंसे क्ये जीते हैं। पर-प्रकाशकता की दृष्टिसे परामार्थिक प्रत्यक्षना उद्धेल प्राचीन दाई-निकों ने किया है। जीनयोने इसके तीन भेद माने है अवैधि, मन:-

१ ज्ञानस्य बाह्यार्थायेक्षयेव वैश्वाविश्य देवेः प्रणीत । स्वरूपायेक्षया सक्लमपि ज्ञानं विश्वदेमेव, स्वसंवेदने ज्ञानन्तराज्यवधानात् । इति लखी— यक्षयटीकायात्र ।

२ आचार्य उमास्वामीन 'आवे परोक्षम्' 'प्रत्यक्षमन्यत्' सूत्रों के झरा मति श्रुतको परोक्ष और अवधि मनःपर्यय केवरु को प्रत्यक्ष कहा है। ये विभाग परप्रकाशकता की अपेक्षासे किये गये हैं।

३ इन्द्रियादिकों की सहायता के विना, द्रव्य क्षेत्र काल भावकी

पर्यय और केवल्ज्ञान । दूसरे लोगोंने मी 'योगज प्रत्यक्ष' नामसे इसका उल्लेख किया है।

सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके चार भेद हैं। अवमह, ईहा, अवाप ( अपाय ) घारणा। इन्द्रियादिकोंके द्वारा जो सबसे पहिले पदा-र्थका झान होता है उसे अवब्रह कहते हैं; जैसे-दूरसे किसी जन्मी चीजका झान होता। अवमहसे जाने हुए पदार्थमें विशेष आकांक्षारूप-झान ईहा है जैसे-वह जन्मा जन्म पदार्थ म नुष्य होना चाहिय। संस्पवहानसे ईहामें बहुत अन्तर है। ईहा होनेसे संस्पा नष्ट हो साता है। संस्पर्य दोनों ओर क्षता रहता है। जैसे-वह मनुष्य है या हुँठ। लेकिन ईहामें दोनों ओर को छुकाव नहीं रहता। मनुष्य होना चाहिये इस झानमें इंटका पताही नहीं है। ईहासे जाने हुए पदार्थका पूर्ण निक्षय होजाना अवाय अर्थवा लगा है।

मर्यादापूर्वक, रूपी पदार्थोंको स्पष्ट जाननेवाल ज्ञान, अवधिज्ञान है। इन्दियादिकी सहायताके विना दुसरेके मनकी बातको स्पष्ट जानने बाला ज्ञान, मनापर्यय कहलाता है। सर्वेद्रव्यपर्यायोंको विषय करनेवाला ज्ञान, केवलज्ञान कहलाता है। केवलज्ञान सक्लप्रत्यक्ष है और अवधि मनापर्यय देशास्त्रवर्ध हैं। इसका वह मतल्यन नहीं है कि इमें मिर्मलता कम है। निर्मलता तो सर्वोर एकसी के एकसी कम-पर्यय ज्ञान सब क्रम है। निर्मलता तो सर्वोर एकसी है एरन्तु अवधि मन-पर्यय ज्ञान सब क्रम है। निर्मलता वी सर्वोर एकसी है हरामस्त्रक्ष कहलाते हैं।

१ दिगम्बर सम्प्रदायमें प्रचित तत्वार्थसूत्रमें 'अवाय ' पाठ हैं और श्वेताम्बर सम्प्रदायमें अपाय । भट्टाक्टकंड्रेवेच दोनों पाठोंको निवृष्य बतलाया है 'किमयमवाय उतापाय स्त्युभयया न दोषोऽस्थतर बचनेऽस्यतरस्य अर्थमृशीतवात ' अर्यात अवाय और अपाय दोनोंही पाठ ठीक हैं क्योंकि इस ज्ञानमें एक कोटीका अवाय (महण ) और दूसरी कोटीका अपाय (त्याग ) होता है।

जैसे-वह मनुष्य ही है। अवायज्ञानका इतना दृढ होजाना, जिससे काछान्तर में (कुछ समय बाद) स्पृति होसके घारणा है। ये चारों ही ज्ञान पांच इन्द्रिय और मनसे होते हैं इसछिय सांव्यवहा-रिक प्रत्यक्षके ६×४=२४ भेदें माने जाते हैं।

१ अवग्रहके दो भेद करनेसे चार भेद और बढ़ जाते हैं। व्यञ्जना-बग्रह और अर्थावग्रह ये अवग्रहके मेद हैं। व्यञ्जन शब्दका अर्थ है अन्यक्त अधात अग्रगट । सोते समय हमें कोई पुकारता है और नींद न खुडनेसे हम ठीक ठीक सुन नहीं पाते. फिर भी कुछ न कुछ असर हमारे ऊपर पड़ता है, इसतरहका अप्रगट ज्ञान व्यञ्जनावग्रह है । यह व्यञ्जनावग्रह, आंख और मनसे नहीं माना जाता, क्योंकि ये दोनों ही अप्राप्यकारी हैं। आंख और मन बूरसे ही पदार्थको बहुण कर ठैते हैं। न पदार्थ इनसे भिडता है न ये पदार्थसे मिडते हैं, इसलिये अप्राप्यकारी कहलाते हैं। कुछ दार्शनिकोंका मत है कि नेत्रोंसे किरणें निकलकर पदार्थपर पहती-हैं और वर्तमानके वैज्ञानिकांका मत है कि प्रत्येक पदार्थसे किरणें. ानिकलती हैं और आंखपर पड़ती हैं, जैनदार्शनिक इसे वर्णादिविकार-परिणता छाया मानते हैं; इसतरह उनका मत किसीतरह वैज्ञानिकोंसे मिलताजुलता ही है। उनका नेत्रको अप्राप्यकारी मानना भी उचित है क्योंकि आंखोंसे किरणें तो दिखती नहीं हैं, दिखता है स्थूल पदार्थ, जो कि नेत्रोंसे दूर ही है, इसतरह कुछ चार इन्द्रियाँ ही प्राप्यकारी हुई; इसिटिये व्यञ्जनावग्रह भी चारतरह का हुआ और सांव्यवहाारक प्रत्यक्षके कुछ २८ भेव हुए। सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके द्वारा ग्रहण किया गया पदार्थ १२ तरहका होता है बहु, एक, बहुविध, एकविध, क्षिप्र, चिर ( अक्षिप्र ), अनिसृत, निसृत, उक्त, अनुक्त, ध्रुव, अध्रव । सांन्यव-हारिक प्रत्यक्षके २८ भेदोंमेंसे प्रत्येक भेद १२ तरहके पदार्थीको विषयः कर सकता है इसिटिये इसके २८×१२=३३६ भेद हो जाते हैं।

प्रश्न—आपने 'कहा था कि प्रत्यक्ष ज्ञानको दूसरे ज्ञानको जरूरत नहीं रहती, लेकिन यहां तो ईहाको अवप्रहकी, अवायको हिडाकी, धारणाको अवायको सहायता आवस्यक है, इसल्यि ईहादिकको परोक्ष क्यों न माना जाय ?

उत्तर—एकडी प्रतिभास जब विशेषरूप धारण करता जाता है तब उसकी स्पष्टता नहीं मारी जाती, इसिंध्ये वह प्रत्यक्षडी कह-लाता है। युओंको देखकर जब अमिका झान होता है तब झान पिंडि विषयको छोड़कर दूसरे विषयपर पहुँच जाता है इस-क्ये वह रारोक्ष कहलाता है, लेकिन ईहामें अवगठका विषय छुटता नहीं है बिक्त वह ईहाके अन्तर्गत हो जाता है। जैसे—दूरसे हमें किसी लम्बे पदार्थका झान हुआ (अवग्रह) इसके बाद हम जरा निकट पहुँचे तो माल्य हुआ कि यह 'मृतुष्य होना चाहिये' (ईहा) यहां पर नहीं कहा जासकता कि पहिले झानका लम्बापन दूसरे झानका विषय नहीं है। दूसरे झानमें लम्बापन और मृतुष्यपन दोनों ही विषय होरें हैं हैं।

इन ज्ञानों में उत्तरोत्तर विशेषता है इसलिये इन्हें धाराबाहिक ज्ञानके समान निरर्धक नहीं कह सकते । इसी तरह आगे जो स्मृति आदिका जिकर किया जायगा वे भी धाराबाहिक ज्ञान नहीं हैं क्यों कि उनमें भी अन्तर (विशेषता) हो जाता है ।

परोक्ष प्रमाणके पांच मेद हैं । स्मृति, प्रत्यभिमान, तर्क, अनुमान और आगम (शाब्द)।

१ इसीळिये परीक्षामुसमें लिखा है '' प्रतीत्यन्तराज्यवधानेन विदेश — वत्तया वा प्रतिभासने वैद्यावद् " (इसरे ज्ञानका ज्यवधान न पढ़ना अथवा विदेश रूपसे प्रतिभास होना वैद्याय-प्रत्यक्षता—है )

पिष्टिकें जानेहुए पदार्थका ह्याळ आना स्मृति है । भारणा-इानने आस्मार्स ऐसा संस्कार पैदा कर दियाथा जिससे किसी निमित्तके मिळनेपर स्मरण होगया । जिना भारणाके स्मृति नहीं हो सकती। इसाळिय इसमें दूसरे झानकी सहायता सिक्क होती है, जिर्म इसीळ्य यह परोख्न है। प्रत्यक्षके ह्यारा जब हम किसी मनुष्यको जानते हैं, तब हमें उसका जितना साफ झान होता है वैसा उसके परोखेंमें नहीं.

स्मृति और अनुभव के मिळनेसे जो जोड़रूप झान होता है उसे प्रत्यिभद्वान कहते हैं। जैसे—यह वहीं मनुष्य है जिसे कळ देखाया। यहाँपर वर्तमानमें उस मनुष्यका प्रव्यक्ष हो रहा है और कळका स्मरण। इन दोनोके मिळनेसे प्रत्यिभद्वान एक तीसराही झान उरपब हुंग है। कुछ छोग इसे प्रत्यक्षके मीतर शामिळ करते हैं, परन्तु यह उसके अम्तर्गत नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्यक्ष तो साम्ह्रने खड़े हुए मनुष्यको विषय करता है और प्रत्यभिज्ञान उस मनुष्यमें रहनेवाछी एकताको । प्रत्यक्षमें यह ताकत नहीं है कि वह एकताको जान सके । जब उस मनुष्यमें रहनेवाछी एकता साफ सफ नहीं माळूम होती बल्कि स्मृतिको मिळाकर विचार करतेसे माळूम होती है तब उसे अस्पष्ट ही कहना चाहिये और इसीळिय उसका झान परोख्रका एक स्वतन्त्र भेद है।

कहा जासकता है कि प्रत्यभिज्ञान, जब स्मृति और प्रत्यक्षसे पैदा होता है तब वह दोनोंमें क्यों न बांट लिया जाय ? उसका पृथक् व्यक्तिल क्यों माना जाय ? लेकिन पृथक् व्यक्तिलका कारण विषयका पृथक्त ही है। अनुमान भी तो प्रत्यक्ष और तर्क ( अवि-नामावसम्बन्धका हान) को मिलाकर होता है, लेकिन इससे उसका पृथक् व्यक्तिल नहीं लिन जाता । मातापितासै पैदा होनेवाली संता- नका व्यक्तित्व, मातापितामें ही नहीं समाजाता किन्तु अलग रहता है, इसीतरह प्रत्यभिज्ञानका व्यक्तित्व भी प्रत्यक्ष और स्मृतिसे अलग है।

प्रत्यभिज्ञानके अनेक भेद हैं । एकत्वप्रत्यभिज्ञान, साहत्य-प्रत्यभिज्ञान, वैसादश्यप्रत्यभिज्ञान, आदि । एकत्वप्रत्यभिज्ञान का उदाहारण हम ऊपर दे चुके हैं। इसके द्वारा एकता बतलायी जाती है। जहां दो पदार्थीकी समता बतलायी जाती है उसे साद्द्रय प्रत्यभिज्ञान कहते हैं ! जैसे-गाय, गवय (राझ) के समान है। मुख चन्द्रके समान है आदि। यहां पर एक चीज तो प्रत्यक्ष है और दूसरी परोक्ष, दोनोंकी समानता, प्रत्यभिज्ञानका विषय है । कोई कोई, सादश्यप्रत्यभिज्ञानके स्थानमें ' उपमान ' शब्दका प्रयोग करते हैं, योंतो इसमें विशेष हानि नहीं है; परन्त उपमानके भीतर प्रत्यभिज्ञानके सभी भेदोंका समावेश नहीं होता, इसलिये उपमानको अलग प्रमाण मानने पर भी काम नहीं चलता। अगर उपमानके द्वारा सदशता और विसदशताका प्रहणकर लिया जाय तो भी एकत्व रहही जाता है। जिसके द्वारा दो पदार्थों की विसद-शता जानी जाती है उसे वैसादश्यप्रत्यभिज्ञान कहते हैं। जैसे बोड़ा, हाथीसे विलक्षण है; गाय, भैंससे विलक्षण है आदि ॥ दो पदार्थोंकी तुलना भी प्रत्यभिज्ञानके द्वारा की जाती है। जैसे-आंवला आमसे छोटा है। इसमें आँवला प्रत्य 🔏 🎘 आम स्मृतिका विषय । यद्यपि दोनों ही चीजें आंक्री साम्हने हैं यो हा जिस समय इम तुल्ना करते हैं उस समय प्रक हीण्यीक प्रत्यक्ष की विषय रह जाती है । तुलनात्मक ज्ञान आधिन नहीं, विचार होता है इसलिये यह परोक्ष है ॥ किसीको पहिकादनी ब्रानका कार्य है क्योंकि इसमें उसके चिन्होंका (चाहे वे देखे हों या सुने हों किसी भी तरहसे क्यों न जाने गये हों ) स्मरण होता है और विचार करनेकी भी आवश्यकता होती है ।

तर्कको प्रत्यक्षमें शामिल नहीं कर सकते, क्योंकि इसमें दो बीजोंके सम्बन्धका झान होता है। प्रत्यक्षसे हम दो बीजोंको सिर्फ देख सकते हैं, किन्तु उनके विषयमें कोई नियम नहीं बोध सकते । यह काम तर्कका है। प्रत्यक्ष, स्तृति और अप्यमिझानको सहायनासे तर्क उत्पन्न होता है, इसीलिये यह उन तीनोंमें से किसी में भी शामिल नहीं हो सकता। इसे लचुमानको भीतर भी शामिल नहीं करना चाहिये। क्योंकि अनुमान तर्कका कार्य है। तर्कके हारा निश्चित क्रियेग्ये नियमके आधारपर इसकी (अनुमानको) उत्पत्ति होती है।

साधनसे साध्यके ज्ञानको अनुमान कहते हैं। जैसे धुआँको देखकर अमिका ज्ञान करता। धुआँ साधन है अप्ति साध्य। जिस चीजको हम सिद्ध करता चाहते हैं उसे साध्य कहते हैं उपरांक अनुमानमें हम अमिको सिद्ध करना चाहते हैं, इसिज्ये वह साध्य कहळायी। यथि। इतनेसे ही साध्यका परिचय मिछ जाता है, फिरमी साध्यको ठीक ठीक पहिचान करनेके छिये साध्यमें तीन विशेषणोंका होना आवस्यक बतळाया गया है । वे विशेषण हैं इष्ट, अवाधित और असिद्ध। हृष्टका अर्थ है हमारी हृष्ट्याका विषय, अर्थात् जिसे हम सिद्ध करना चाहें । अवाधित अर्थात् जो दूसरे प्रमाणोंसे वाधित न हो; जैसे, अप्रिका ठंडापन प्रस्थका प्रमाणांसे वाधित है इसिज्ये यह साध्य नहीं कह्नळा सकता । साध्यको असिद्ध होना भी आवस्यक है क्योंकि अगर वह सिद्ध हो— गा तो उसे सिद्ध करने की जरूरत ही न रहेगी। आवाधित देखते हुए उसका अनुमान करना व्यर्थ है। इसिज्ये जिस चीज का हमें निश्चय नहीं है या विश्वरीत निश्चय है अथवा सन्देह है, उसे साध्य बनाना चीहिये।

रंका— ' जहां जहां थुआँ होता है नहां नहां अप्नि होती है, इतना निश्चय तो तर्कसे ही कर लिया था फिर अनुमानसे सिद्धः करनेमें क्या विशेषता है ?

र सन्दिग्वविषयंस्तान्युव्यन्नानां साध्यत्वं यथा स्यादित्यसिद्धपद्म । द्रभार साध्यकां इतना ही अर्थ ित्या जाय कि जिसे हम सिद्ध स्तरा साध्य, अर्थात अनाधित और असिद्ध विशेषण न मिलाये जावें तो भी काम चठ सकता है। और अनाधित तथा असिद्ध विशेषणों के विना आनेवाले दोष, अकिबित्कर हेत्वाभासकें हो मेत्र हैं— सिद्धाराभ और नाधितविषय । जिसका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धाराभ करते हैं और जिसका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धाराभ करते हैं और जिसका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धाराभ करते हैं और अनाधित विशेषणों सिद्धाराभ और नाधितविषय । जिसका साध्य सिद्धाराभ करते हैं और अनाधित विशेषणों सिद्धाराभ और नाधित का उसे नाधित विशेषणों सिद्धाराभ तो अधिविज्ञकर हैताभास निर्मेषक हो जायगा । हो रिद्धाराभा तो अधिविज्ञकर हैताभास निर्मेषक हो जायगा । हो रिद्धाराभा अध्यत्व अद्धाराभा करदिया जाय तो दोनों विशेषण. साध्यके ठक्षणमें असद्ध रसना पढ़िंगे।

उत्तर—तर्कसं हमें अग्नि और धुर्जीकं नियमका ज्ञान हुआ था छेकिन उससे इस बातका पता नहीं लगा था कि पर्वतमें अग्नि है या नहीं ? पर्वतादिकमें अग्निको सिद्धकरता अनुमानक काम है । इसिल्ये तर्कके साध्यमें और अनुमानक साध्यमें अत्र के स्ताध्यमें और अनुमानक साध्यमें अत्र है। तर्कमें अग्नि साध्य है किन्तु अनुमानमें अग्निवाला पर्वत अर्थात् पर्वतमें अग्नि साध्य है किन्तु अनुमानमें अग्निताला पर्वत अर्थात् पर्वतमें तो सिर्फ धर्म साध्य है और अनुमानमें धर्मसहित धर्मी साध्य है। यदि अनुमानका साध्य तर्कका साध्य बना दिया जाबे तो बात बिल्कुल बिनाइ जाबेगी। जहां धुर्जों है वहां अग्निवाला पर्वत है यह कहना तो ठीक है; छेकिन जहां धुर्जों है वहां अग्निवाला पर्वत है यह कहना ठीक नहीं है; स्वोंकि इससे सरोईबर पर्वाचिम है। इससे साक्षर पर्वत मानना पड़ेना किन्तु यह कल्पना अनुचित है। इससे माञ्चम होता है कि तर्क, अनुमानका कार्य नहीं कर सकता।

अनुमानमें हमने धर्माको अर्थात् साध्य ( तर्कमें मानेगये साध्य ) के आधारको भी साध्य माना है, इसिल्ये अनुमानके साध्यके दो भाग हो गये हैं धर्म और धर्मी । इनमें धर्मी सिद्ध होता है क्योंकि अगर धर्मी सिद्ध न होगा तो धर्मकी सिद्धि किस जगह को आधर्मी है जिसे पहाब्का भी पता नहीं है वह पहाइमें अग्नि कैसे सिद्ध करेगा हो धर्माकी सिद्धि सर्वत्र प्रमाणसे ही नहीं होती, कहीं कहीं तो उसे प्रमाणसिद्ध माननेमें अनुमान व्यर्थ हो नहीं हो जाता, बलिक असरवका पीपक अथवा आपदी

१ साध्यं धर्मःक्रचित्तद्विशिष्टो वा धर्मी । ब्याप्तौ तु साध्यं धर्म एव । अन्यया तद्वटनात् । परीक्षामुख ।

अपना विरोधी वन जाता है जैसे---खरविषाण ( गधेका सींग ) नहीं है क्योंकि उसकी अनुपलन्धि है। यहांपर पक्ष अथवा धर्मी खरविषाण है. साध्य है उसका नास्तित्व. साधन है अनपलन्धि । यहां यदि खरविषाणको प्रमाणसे सिद्ध धर्मी मानलें तो इससे खरविषाणका अस्तित्व ही सिद्ध हो जायगा फिर इसी अनमानके द्वारा खरवि-षाणका नास्तित्व सिद्ध करना अपने ही अंगके साथ अपना विरोध करना है । क्योंकि इसी अनुमानका एक अंग खरविषाणका अस्तित्व सिद्ध करता है और दूसरा अंग नास्तित्व । इसी तरह दूसरा अनु-मान लीजिये " परमाण हैं क्योंकि घट आदि स्कन्धोंकी उपलब्धि होती है। इस अनुमानमें परमाणु पक्ष हैं और उनका अस्तित्व साध्य. यदि यहां पर परमाणुको प्रमाणसिद्ध धर्मी मानलें तो हेत देनेक पहिले ही परमाणुओका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा, इसलिय अनुमान निरर्थक मानना पडेगा । इसीतरह प्रत्येक वस्तका अस्तित्व या नास्तित्व सिद्ध न हो सकेगा । इसलिये जिस धर्मीमें अस्तित्व या नास्तित्व साध्य हो उस धर्मीको प्रमाणसिद्ध नहीं कहते. किन्त विकल्पसिद्ध कहते हैं । विकल्पसिद्ध धर्मीमें अस्तित्व और नास्तित्वके. सिवाय और कोई धर्म साध्य नहीं हो सकता । एक तीसरे प्रकारका भी धर्मी माना जाता है. जिसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं। जिस धर्मीका कुछ अंश प्रमाणिसद्ध होता है और कुछ अंश विकल्पसिद्ध होता है. उसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं । जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि कृत्रिम है। यहां कोई खास शब्द धर्मी (पक्ष ) नहीं है किन्त सभी शब्द (त्रिकाल त्रिलोकके ) धर्मी हैं। उनमेंसे वर्तमान कालके

१ विकल्पसिन्हे तस्मिन् सत्तेतरे साध्ये ।

और निकटवर्ती शब्द तो प्रमाणसिद्ध हैं या और भी योड़े बहुत शब्द समुत्यादि प्रमाणोंसे सिद्ध माने ना सकते हैं ठीकन बाकी शब्द, प्रमाणसिद्ध न होनेसे विकत्यसिद्ध माने जाते हैं । इस तरह एकहीं भर्मी विकत्यसिद्ध और प्रमाणसिद्ध होनेसे उभयसिद्ध माना जाता है । विकत्यसिद्ध और प्रमाणसिद्ध स्पर्मी सत्ता असत्ताको छोड़कर बाकी सब धर्म साच्ये हो सकते हैं । उमयसिद्ध धर्मी और प्रमाणसिद्ध धर्मी साधारण दृष्टिस एक अन्तर यह भी नजरमें आता है कि उमयसिद्ध धर्मी जालास्मक होता है। जैसे शब्द (शब्दमान) आदि, और प्रमाणसिद्ध धर्मी व्यक्तपस्मक होता है। जैसे यह पर्वत (न कि सभी पर्वत) है लादि।

र अपिक ये तीन भेद, प्राचीन परिपार्टीके अनुसार छिसे गये हैं। जैन और बौब तार्डिकों ने इन भेदोंको माना है। परन्तु आजकड़ इन भेदोंका प्रयोग नहीं होता, इसिलेंद्र सभी धर्मी प्रमाणिद्ध माने जाते हैं। इसका कारण सिर्फ कथनजैठीका भेद हैं। नवीन परिपार्टीक अनुसार केवज असित्त और केवल नासित्त साच्य नहीं होता, किनु वह देशकालकी अपेक्षा रसता है। जैसे सरविषणके नासित्वकों सिद्ध करनेमें माचीन रितिकें अनुसार सरविषणण पक्षा है और नवीन रीतिके अनुसार सरविषणण पक्षा है और नवीन रीतिके अनुसार सरविषणण पक्षा है और वार्वा है। यहां स्वर्ग क्याणिद्ध सर्वी कहाणा । वात यह है कि विकारपिद्ध द्वार्म क्याणिद्ध सर्वी कहाणा । वात यह है कि विकारपिद्ध द्वार्म क्याणिद्ध सर्वी कहाणा । वात यह है कि विकारपिद्ध व्याप्त क्याणक दो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर' और 'विषाण ' दो शब्द हैं। इनमें एक पक्ष है दूसरा साध्य । जिस पक्षका वावक एकसी शब्द हैं वह विकारपिद्ध ती होता। असंयुक्त शब्द का वर्ष (वाच्य) आर विकारप्त सर्वेद्र सर्वी का स्वर्ग होता। असंयुक्त शब्द का वर्ष (वाच्य) आर विकारप्त सर्वेद्र सर्वी का स्वर्ग की होता। असंयुक्त शब्द का वर्ष (वाच्य) आर विकारप्त सर्वेद्र सर्वी का स्वर्ग की होता। असंयुक्त शब्द का वर्ष (वाच्य) आर विकारप्त सर्वेद्र सर्वी का स्वर्ग कि कास्तविक धर्मी छिया सिद्ध सर्वी का नाया जारा तो समझना चाहिये कि वास्तविक धर्मी छिया

प्रमाणोभयसिद्धे तु साध्यधर्मविशिष्टता ।

साध्यके बाद साधनका नम्बर है । जिसके द्वारा साध्यकी सिद्ध की जाती है उसे साधन कहते हैं। साध्यकी सिद्धि उसीके द्वारा हो सकती है जिसका कि साध्यके साथ अविनामाव सम्बन्ध हो अर्थात् अन्वयव्यतिरेक मिल रहा हो, इसल्पि दूसरे शब्दोंमें साधन उसे कहते हैं जिसका साध्यके साथ अविनाभाव ( अन्यया नुपपत्ति ) हो । अग्निका धुआँके साथ अविनामाव सम्बन्ध है, इस-लिये घओं. अग्निका साधन है । यद्यपि इतनेसे ही साधनकी ठीक ठीक पहिचान हो जाती है फिरभी अनेक दार्शनिकों ने दूसरे शब्दोंमें भी साधनका लक्षण बतलाया है । जैसे-जिसमें पक्षधर्मता. सपक्षसत्त्व, विपक्षसे व्यावृत्ति हो उसे साधन कहते हैं। जडां साध्यके रहनेका सन्देह हो अथवा जहां इम साध्यको सिद्ध करना चाहें उसे पक्ष कहते हैं। जैसे-अग्निके अनुमानमें पर्वत। जहा साध्यके रहनेका निश्चय हो उसे सपक्ष कहते हैं। जैसे-उसी अनुमान में रसोईघर आदि । जहां साध्यके अभावका निश्चय हो उसे विपक्ष कहते हैं जैसे-तालाव । हमारा धुआँ रूप हेतु, पक्ष ( पर्वत ) और सपक्ष ( रसोईघर ) में तो मौजूद है किन्तु विपक्ष ( तालाव ) में मौजूद नहीं है इसलिय यह हेतु विपक्षव्यावृत्त कहलाया। इन तीन

हुआ है। जैसे 'घट नहीं है' यहाँ पर 'घट 'धर्मी और 'नहीं है' साध्य बनाया गया है परन्तु वास्तविक धर्मी है 'यहां' और 'घट नहीं हैं 'यह साध्य है। जब 'यहां' 'वहां' आदि धर्मी छिप रहते हैं तब हमें प्रमाणसिन्ध धर्मी, विकल्पसिन्धसा माहम होने छगता है। उपचसिन्ध धर्मीको 'प्रमाणसिन्ध धर्मीक अन्तर्गत कृरनेमें विशेष कठिनाई नहीं है, क्योंकि वहांपर व्यक्ति (विशेष ) जाती (सामान्य ) के मेदकी अपेका न रसनेसे ही दोनों धर्मी एक हो जाती हैं।

आवश्यक माना है । वे अवाधितविषयत्व और अस्तप्रतिपक्षत्वका भी समावेश करते हैं । अग्नि शीतल है क्योंकि अग्निकी शीतलता प्रत्यक्षसे बाधित है। हेतुमें ऐसी बाधितविषयता न होना चाहिये। इसीप्रकार हेत्को असत्प्रतिपक्ष भी होना चाहिये । अगर कोई कहे कि शब्द अनित्य है क्योंकि नित्य नहीं है तो यह हेत ठीक नहीं कहा जा सकता. क्योंकि इसका प्रतिपक्षी हेत् मौजूद है-शब्द नित्य है क्यों कि अनित्य नहीं है. इसलिये हेत् असत्प्रतिपक्ष भी न होना चाहिये। इसप्रकार तीन या पांच रूपवाला ( त्रेरूप्य या पाञ्चरूप्य ) हेत् माननेमें आपत्ति सिर्फ इतनी ही है कि अनेक हेत्, तीनरूप या पांचरूपके विना भी साध्यकी सिद्धि करते है । क्योंकि सभी हेत साध्यके साथ रहनेवांछ नहीं होते । कोई सहभावी होते है कोई कमभावी । धुआँ अग्निके साथ रहता है इसलिये इसमें पक्षधर्मता है । लेकिन जो हेत कमभावी है उनमे पक्षधर्मता कैसे रह सकती है ? जैसे--शकट नक्षत्रका उदय होगा क्योकि कृतिकाका उदय है, यहां दोनों नक्षत्रोंका उदयकाल जुदा जुदा होनेसे पक्षधर्मता नहीं। बन सकती; फिर भी अनुमान गलती नहीं है। इसलिये हेतुका अविनाभाव लक्षण ही ठीक है, वह छोटा होकर भी पूरा काम देता है। खैर! विस्तार जितना चाहे किया जाय लेकिन सम्बा हेतु वही है जो निर्दोष रीतिसे साध्यकी सिद्धि करदेता हो। हेत्रके भेद - हेतु दो तरहके होते हैं विधिरूप ( उपज्ञ्यात्मक ) और प्रतिषेधरूप (अनुपलब्ध्यात्मक) इनका लक्षण नामसे ही प्रगट है । पर्वतमें अग्निसिद्ध करनेवाला धुआँ हेतु, विधिरूप या उपलब्यात्मक है। 'वहां पुआँ नहीं है क्योंकि वहां अग्नि नहीं है'

यहां अगिनका प्रतिषेध या अनुपलिश्व हेत्त है, इसलिये यह प्रतिषेधरूप हेत्त कहलाया। विधिरूप हेत्त दो तरह के होते हैं एक तो वे, जो किसी पदार्थ की विधि (सद्भाव) सिद्ध करते हैं दूसरे वे, जो किसी पदार्थ को विधि (सद्भाव) सिद्ध करते हैं दूसरे वे, जो किसी पदार्थ का प्रतिषेध सिद्ध करते हैं । इसीतरह प्रतिषेधरूप हेत्त भी दो तरह के होते हैं । इस तरह हेत्र वोंके चार भेद हुए। (१) विधिरूपविधिसाधक (२) विधिरूपविधिसाधक (३) प्रतिषेधरूपविधिसाधक। इन चारोंको दूसरे हाव्होंमें यों कहसकते हैं—(१) अविकह्मीपलिध (२) विरुद्धापलिध (३) विवह्मीपलिध (३) विवह्मीपलिध (३) विवह्मीपलिध । इन चारों हो भेदोंके कमसे ६–६–७–३ भेद हैं।

विधिक्पविधिप्रापक (अविरुद्धीपळिच )के छः सेर—व्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। जो हेतु, साप्यका व्याप्य (योड्कें सहनेवाळ) हो उसे ज्याप्यहेतु कहते हैं जैसे—वड़ा (पक्ष) रुपूछ—परिणामी है (साध्य) क्योंकि किसी मनुष्येक द्वारा वनाया गया है (हेतु) जो किसी मनुष्येक द्वारा वनाया गया है है किसी किसी मनुष्येक द्वारा वनाया गया है किसी क्याप्य है होता वह किसी मनुष्येक द्वारा वनाया वहीं केस करवा, जो स्यूच्यरिणामी नहीं होता वह किसी मनुष्येक द्वारा वनाया नहीं जाता। जैसे—आकाश, परमाणु आदि । यहाँगर 'किसीके द्वारा वनाया नहीं जाता। जैसे—आकाश, परमाणु आदि । यहाँगर 'किसीके द्वारा वनाया नहीं जाता। जैसे—आकाश, परमाणु आदि । यहाँगर 'किसीके द्वारा वनायां नहीं जा ल्युच्यरिणमन व्याप्य है । क्योंकि बहुतसी चीजें ऐसी हैं जो ल्युच्यरिणमन व्याप्य है। वसीके मनुष्येक द्वारा वनायां नहीं जातीं, जैसे—इन्द्रधनुष आदि । इसिळ्ये स्यूच्यरिणमन व्यापक है और किसी कीसी वसाया जाना व्याप्य, यह व्याप्य यह। उपलब्ध है और किसी वीजकी (स्यूच्यरिणमनकी) विधि सिद्ध करता है इसिळ्ये यह है अविरुद्धयायोग्यरिणमेक्सर कहाज्या। वह हम्राळें

रांका---जैसे आप अविरुद्धन्याप्योपलन्यरूप भेद करते हैं उसीप्रकार अविरुद्धन्यापकोपलन्यि भेद क्यों नहीं करते ?

डलर—हेतुका यह नियम है कि उसकी उपजिभ होनेपर साम्यकी उपजिभ अवस्थ होती है। इसीतरह व्यायका मी नियम है कि उसकी उपजिभ अवस्थ होती है। इसीतरह व्यायका मी नियम है कि उसकी उपजिभ अवस्थ होती है। जहां व्यायक साथ कि जाता है। जहां व्याय, हेतु होता है वहां व्यायक साथ वन जाता है, इसिजिय व्यायोपिकिय को हेतु बना देनेसे साध्यकी सिद्धि होती है। ठेकिन ऐसा नियम नहीं है कि व्यायक की उपजिभ होनेपर व्याय्य की उपजिभ हो हो । ऐसी हाज्तमें यदि व्यायक की उपजिभ, हेतु बनाद जाय तो व्याय्यकी उपजिभ साथ बनेगी, जो कि व्यायक के रहनेपर भी न रहेगी तब साध्यसिद्धि मी न हो सकेगी। (भागुप्यक व्यायक है माहगणक व्याय है, बयोंकि जो माहगण है वह मनुष्य तो अवस्य है, छेकिन जो मनुष्य है वह माहगण अवस्य है यह नहीं कहा जा सकता। इसीतरह सर्वजव्याय्य व्यायका समझना चाहिये)

जो हेतु, साध्यका कार्य होकर उपरुष्य हो उसे अविकद्ध कार्योपरुश्चिष हेतु कहते हैं। जैसे-पर्वतमें आग्नि है क्योंकि पुर्जो है। यहां पुर्जों (हेतु), आग्नि (साध्य) का कार्य होकर उपरुष्य है और आग्नि की विधि सिद्ध करता है।

जो हेतु साध्यका कारण होकर उपक्रम्थ हो उसे अविकृद्ध कारणोपरुक्षि रूप हेतु कहते हैं। जैसे-यहां छाया है क्योंकि छत्रं है। छत्र (हेतु ), छाया (साध्य )का कारण है और दोनों ही विधिरूप हैं इसिंछिय यह अविकृदकारणोपजन्धिक्स हेतु कहछाया । शङ्का---जैसे व्यापकके होनेपर व्याप्यके होनेका नियम नहीं है इसलिये आपने अविरुद्धव्यापकोपलब्धि हेतु नहीं बताया, उसी तरह, कारणके होनेपर कार्यके होनेका नियम नैहीं है इसलिये अविरुद्धकारगोपलब्धिकर हेतु भी न बतलाइये।

उत्तर—ऐसा एक भी व्यापक नहीं है जिसके साथ किसी व्याप्यका होना सर्वत्र सर्वदा अनिवार्य हो इसिक्ष्ये व्यापकके होनेपर व्याप्यके होनेकी व्यापि नहीं बन सकती। छिक्त ऐसे हजारों कारण हैं जिनके होनेपर कार्यका होना स्वित्र और सर्वदा अनिवार्य है इसिक्ष्ये कारणके होनेपर कार्यके होनेकी व्यापित वन सकती है। उपरके उदाहरण में छत्र कारण है जिसके होनेपर छायाकर कार्य कारण होता है। रात्रिमें भी छत्रको छात्रा रहती है। यह बात दूसरी है कि वह केंग्नेर में विछीन होजानेसे अलग नहीं दिख पड़ती।

भरिण नक्षत्रके बाद कृतिका नक्षत्रका उदय होता है, और इसके बाद शकट नक्षत्रका। इसिल्ये जिस समय कृतिका का उदय है उस समय दो अनुमान इसग्रकार किये जा सकते हैं (१) शकटका उदय होगा क्योंकि अभी कृतिका का उदय है। (२) भरिणका उदय होगा क्योंकि अभी कृतिका का उदय है। पहिले अनुमानमें हेतु (कृतिका का उदय ) साप्य (शकटोटय) के पिहले अनुमानमें हेतु (कृतिका का उदय ) साप्य (शकटोटय) के पिहले उत्तानमें हेतु (कृतिका का उदय ) साप्य (शकटोटय) के

१ मेचेंकि होनेसे बुष्टि होती है लेकिन कभी कभी मेचेंकि रहने परमी बुद्धि नहीं होती। कुम्हार बढ़ा बनाता है लेकिन कभी कभी क्राक्की स्वनेपर भी घड़ा नहीं बनता आदि हजारों हष्टान्त हैं जहां कारणके रहने पर भी कार्य नहीं होता।

हेतु (कृत्तिकाका उदय) साध्य (अरणिके उदय) के बाद होता है इसलिये उत्तरन्तर कहलाया। इन दोनोंमें कार्यकारणताः और व्याप्यव्यापकता नहीं है इसिलिये ये अलग भेद हैं। इसिप्रकार सहन्तर भी अलग भेद हैं। जैसे-फ्रल्में स्पर्श है क्योंकि गन्थ हैं। इस अनुमानमें स्पर्श और गंध दोनों साथ रहने बाले हैं इसालिये यहां पर हेतु सहन्तर कहलाया। ये तीनों उपलिक्षरूप और विधि-साधक हैं।

विभिक्तप्रप्रतिवेषसाधक अर्थात् विरुद्धोपञ्चि के भी छ: भेद हैं—जब किसी वस्तुके विरुद्ध कोई वस्तु उपत्रक्ष होती है तद बह प्रतिषध ही सिद्ध करती है इसकिये विरुद्धोपञ्चिष प्रतिषध— साधक ही होती है। इसके भी व्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर इस प्रकार छ: भेद हैं।

बड़ा ब्यापी नहीं है क्योंकि इस्य (नेत्रोंका विषय) है। व्यापी— पनका विरोधी है अव्यापीपन, उसका व्याप्य है इस्यता। (क्योंकि जो इस्य है वह अव्यापी तो अवस्य है छेकिन जो अव्यापी है वह इस्य होता भी है और नहीं भी होता। बड़ा अव्यापी होकर दिखता है. परमाणु या इयणुकादि अव्यापी होकर नहीं दिखते हसाख्ये अव्यापीपन व्यापक है और दस्यता व्याप्य है। यहां व्यापीपनका किरोधीका व्याप्य उपलब्ध है इसंख्यि व्यापीपनका प्रतिषेध सिद्ध हुआ और यह हेतु विकद्धव्याप्योपास्त्रिक्ष रूप कहलाया।

4 यहां उतनी ठंड नहीं है क्योंकि धुन्नां निकल रहा है ' इसमें ठंडका विरोधी अप्ति है और अभिका कार्य धुन्नां है, इसल्पि यहां ठंडका प्रतियेथ सिद्ध हुआ और यह हेत विरुद्धकार्योपलिश्व रूप कहलाया। ' यह आदमी मुखी नहीं है क्योंकि इसके हदयमें शल्य है ' इस अनुमानमें मुखी होनेका विरोधी दुखी होना है और दुखी होने का कारण शल्य मौजूद है इसलिये यह हेतु विरुद्धकारणोपलिक रूप कहलाया।

इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि अभी रेवतीका उदय है। यहां शकटका विरोधी अश्विनी है उसका पूर्वचर रेवती है इस-जिये यह विरुद्धपूर्वचरोपलिश्व रूप हेतु कहजाया।

' इससे पहिले भरिणका उदय नहीं था क्योंकि इस समय पुष्यका उदय है ' इस अनुमानमें भरिणके उदयका विरोधी पुनर्शकुका उदय है और उसका उत्तरक्ष पुष्यका उदय मैज़्द है इसल्यि यह हेतु विरुद्धोत्तरक्षिपक्षिक रूप कहलाया।

तराज्का पिंद्वेज पञ्जा नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पञ्जा नीचा है। इस अनुमानमें पिंदिले पञ्जेक नीचेपनका विरोधी है पिंदिले पञ्जेका ऊंचापन, और इसका सहचर है दूसरे पञ्जेका नीचापन (जब पिंद्येज पञ्जा नीचा होता है तब दूसरा ऊंचा होता है इसिल्ये पिंदिलेक नीचेपन और दूसरेक उँचेपनमें, और दूसरेक नीचेपन और पिंदिलेक उंचेपनमें सहचरता है) इसिल्ये यह हेतु विरुद्धसहचरीपाजिच रूप कहलाया।

हेतुका तीसरा भेद अबिरुद्धालुग्लम्थ अर्थात् प्रतिषेशरूप प्रतिषेशसाधक है । इसके सात भेद हैं—स्वभाव, व्यापक, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। 'इस जगह घड़ा नहीं है क्योंकि उपक्रम नहीं होता 'इस अनुमानमें " उपक्रम नहीं होना " अनुपक्रम्यासक हेतु है और घड़ेक प्रतिषेशको सिद्ध करता है । षडेका स्वभाव ' उपलब्ध होना ' है इसलिये ' षडेके निषेध'का स्वभाव ' उपलब्ध न होना ' मानागया ।

प्रश्न—अविरुद्धानुङ्गिमें स्वभावानुपङ्गियं नामका सातवाँ भेद क्यों खड़ा किया जाता है ? अथवा उपङ्ग्यात्मक हेतुओंमें भी. स्वभावोपङ्गियं नामका भेद क्यों नहीं किया गया ?

उत्तर—जहांपर स्वभावकी उपलब्ध होती है वहां अनुमान नहीं, प्रत्यक्ष माना जाता है। जैसे 'इस कमरेमें घड़ा है क्योंकि उपलब्ध होता है अथवा दिखता है इसको अनुमान नहीं कहते किन्तु प्रत्यक्ष कहते हैं। अगर इसे भी अनुमान कहने लों तो सभी प्रत्यक्ष अनुमान कहलाने लोंगे, क्योंकि किसी चीजके स्वभा-बको देखकर ही तो प्रत्यक्ष किया जाता है इसल्ये स्वभावेपलब्धिसे अनुमान न मानना चाहियं।

प्रश्न—यदि स्वभावोप्छन्धिसे अनुमान न माना जाय तो स्वभा-बानुपछन्धिसे भी अनुमान न मानना चाहिये। अनुपछन्धिसे बढ़ेके अभावको जानना भी तो प्रत्यक्ष कहा जाता है। जो छोग ( बैन्द्र, सांख्य, नैयायिक, वैशेषिक जैन, आदि) अभाव प्रमाणको अलग महीं मानते वे छोग अभावको विषयक्तरेनवाछा, प्रत्यक्ष आदिकोही मानते हैं। यह ठीक है कि अभाव, अनुमानका भी विषय है छैकिन उपर्युक्त उदाहरणमें ( घटामावके अनुमानमें ) तो प्रत्यक्षहीं कमाम करेगा।

उत्तर—अभावके दो भेद हैं पर्युदास और प्रसच्य । पर्युदासकें एक चीजके अभावमें दूसरी चीज पकड़ी जाती है इस पक्षमें बदामाव'का अर्थ 'खाड़ी जमीन 'है। खाड़ी जमीनको हक देख सकते हैं इसांख्ये यहांपर घटाभाव प्रत्यक्षका विषय माना जाता हैं। प्रसच्य पक्षमें खाली अभाव पकड़ा जाता है किसी दूसरा क्लुका प्रहण नहीं किया जाता, इसलिये इस पक्षमें घटामाव इंदियोंका विषय नहीं होता और इसीसे वह अनुमानका विषय माना जाता है।

प्रश्न--पर्युदास और प्रसञ्यकी ठीक ठीक पहिचान क्या है ?

उत्तर—किसी बस्तुके अभाववाचक पद्में पूर्युदास पक्ष छेना अथवा प्रसच्य, यह वकाकी इच्छापर निर्मर है । प्राय: एक ही तरहके पदसे दोनों तरहका वर्ष छिया जाता है । कि.सी हतना निरम तस्वा गया है कि जहां क्युवाचक राज्यके साथ निर्वेष—वाचक अध्ययका सम्बन्ध हो वहां पूर्युदास पक्ष समझना वाहिये और जहां क्रियापदेक साथ निर्वेषवाचक अध्ययका सम्बन्ध हो वहां प्राय: प्रसुच्य एक समझना चाहिये । जैसे 'यहां अमुच्य है' इस वाक्यमें निर्वेषवाचक अध्यय 'अ' का सम्बन्ध बरुवाचके सनुष्य के साथ है, इसिजय इस वाक्यका अर्थ हुआ 'मनुष्यको क्षेत्रकर और कोई पक्ष आदि है 'यहां अभावसे किसी दूसरें चीजका सद्भाव स्वीकृत है इसिजये यह पर्युदास कहलाया । 'यहां मनुष्य नहीं है 'इस वाक्यमें निर्वेषवाचक 'महीं 'का सम्बन्ध 'है 'क्रियापदके साथ है इसिजये यह प्रसच्य कहलाया और इस वाक्यका विसर्प सिर्फ 'मनुष्यका अभाव 'इआ, किसी दूसरेका सहावन्य सी सिर्फ 'मनुष्यका अभाव 'इआ, किसी दूसरेका सहावन्य हीं है

' इस जंगळमें कोई मार्गदर्शक मनुष्य नहीं है क्योंकि यहां मनुष्य मात्रका अभाव है ' इस अनुमानमें व्यापकके अभावसे व्याप्य- का अभाव सिद्ध किया गया है । उपज्ञ्ज्यातमक भेदों में ' व्यापक ' का भेद नहीं रक्खा गया या क्योंकि व्यापककी उपज्ञिमें व्यापकी उपज्ञिच होनेका नियम नहीं है । मनुष्य होनेसे ही कोई मार्गदर्शक प्राक्षण या क्षत्रिय नहीं हो सकता । अनुपञ्ज्यात्मक के भेदोंमें व्याप्य का भेद नहीं रक्खा गया क्योंकि व्यापकी अनु-पञ्जियों व्यापककी अनुपञ्ज्ञिका नियम नहीं है । ऐसा नहीं कहा जा सकता कि यह ब्राह्मण नहीं है इस्जिये मनुष्य भी नहीं है ।

इस बीमार आदमीका ज्बर वैसा नहीं रहा क्योंकि अब शारीरमें वैसी नमीं नहीं है। शारीरमें गर्मी आजाना ज्वरका कार्य है। इस कार्य की अनुपळ्थिसे हम कारणकी अनुपळ्थि का अनुमान करते है। साधारणतः कार्यके अभावमें कारणका अभाव नहीं होता, लेकिन कोई कोई कार्य ऐसे हैं जो अपने अभावमें कारणके अभावका नियम रखते हैं। किसी बीमार आदमीके शारीरकी गर्मी घटनेसे ज्वरके अनुमान करना सादमीके शारीरकी गर्मी घटनेसे ज्वरके अनुमान करना साद है।

'यहां पुजाँ नहीं है क्योंकि अग्नि नहीं है' इस अनुमान में कारण की अनुपलिध्से कार्य की अनुपलिध्य सिद्धकी गई है। कारणके अमावमें कार्यका अमाव होना ठीक हैं। है।

" इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि कृतिकाका उदय नहीं है " इसमें पूर्वचरकी अनुपत्निक्ष्मे उत्तरचरकी अनु-पत्निक्ष सिद्ध की गई है। " इसके पिंडिटे भरिणका उदय नहीं या क्योंकि कृतिकाका उदय नहीं है " इस अनुमानमें उत्तर— चरकी अनुपत्निक्षकेद्वारा पूर्वचरकी अनुपत्निकका अनुमान किया गैया है 'तराज्का पहिछा पठका नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पठका ऊंचा नहीं है 'पिंडले पठडेका नीचा होना और दूसरेका ऊंचा होना एक साथ की क्रियाएँ हैं इसलिये एक की अनुपठन्थिमें दूसरे की अनुपठन्थि सिद्ध की गई।

हेतुका बौधा भेद विरुद्धानुपछन्धि अर्थात् प्रतिषेधक्रपविधि साधक है। इसके सिर्फ तीन हैं। भेद हैं (१) विरुद्धकार्यानुपछन्धि (२) विरुद्धकारणानुपछन्धि (३) विरुद्धक्यमावानुपछन्धि । वे तीनों विधिसाधक हैं। "यह आदमी बीमार है क्योंकि इसकी नाड़ी ठीक नहीं कलती" बीमारीका विरोध साख्य है उसका कार्य है नाड़ीका ठीक चछना, बढ़ यहां उपछन्ध नहीं है इसिछियं बीमा-रीका अनुमान किया जाता है।

'यह मनुष्य दुखी है क्योंकि इसकी इष्छित वस्तु नहीं मिल्टाही है' दुखका विरोधी सुख है, उसका कारण है इष्छित बस्तुकी प्राप्ति, वह यहां मौजूद नहीं है इसल्पिय दुःखका अनुमान किया जाता है।

वस्तु अनेकान्तात्मक है, क्योंकि एकान्तस्वरूप की उपजिभ नहीं होती । अनेकान्तका विरोधी एकान्त है उसकी अनुपजिभ्य यहां मौजूद है ।

प्रश्न-अविरुद्धानुपर्राच्य के जिसप्रकार सात भेद किये,

१ नक्षत्रोंकी पूर्वचरता उत्तरचरता को ध्यानमें रखने में साधारण पाठकों को अक्टनन जाती है हस्तिके जो ज्योतिक्का झान न रसते हों वे रविवार सोमवार आदि दिनोंमें पूर्वचरता उत्तरचरताकी कल्पना करके उदाहरण बना सकते हैं ।

उस तरह विरुद्धानुपत्रिक के भी सात भेद क्यों न किये ? व्यापक पूर्वचर, उत्तरचर, सहबर, क्यों छोड़ दिये ?

उत्तर-किसी धर्मकी विधि सिद्ध करने के लिये उस धर्म के विरोधी की अनुपछन्धि बतलाना चाहिये। विरोधी के व्यापक की अनुपलियं बतलाना अनावश्यक है। दूसरी और मुख्य बात यह है कि जिस चीज को इम सिद्ध करना चाइते हैं उसके विरोधी का व्यापक मिलना मुक्तिल है । अगर व्यापक दूडा जायगा तो बह विरोधीका ही व्यापक न बनके साध्यका भी व्यापक बन जायगा । जैसे पृथ्वी जड है क्योंकि उसमें ज्ञान नहीं है । जडत्वका विरोधी ज्ञान है उसका व्यापक है सत्त्व; सत्त्व, जड्त्वका भी व्यापक है इसलिये सत्त्वकी अनुपलन्धिमें जडत्व की भी अनुपलन्धि हो। जायगी तब तो अनुमान ही नष्ट हो जायगा । इसिंखेये विरुद्धच्यापका-नुपलिध हेत बन नहीं सकता । विरुद्धपूर्वचरानुपलिध और विरुद्धउत्तरचरानुपटन्धि जिस प्रकार साध्यके अभावमें रहतीं हैं उसीप्रकार साध्यके विरोधीक भी अभावमें रहतीं हैं। जैसे-अभी शकटका उदय है क्योंकि रंवतीका उदय नहीं है। इस अनुमानमें शकटके उदयका विरोधी अश्विनीका उदय है और उसका पूर्वचर है रेवती । जिस समय रेवतीका उदय नहीं है उस समय शकटका उदय हो सकता है और शकटके विरोधी अश्विनीका उदय भी हो सकता है इसलिये विरुद्धउत्तरचरानुपलन्धिरूप हेतु सदैव व्यभिचारी रहेगा । इसिंछिये हेतुके भेदोंमें इन्हें शामिल नहीं किया गया । विरोधीका सहचर भी विरोधी कहलाता है इसलिये वह विरुद्ध स्वभावानुप्रलब्धमें ही शामिलकर लिया जाता है। इस प्रकार विरुद्धा नुपजिम्बेके सात भेद न कहकर तीन भेद कहना है। ठीके है । प्रश्न-आपने हेतुके भेदोंमें कार्य, कारण, आदि भेद तो

बतलपं परन्तु कार्यका कार्य, कारणका कारण, कारणका बिरोधी आदि भी हेतु हो सकते हैं फिर इनकी गणना क्यों नहीं की है

उत्तर—कार्यका कार्य भी कार्य माना जाता है। कारणका कारण भी कारण माना जाता है। कारणका विरोधी भी विरोधी माना जाता है। इसिल्ये ये परम्परारूप हेतु, मुख्डेतुओं में ही शामिल करना चाहिये। जैसे—इस गुफामें मृग नहीं खल रहे हैं क्योंकि रात गर्न रहा है। यह हेतु कारणविरुद्धकारींपलन्धि-रूप है क्योंकि मृगोंक खेलनेका कारण हैं मृग, उनका विरोधी होते है, शेरका कार्य है उसका गर्मन। यह हेतु विरुद्धकारींपलन्धि में शामिल किया जाता है। क्योंकि, शेर मृगोंका विरोधी होने से उनके खेलनेका विरोधी कहा जाता है।

इस प्रकार हेतुओंके कुछ बाईस भेद हुएँ।

हेतुओं के अथवा हेतुके भेदसे अनुमानके दूसरे ढंगसे तीन भेद किये जाते हैं (१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) सामान्यतो—

१ हमने यहां अपनी बुद्धिकं अनुसार चारों तरहके हेतुओं की संस्थाका करण बतलांनेडी चेष्टा की है। हमारे बतलाये हुए कारण क्रकुसप्य भी हो सकते हैं इसलिये विशेष बुद्धिमानों को इस विषयपर विशेष विचार करना चालिये।

२ हमने ये २२ भेद प्राचीन परपार्टीके अनुसार छिस दिये हैं आज कुछ इनका प्रयोग नहीं होता।

३ ' तत्पूर्वकम् त्रिविधमनुमानं, पूर्ववच्छेषवत्सामान्यतोहष्टं च >

ट्रष्ट । जहां कारणसे कार्यका अनुमान किया जाय वह 'पूर्ववद'! -बहां कार्यसे कारणका अनुमान किया जाय वह 'शेववद्'! कार्य कारणको छोडकर अन्य साधनसे साध्यकी सिद्धि की जाय वह सामान्यतीरह ।

उपर्युक्त तीनों पारिमाषिक शन्दोंका अर्थ दूसरे इंग्से भी किया जाता है । पूर्ववद्-केनलान्यं । शमवद्-केनलन्यंतिरेकी । सामान्य - अन्वयन्यतिरेकी । लेकिन यह अर्थ कुळ ठीक नहीं जनता नरोंकि अन्वयक्तीरोकी । लेकिन यह अर्थ कुळ ठीक नहीं जनता नरोंकि अन्वयक्ती पूर्व और व्यतिरेकको शेष कहनेमें कोई खास कारण नहीं निल्ला । दूसरी बात यह है कि केनलान्यं और केनल्यति—रेकी भेद भी ठीक नहीं मालूम होते । हमारी समझमें तो इन्हें भी अन्वयक्यतिरेकी मानना चाहिये । नरोंकि केनल अन्वय और केनल व्यतिरेकिस व्यातिका ठीक निश्चय नहीं हो सकता । और जहां ज्यापिका ठीक ठीक निश्चय होता है वहां अन्वय और व्यतिरेक रोनों ही हपान्य मिल सकते हैं । यहां हम अपने नक्तव्यति कुळ पाइतारों स खुदेना उचित समझते हैं ।

केवलान्ययों हेतु उसे कहते हैं जिसका निश्वायक सिर्फ अन्वय रष्टान्त हो । जैसे जीव, अनेकप्रमांत्रक है क्योंकि सत् है । जो सत्क्रप होता है वह अनेकप्रमांत्रक होता है, जैसे-पृथ्वी -आदि । अब अगर इसकी व्यक्तिक व्याप्ति मिलायों जाय तो वह भी मिल सकती है जैसे-जो अनेकप्रमांत्रक नहीं है वह सत्क्ष्प भी नहीं है जैसे-खरविवाण । कहा जाता है कि खरवियाण तो

जैनन्यायके ग्रंथोंमें इन पारिमाषिक शब्दोंका प्रयोग नहीं किया गया है। 'पारिमापिक शब्दोंके विधयमें कुछ कहना अनावश्यक है।

कोई वस्तु ही नहीं है फिर उसे रद्यान्त कैसे कहा जाय ? छेकिन हमारे क्याख्से उसे यहां इसीखिय रद्यान्त मानना चाहिये कि बह अवस्तु है। क्योंकि असत्के खिये तो अवस्तु ही रद्यान्तरुपर्मे उपस्थित को जायगा, न कि वस्तु । यह बात भी नहीं है कि रद्यान्त रूपमें खरिवपाणका प्रयोग न किया जाता हो " विशेषरिहत सामान्य खरिवपाणको समान है सामान्यरिहत विशेष खरिवपाणको समान है " इत्यादि स्थानोंमें खरिवपाण के हारा वस्तुका विवेचन इक्षा है। इसिख्ये व्यतिरेक्तरधानको रूपमें वस्तिवपाणका उद्धेख होना आपरिजनक नहीं है। हां में अन्ययरद्यान्तमें साधनका सद्भाव प्रयोग न होना चाहिये। क्योंकि अन्ययरद्यान्तमें साधनका सद्भाव बत्तवाया जाता है, जब कि व्यतिरेक्तमें अभाव।

केज कन्यांतरेकी हेतु उसे कहते हैं जिसका निश्चायक सिर्फ अन्यय दृष्टान्त हो। जिन्दे रारीरमें आत्मा है क्योंकि उसमें प्राण हैं। जहां आत्मा नहीं है नहां प्राण भी नहीं है। जैसे कुसी टेबुक आदि। कहा जाता है कि यहां व्यतिरेक दृष्टान्त तो मिक गया परन्तु अन्यय दृष्टान्त नहीं है; क्योंकि जिन्दे रारीरके अतिरिक्त और कहीं आत्मा है नहीं सकती, जिसे अन्ययदृष्टान्त ननों है। क्यांकि जिन्दे रारीरको ही दृष्टान्त रूपमें उपस्थित किया जाय कार कि कहा जिन्दे रारीरको ही दृष्टान्त रूपमें उपस्थित किया जाय तो बह पश्चके भीतर ही कहलायगा। हससे माद्यम हुआ कि यहां अन्यय नहीं है एतनु इसके पहिले हमें यह भी देख केना चाहिये

१ निर्विशेषं हि सामान्यं भवेत्सराविषाणावत् । सामान्यरहितत्वाश्च विशेषसद्देवे हि ॥ ऊषीम्बस्यटीकार्मे कन्यमके पुत्रको व्यक्तित्क हष्टान्तः बताया है । ममाणार्थों, जांबादिद्वेत्यपर्योद्यासमा ममाणार्थेत्वात् यो दृष्यः पर्योद्यासमा न भवति स न प्रमाणार्थः यथा बन्त्यास्तर्नेषयः ।

कि यह अनुमान ठीक है या नहीं । इस अनुमान में जिन्दा शरीह पश्च है उसमें आत्माका सद्भाव सिद्ध करना है इसलिये वह साम्ब है। पक्ष और साध्यमें इतना अन्तर है कि पक्ष तो सिद्ध होता है और साध्य असिद्ध होता है । इसलिये मालूम द्वशा कि अनुमान करनेवालेको जिन्दे शरीरका पता तो है, परन्तु उसमें आत्माका पता नहीं है । अगर उसे आत्माका पता नहीं है तो उसने कैसे समझा कि यह जिन्दा शरीर है ? जिन्दे शरीरका मतलब सा स्थाप आत्मासिहत होना है । यह कैसे हो सकता है कि उसे रूक्य (जिन्दे शरीर) का पता तो हो और रूक्षण (आत्मासहित होना ) का पता न हो । इसलिये मानना पडेगा कि उसे दोनोंका (लक्ष्य और लक्षण) का पता है। तब कहना चाहिये कि यहां हेत सिद्धसाधन हेत्वाभास बन गया, क्योंकि इसका साध्य पक्षके समान सिद्ध है । अगर यह कहा जाय कि यह अनुमान उनलेओं ( चार्वाक आदि ) का खण्डन करने के लिये है जो जिंदा शरीर मानकर आत्माका अस्तित्व नहीं मानते । तो यह कहनाभी ठीक नहीं है क्योंकि उनके मतमें जिन्दे शरीरमें या किसी भी जगह आत्माका सद्भाव सिद्ध करना वाधित है इसलिये उनकी दृष्टिमें यह हेत्र काळात्ययापदिष्ट ( वाधितविषय ) कहळाया । अगर इम किसी इसरे प्रमाणसे उनके प्रमाणका खण्डन करके आत्माका अस्तित्व सिद्ध कर दें तो उन्हें इसरे प्रमाणसे हैं। आत्माका सद्भाव मानना पडेगा । इसलिये यह अनुमान निर्श्वक है। रहेगा । जब वे दूसरे प्रमाणसे आत्माका अस्तित्व स्वीकार करलेंगे तब उनके मतमें भी जिंदाशरीर और आत्मासहित शरीर एक ही बात कहलायगी इसलिये यह हेत्र फिर सिद्धसाधन हेत्वाभास कहलाने लगेगा । हां !

अगर इस अनुमान का यह रूप बनाया जाय कि कि " इसे शरीरमें आत्मा है क्योंकि प्राण हैं" तो यह अनुमान ठीक कह-छायगा लेकिन ऐसी हालतमें इसका अन्वय दृष्टान्त भी इस शरीरको छोड़कर दूसरा शरीर मिल जायगा।

अगर यह कहा जाय कि जो छोग वृक्षोंमें जीवन तो मानते हैं रुकिन आत्मा नहीं मानते उनके खण्डनके लिये यह अनुमान बनाया गया है। खैर ! यदि इस रूपमें यह अनुमान उचित भी मानिलया जाय तो यह अन्वयन्यतिरेकी हो जायगा । क्योंकि व्यतिरेकतो मिळताही है । अन्वय भी इसरूपमें मिळेगा कि ' जहां अवहां प्राण हैं वहां वहां आत्मा है. जैसे-हम लोगोंका शरीर । कहा जा सकता है कि हम छोगोंका शरीर भी तो जीवित शरीर है इसलिये पक्षके भीतर आगया । उसे दृष्टान्त कैसे बना सकते हैं ! यहां हमें अन्वयद्द्यान्तके लक्षणपर विचार करना चाहिये ! जहां साध्य और साधनके रहनेका निश्चय हो उसे अन्वय दृष्टान्त कहते हैं। डमें अपने शरीरमें साध्य ( आत्मा ) साधन ( प्राणादि ) के डोनेका निश्चय है इसलिये इसे द्रष्टान्त कहनेमें कोई आपत्ति नहीं है। अवस इसारा अरीर पक्षके भीतर आमिल किया जायगा तो हमारे अरीरका भारमा साध्य कहलायगा । और साध्य होता है असिद्ध, इसिक्ये हमें अपने शरीरमें भी आत्माकी असिद्धि मानना पड़ेगी जो कि ठीक नहीं है। अब बात यह रह गई कि सब शरीरोंको पक्ष बनाया जाय आ अपने शरीरोंको छोडकर बाकी शरीरोंको । यद्यपि सिद्धि तो बाकी शरीरोंमें ही करना है परन्तु सब शरीरोंको पक्ष बनानेमें भी कुछ हानि नहीं है। क्योंकि अपने शरीरमें आत्मा सिद्ध होनेपर आध सव शरीरों में असिद्ध है। जैसे किसी जगह दस आदिमियोंमें की हिन्दुओंका निश्चयं हो तो हम यह कहसकते हैं कि नहां दस हिंदुओंका निश्चयं नहीं है । इसीतरह कुछ शरीरोंमें आत्माका निश्चयं होनेपर भी सब शरीरोंका अनिश्चयं कहा जा सकता है जिससे 'सब शरीर 'पत्क, और 'कुछ शरीर 'सप्तवं वन सकते हैं । इसिट हे नहीं कि स्वयं व्यतिरेंकी हेतु है । इसीप्रकार ''सब परिवर्तन शांक है, क्मोंकि सत् है '' इस अनुमानमें भी हेतु अन्वयं व्यतिरेंकी है, क्मोंकि सरविवाण आदिक व्यतिरेंक दृष्टान्त और बह्मादि अन्ययं दृष्टान्त हैं । अगर खरविषाणादिको असत् होनेसे अ्यतिरेंक दृष्टान्त और बह्मादि अन्ययं दृष्टान्त हैं । अगर खरविषाणादिको असत् होनेसे अ्यतिरेंक दृष्टान्त और बह्मादिको पश्चकं अन्तर्गत मानकर अन्वयं हृष्टान्त मान जावे तो इस अनुमानमें हेतु, निरन्वयव्यतिरंकी मानना पड़ेगा । यह चौषा भेद किसीने भी नहीं माना है । जिस प्रकार निरन्वयव्यतिरकी भेद वहीं माना जाता है उसीतरह केवळाव्यति और केवळव्यतिरकी भेद न माननी चाहिये ।

क्षकान्यया जार करण्यातरका भद्र न भागना याहिय। अनुमानके भद्र न भागना विद्यार है । उनके जितने भेद होंगे वे अनुमानके भी भेद कहे जावेंगे । जेकिन यहां पर दूसरी ही दृष्टिसे अनुमानके दो भेद किये जाते हैं (१) स्वार्योग्रमान (२) परार्योगुमान । ज्ञातासक अनुमान को स्वार्यानुमान और वचनात्मक अनुमानको परार्यानुमान कहते हैं परार्यानुमानका उपयोग शासार्य या वातत्मीतक समय किया जाता है । इनमें परार्थीगुमानको वास्तवमें प्रमाण ही न कहना वाहिये

१ एक सत्त्वेषि द्वयं नास्ति ।

र 'परीक्षामुस में इन भेदोंका जिकर नहीं है परन्तु टीका ग्रन्थों में इनका उद्वेस पाया जाता है। न्यायदर्शनमें भी इनका उद्वेस है। विद्यानोंको इस विषद्धपर विचार करना चाहिये।

क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि वास्तवमें प्रमाण झानात्मक ही है। हां! प्रमाणका साधक होनेसे अन्य बस्तु भी उपचारसे प्रमाण मानी जा सकती है इसीलिये यहां शब्दात्मक परार्थानुमान भी प्रमाणका भेद माना गया।

अनुमानके अंग-अनुमानके विषयमें हमने अभी तक तीक चीज़ोंका उद्धेख किया है (१) पक्ष (२) साध्य (६) हेतु । ये तीनों अनुमानके अंग कहणते हैं। इन्हों तीनोंमें अनुमान रूपी शरीर बटा हुआ है। अगर हम तीनके बदले दो अंग मार्ने तो मी काम चल सकता है। इसका मतल्य यह नहीं है कि किसी एक अंगको अलग कर देना चाहिय, क्योंकि उपप्रेक्त तीन चीजों अनुमानमें इतनी आवश्यक हैं कि उनमें काट छंट की गुंजा-इश नहीं है। तीन अंगके दो अंग बनानेके लिये यहां सिर्फ इतना हो किया जायगा कि पक्ष और साध्यक्त एक हों अंग मान लेये। इसका कारण यह कि पक्ष अर्थ सिर्फ इतना है। किया जायगा कि पक्ष और साध्यक्त एक हों अंग कहें तो कुछ अनुचित नहीं है। इसतरह अनुमानके दो अंग रहे, एक्ष और हेतु। अथवा अनुमानके दो अंग, इसरे शब्दोंमें कहना चाहिये दाएय और साध्यक्त अर्थ सिर्फ हों अनुमानक दो अंग, इसरे शब्दोंमें कहना चाहिये दाएय और साध्यक्त है। अनुमानक का काम है एक बस्तु (साध्य)

१ बोळचाळमें साथन और हेतु, दोनोंका एकही मतळब समझा जाता है। छेकिन जब परार्थानुमानके अंगोंमें हेतुका उक्षेत्र किया जाता है तब वचनात्मक (साध्यक्त बचन) को हेतु कहते हैं। इसीतरह हम्प्तान और उदाहरणका भी बोळचाळमें एक ही मतळब लिया जाता है पत्नु परार्थानुमानके अंगोंमें उदाहरणका आंक होता है 'हम्पन्त का बचन अर्थात व्याविपूर्वक हमानके वचनको उदाहरण कहते हैं।

से दुसरी ( साध्य ) का ज्ञान करा देना। इसिटिये ये दो ही अनुमान के अंग कहलाये। लेकिन यहां यह स्मरण रखना चाहिये कि साध्यके भीतर पक्ष शामिल है, क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि अनुमानमें धर्म सहित धर्मी साध्य है, न कि अकेला धर्म। धर्म और धर्मीको जब इस शब्दोंमें कहते हैं तब वह परार्थानमानका अंग कहलाता है। इसका नाम 'प्रतिज्ञा' है। यह नाम बिलकुल सार्थक है क्योंकि इस वाक्यके द्वारा किसी वस्तको सिद्ध करने की प्रतिज्ञाकी जाती है। इस तरह स्वार्थानुमानके पक्ष और हेतु. तथा परार्थानमानके प्रतिज्ञा और हेत. ये दो अंग कहलाए। कोई कोई, परार्थानुमानके उदाहरण, उपनय और निगमन ये तीन अंग और भी मानते हैं इस प्रकार उनके मतसे पांच अंग हैं। तीन का स्वरूप आ चुका है। हेतुके दुहराने को उपन्य कहते हैं। जैसे-इस प्वतमें अप्नि है क्योंकि धुओं है जहां धुओं है वहां अप्नि है। जैसे-रसोईघर, जहां अग्नि नहीं वहां धूम नहीं, जैसे-तालाब। " पर्वतमें धओं है " यह उपनय है। प्रतिज्ञाको दहराना निज्ञान कहलाता है जैसे " इसलिये इस पर्वतमें अग्नि है " अगर सनने बाला अल्पबृद्धि हो तो पांचोंका प्रयोग करना अनुचित नहीं कहा जा सकता । किसी किसीने चार और तीन अवयव भी मानें हैं। इस विषयमें कोई एकान्त पकडना अनुचित है। श्रोता की जैसी योग्यता हो उसीके अनुसार प्रयोग करना उचित है। यहां इतना कहदेना आवश्यक है कि उदाहरण उपनय निगमनका प्रयोग, समझनेके समीते के लिये है। वास्तवमें ये अनुमानके अंग नहीं हैं । अंगका मतलब है हिस्सा । उदाहरण आदिक अनमानके हिस्से नहीं हैं किन्त सहायक मात्र हैं । इसल्यि उदाहरण आदिकी समय समयपर आवश्यकता होने पर भी ये उसके अंग नहीं हैं। जैसे-हाय पैर आदि हमारे शरीरके अंग हैं वैसे पक्ष हेतु अनुमानके अंग हैं। जिसप्रकार वक्ष आदि हमारे लिये आवश्यक होनेपर भी अंग नहीं हैं उसी प्रकार उदाहरण आदिभी अंग न समझना चाहिये।

अनुमानके इस लम्बे विवेचनसे माळूम हुआ होगा कि यह एक जबदेस्त प्रमाण है । इसकी उपयोगिता भी बहुत अधिक हैं । लोकन्यवहारमें अनुमान शस्टका प्रयोग अंदाज या संभावना अधेमें में करते हैं। जैसे "मेरा अनुमान है कि वह आज आयगा" इसका मतल्य है आनेकी सम्भावना। ऐसे प्रयोगको व्यानमें रख कर न्यायशास्त्र से अपिरिचित लोग अनुमान की प्रामाणिकता में सन्देह करने लगते हैं। परन्तु यह सन्देह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। परन्तु यह सन्देह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। परन्तु यह सम्बेह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। पर अवलिवत है। जो जबर्दस्त हैं। पर अवलिवत हैं। जो जबर्दस्त हैं। स्वर्थ अनुमानमें की कमी कमी कमी हम हम लोगाने हैं। इसप्रकारका कम अनुमानमें ही क्या, सभी तरह के प्रमाणोंमें सम्भव है। जिस प्रकार कभी कमी हमारी ऑर्खे तक हमें घोखा दे जाती हैं इसप्रमी सभी सांच्यवहारिक प्रयक्ष मिथ्या नहीं कहे जा सकते, उसीतरह अनुमानमें में प्रवास की प्रथम नहीं कहे जा सकते, उसीतरह अनुमानमें में प्रयास की प्रथम नहीं कहे जो सकते, उसीतरह

आगम (श्वाब्द)—किसी प्रामणिक (भारा) पुरुषके बचन आदिसे जो हान होता है उसे आगम अथवा शान्द कहते हैं। धार्मिक प्रंपोर्मे आप्तके तीन विशेषण बताये जाते हैं। बीतराप, सर्वन्न और हितोपदेशी। हमारे ऊपरके कहे गये टक्षणमें भी वे तीनों विशेषण घटते हैं, क्योंकि जब कोई पुरुष हमारी बातका. ठीक ठीक उत्तर देता है तब वह हितोपदेशी कहलाता है। हमारे प्रश्नके उत्तर के विषयमें उसे पूरी बानकारी है इसिल्ये वह सर्वेष्ठ है। हमारे साथ उसे कोई कपाय (राग्हेस) आदि नहीं है इसिल्ये वह बीतरोग है। इन तीन विशेषणोंमें यदि अन्तका विशेषण ही कहा जाय तो भी काम चल सकता है, क्योंकि हितोपदेशीके भीतर ही बीतराग और सर्वेब्र शामिल है। जो बीतराग और सर्वेब्र नहीं है वह हितोपदेशी भी नहीं हो सकता है । बात यह है कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। कीह काया रहती है तभी वह हुए बोल्ता है। जैसे—किसी अपरी-वित्त स्टेशनपर पहुँच कर आप किसी गाइंबालेंस पूर्ल कि अमुक स्थान कितनी दूर है तो बह अधिक भाड़ेके लोभसे पासके स्थानकी भी दूरका वता देगा। यहां लोभकपायके वश होकर हुटी बात बोली

१ भर्म झाल्लोमें जो वीतराग सर्वज्ञ और हितोपदेशी की व्याख्याकी जाती है; वह 'पूर्णआप्त 'के लिये की जाती हैं लेकिन न्यायझाल्लों तो मामूही वातोलापको भी आगम कहा जा सकता है इस्तिये यहां उसकि अनुकुष्ट इन श्टारेंकों क्यायक व्याख्या की जाती है। न्याय झाल्लमें लिला है ''यो यजाजबकः स तनाप्तः '' अर्थात् जो मनुष्य जहां पर भोला नहीं देता है वह मनुष्य वहांपर आप कहा जाता है।

२ वर्ष ब्रन्थोमें हितोपदेशीके स्वरूपमें बीतरामता और सर्वज्ञता कामी उक्केस करते हैं "पर्वशी परंज्योतिर्विंगामें विश्वकः क्वती । वृषेज्ञो अनुविभव्यान्तः सार्वः शास्त्रीपठाल्यते" यहांपर " विरागः " और " सर्वज्ञः" ये बोनों विशेषण विश्व हैं।

मई है। अपने शत्रुसे भी कहना कि 'आपकी हानि होनेसे मुझे सबसे अधिक कष्ट हुआ ' यह मायाकषाय की झूठ कहलायी। एक शाकभोजी मनण्य भी जब किसीसे कहता है तेरा खून पीछंगा यह क्रोध सम्बन्धी झूठ बात है। 'वह मेरे साम्हने क्या चीज है चाहं तो चटकीसे मसलदं 'यह मान सम्बन्धी झूठ है। एक आदमी चला जाता है किसीने मजाक उडाने के लिये कहा तेरा कपड़ा गिर गया यह हास्य सम्बन्धी झूठ है। पुत्रके भरपेट भोजन करलेने परभी माता कहती है तूने तो अभी कुछ भी नहीं खाया, खानेवाले तो इतना एक कौर में खाजाते हैं यह रंति (प्रेम) सम्बन्धी झूठ है । किसी आदमीको कोई चीज खानेमें अच्छी नहीं मालुम होती तब वह उसके विषयमें कहता है कि वह चीज मनुष्योंके खाने लायक ही नहीं है यह अरित सम्बन्धी झूठ है। कोई मनुष्य रंजसे कहता है 'इससे तो मर जाना अच्छा ' यह शोक सम्बन्धी झुठ है। लडका कोई उपदव करता है और उरके मारे कहता हैं 'मैं तो वहां गया भी नहीं' यह भय सम्बन्धी झठ है । जगह रहनेपर भी किसी गन्दे मनुष्यसे हम कहते हैं ' मत आओ ! यहां जगह नहीं है, यह जुगुप्सा [ घृणा ] सम्बन्धी झूठ है। काम वासना के वशमें होकर झठ बोलना वेद सम्बन्धी झठ है। इन उदाहरणोंसे माळूम होगा कि जब वक्तामें किसी कषायकी सम्भावना अथवा निश्चय हो तब उसकी बातका विश्वास न करना

१ बोड चंडलें रति शब्दका 'गॅंव्लाप्रेम' अर्च किया जाता है। लेकिम शाझीमें रतिशब्दका अर्च प्रेम किया है। जिशको बोड चालमें गेंव्ला क्रम अहते हैं उसे शासोमें वेदकवाय ( स्निवेद, पुवेद, नपुंतकवेद ) कहा है।

चाहिये। ऐसा भी हो सकता है कि उसमें कषाय तो हो लेकिन जो बात वह कहरहा है उसके साथ उस कषायका कुछ सम्बन्ध न हो, ऐसी हालत में कषाय रहनेपर भी प्रामाणिकता में कोई अडचन नहीं है। जिस प्रकार मनुष्य कषायोंके वशमें होकर **झठ बोलता है उसी प्रकार अज्ञान** [ मिथ्याज्ञान ] के वशमें होकर भी झठ बोलता है। अमुक प्राम यहां से कितनी दूर है ऐसा पछने पर किसीने कह दिया आठ मील है यद्यपि था दस मील. लेकिन उसे आठ मीलका ही निश्चय था. यह अज्ञान सम्बन्धी **झ**ठ कहलाता है। जहां इन दोनों कारणोंमेंसे एक भी कारण न होगा वहां कोई मिध्याभाषण नहीं कर सकता। जैसे-हमने किसी स्टेशन मास्टरसे पूछा कि अमुक स्थानके टिकिटका दाम क्या है ? इस पर जो वह उत्तर देगा उसके ऊपर इम विश्वास कर छेंगे, क्योंकि टिकिटके दाम बतलाने में अज्ञान या कषायकी सम्भावना नहीं है। इस ज्ञानको हम आगम अथवा शाब्द प्रमाण कहेंगे। कहा जा सकता है कि बहुत कुछ जांच करने परभी किसीके सच बोलनेका विश्वास करना कठिन ही है, इसलिये आगमको प्रमाण ही न माना जावे तो क्या हानि है ! इसका उत्तर यह है कि अगर आगम अप्रमाण माना जावे तो उसका अवलम्बन छेकर किसी निश्चित रूपमें काम न करना चाहिये। परन्तु देखा जाता है संसारका बहतसा व्यवहार आगमके सहारे चलता है। अगर आगमको प्रमाण न माने तो सब मनुष्योंको बोळचाळ बन्द कर देना पढेगा. इस हालतमें एक दिन भी काम चलना मुश्किल है। रही अप्रमाणता की सम्भावना, सो यह तो सभी प्रमाणोंके साय हैं। प्रप्यक्ष भी इस सम्भावनासे खाड़ी नहीं है इसिडिये इसमें सिर्फ आगमका ही क्या अपराध है ?

प्रश्न---शब्दके द्वारा इमें अर्थका ज्ञान कैसे होता है?

उत्तर— संकेतसे। जब किसी बाळकके साम्हते कोई कहता है 'बड़ा लाओ ' और कोई आदमी घड़ा लेकर आता है तब बह बाळक उस बाक्य का अर्थ समझ जाता है। अभी बह बाक्यका अर्थ समझा है ' बड़ा ' और ' लाओ ' इस पदोंका जुदा जुदा अर्थ नहीं समझा। दूसरी बार जब किसीने कहा ' पुस्तक लाओ ' और कोई आदमी पुस्तक लाया। तब बालक सोचता है कि यहां किया तो एकसी रही है एसक तथा घड़ा संज्ञापदका अल्य अल्य अर्थ समझ जाता है। धेरे धीर बह अन्य तरीकोसे भी संकेत महण करने लगा है यही संकेत आगम प्रमाणका सुद्ध या बिरोध साधक है।

प्रश्न—जिन राष्ट्रोंमें संकेत प्रहण किया जाता है वे राष्ट्र क्या सदा बने रहते हैं ? यदि बने रहते हैं तो सुन क्यों नहीं पड़ते ? यदि नहीं बने रहते हैं तो एकका संकेत दूसरे में कैसे काम आता है।

उत्तर—शब्द सदा नहीं बने रहते, किन्तु सहशतासे एक शब्दका संकेत अनेक जगह काममें आता है। जैसे-एक वार एक गाय को देखकर अन्य गायोंको भी हम गाय समझते हैं उसी प्रकार एक जगहका संकेत भी सहशता के कारण अनेक जगह काम आता है। प्रश्न-क्या आंगम प्रमाण वचनसे ही होता है !

उत्तर—नहीं। जिन जिन कार्योंसे मनके माव दूसरों पर प्रगट किय जाते हैं वे सब आगम के साथक हैं। इसलिये अगर कोई आग, हाथ आदिके इशारेसे कोई बात समझाता है तो उस इशारेसे जो हमें झान होगा वह भी आगम प्रमाण कहलायगा। इसाप्रकार पुस्तक आदे पढ़नेसे जो झान होता है वह मी आगम प्रमाण है।

स्मृतिसे लेकर आगम तक सभी प्रमाण, परोक्षंक भीतर शामिल किये जाते हैं इसलिये प्रत्यक्ष और परोक्ष इन दो भेदों में सकल प्रमाणोंका सङ्ग्रह हो जाता है। कोई कोई लोग अत्यक्ष, अनुमान, शास्त्र, उपमान, अर्थागिल, अभाव, संभव, पेतिख, इस प्रकार आठ प्रमाणना मानते हैं। आदिके चार प्रमाणों के स्वरूपका वर्णन हो चुका है। बाकी चारका यहां लिख देते हैं जिससे माल्यम हो जाय कि ये आठ मेद कहां तक ठीक हैं।

एक चीनके ज्ञानसे जहां दूसरी चीनकी कल्पना करना पड़े या एक बातके कहनेसे दूसरी बात आपसे आप सिद्ध हो जाय उसे श्रे**श्वीपचि** कहते हैं। अनुमानसे अर्थापिकों दो बिरोषताएँ मानी जाती हैं। इसमें पक्षप्रमे नहीं होता और अर्थनामान सम्ब-चक्त ज्ञान में पहिलेसे नहीं होता अगर पहिलेसे हो मी तो उसकी कुछ उपयोगिता नहीं रहेती। जैसे नदीके पूरको देखकर कल्प-

१ पौराणिक।

२ अर्थादापदाते इति अर्थापत्तिः । सत्सु घनेषु वृष्टित्तियुक्तेऽसत्सु धनेषु विष्टर्ने भवति ।

३ अविनाभाषिता चात्र तदैव परिगृद्धते । न प्रागधगतेत्येवं सत्यंग्वैंधां न कारणम् ।

ना करना कि ऊपर पानी अकस्य बरसा होगा। इस अर्थापिकिंम पक्ष धर्म नहीं है क्योंकि जहां की वर्षाकी कल्पना की गई है बहां पूर नहीं देखा गया है । वहां अविनामान सम्बन्धका ज्ञान भी पिहिलेंस नहीं था। विना वर्षाके पूर आ नहीं सकता इसीसे तुरंत यह कल्पना की गई है। जिस प्रमाणके हारा किसी वस्तुंका अभाव जाना जावे उसे अभावप्रमाण कहते हैं। जिस प्रमाणके हारा किसी वात की सम्भावना की जाय उसे संमुबं प्रमाण कहते हैं। जैसे—वह क्षत्रिय है तो बार भी होगा। जेनअवादकी परम्परासे जो हमें झान होता है उसे ऐतिहा प्रमाण कहते हैं।

इनमें पीछेके दो प्रमाण तो ऐसे हैं जिनमें प्रामाणिकता का निश्चय भी नहीं हो सकता । इसिटिय इनके आधारपर निःसंराय प्रवृत्ति भी नहीं होती। शास्त्र प्रमाणमें तो वक्तांकी परीक्षा करके उसकी बात का विश्वास किया जाता है, लेकिन ऐतिहामें कोई एक वक्ता नहीं होता जिसकी कि परीक्षा को जाय। हों! जिस प्रकार संराय अप्रमाण होने पर भी संस्पाद्धांनकी प्राप्ति सहायक होता है उसी तर हसे भी सम्मान चाहिय। अभर लेकिप्रवाद कुछ मजमूत आधार पर खड़ा हुआ हो तो यह शास्त्र प्रमाणके अन्तर्गत हो जाता है। जिस प्रकार राष्ट्रिं किसी महायको आप मानकर उसकी बात पर विश्वास कियों जाता है उसी प्रकार यहां अनेक लोगोंको आप मानकर उनकी बातीपर विश्वास किया जाता है। इसिटिय यह शास्ट्रिके शोईर

१ सम्भवी भूयःसहचराधीनज्ञानम् । यथा सम्भवति ब्राह्मणे विद्या ।

२ इतिहोचुरित्यनिर्दिष्टप्रवक्तृकम्प्रवाद्पारम्पर्यमैतिह्यस् ।

नहीं जा सकता। सम्भवमें भी संशयकी बहुत मात्रा मिली रहती है। यदि कहीं पर संशय न हो तो उसे अनुमान कहना चाहिये। जैसे. अनुमानमें साध्य साधन का अविनाभाव सम्बन्ध होता है उसी तरह सम्भवमें भी होता है। जैसे-उपर्युक्त उदाहरणें क्षत्रिय क्षीर वीरताका अविनाभाव है इसल्यि क्षत्रियरूप साधनसे बीरतारूप साध्यका अनुमान किया जाता है । कहने का तात्पर्य यह है कि सम्भव और ऐतिहामें संशयकी मात्रा होनेसे प्रमाणता नहीं है। यदि इनमें संशय न हो तो ये अनुमान और आगम प्रमाणमें शामिल किये जाते हैं। इसीलिये किसी किसीने भाठकी जगह कुळ छ: प्रमाणही माने हैं । परन्तु इसमें भी अगर विचार किया जाय तो अभावको जुदा प्रमाण माननेकी विलक्ष जरूरत नहीं है। क्योंकि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे अभाव जाना जा सकता है। विरुद्धोपछन्त्रि और अविरुद्धानुपछन्त्रि रूप हेतुओंसे अभाव का ही अनुमान किया जाता है। इस बातको हम पहिले भी कह आये हैं। इसलिये अभाव प्रमाणको माननेकी जरूरत नहीं है । इसलिये किसी किसीने कुल पांचही प्रमाण माने हैं। परन्तु इनमें भी अगर विचार किया जाय तो अर्थापत्तिको जुदा प्रमाण मानना कछ ठीक नहीं मालूम होता । क्योंकि वह अनुमानके अन्तर्गत हो जाता है। यद्यपि अर्थापत्तिमें पक्षधर्म नहीं रहता फिर भी यह अनुमान है। है । अनुमानमें पक्षधर्म रहना कोई आवश्यक नहीं है। पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतुवाले अनुमानोंमें

१ भाष्ट्र ।

२ माभाकर।

भी पक्षधर्म नहीं रहता। पक्षधर्म हो यान हो परन्त जहां साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जायगी वह अनुमान कहलायगा। अर्थापत्तिमें भी साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जाती है इसलिये वह अनुमान ही है। अर्थापत्तिको अनुमानसे भिन्न करनेकेलिये यह भी कहा जाता है कि उसमें पहिलेसे न्याप्तिका ग्रहण नहीं किया. जाता । लेकिन यह कारण भी जोरदार नहीं है. क्योंकि ज्याप्ति-प्रहणकी आवश्यकता दोनों जगह है, भले ही वह वर्षों पहिले हो या उसीसमय, अनुमानको इन बातोंसे कोई मतलब नहीं। हां ! अगर अर्थापत्ति, ध्याप्तिप्रहणके विना पदार्थको बतावे तो वह अनुमानसे बाहिर हो सकता है। परन्त ऐसी हालतमें वह प्रमाणसे भी बाहर हो जावेगी । इसतरह प्रत्यक्ष, अनुमान, शान्द और उपमान ये चार ही प्रमाण रहजाते हैं। ठेकिन इनके भीतर स्मृति, एकत्व आदि प्रत्यभित्रान और तर्क प्रमाणोंका समावेश नहीं हो. सकता इसलिये सबके स्थानपर एक परोक्ष प्रमाण मानना ठीक होगा जिसमें सबका समावेश होसके । जो छीग तीन ही प्रमाण मानते है या प्रत्यक्ष और अनुमान दो है। मानते हैं उनको शाब्द और उपमानको अनुमानके भीतर करनेकेलिये बहुतसी खींचातानी करना पडती है । उपभेदोंके अनुसार अथवा पुनरुक्ति करके प्रमाणोंकी संख्या जितनी चाहे बढायी जावे परन्तु मूळमेद तो प्रत्यक्ष और परोक्ष ये ही उचित हैं।

१ नेयायिक छोग चार प्रमाण मानते हैं।

२ सांख्य ।

३ बौद्ध और वैशेषिक।

## तृतीय अध्याय ।

## प्रमाणीभीस ।

जो अपने विषयको सत्य और निश्चित रूपमें सिंह न कर सके उसे प्रमाणाभास कहते हैं। जैसे-संशय विपर्यय आदि । विरोधी अनेक पक्षोंके ज्ञानको संग्रीय कहते हैं। संशयका मूल्रूप यहीं है कि उसमें सामान्य धर्मका ज्ञान तो रहता है लेकिन बिशेषका नहीं रहता परन्त उसके जानने की इच्छा रहती है। जैसे - यह सर्प है या रस्सी ? सर्प भी लम्बा होता है रस्सी भी लम्बी होती है. दोनोंका समान धर्म-लम्बापन-हर्में दिखे रहा है. लेकिन सर्प और रस्सीके विशेष चिह्न हमें दिख नहीं रहे हैं इसलिये हमारा ज्ञान दीनों ओर झक रहा है । ऐसा तो हो नहीं सकता कि वह रस्सी भी हो और सर्प भी हो. यह तो निश्चित है कि वह कोई एक ही चीज है. इसलिये हमारा ज्ञान अनिश्चित रहता है। इसे संशय कहते हैं। इसी तरह जब दो या दो से अधिक विरोधी बातें सुनते हैं तब भी संशय होता है। जैसे-किसीने कंडा जीव नित्य है दसरेने कड़ा अनित्य है तीसरे को सन्देड होता है । उसे दोनों पक्षोंमें द्रव्यत्व रूपसे समानता दिखती है बाकी विशेष ( नित्यत्व अनित्य ) में सन्देह रहता है । जब अपेक्षा-भेदसे एक है। वस्तुमें नित्यत्व और अनित्यत्व सिद्ध कर दिया जाता है तब वे विरोधी धर्म नहीं रहते इसलिये संशय भी पैदी नहीं होता । विपरीत पक्षके निश्चयको विपरीय कहते हैं

१ स्वविषयोपदर्शकत्वाभावात् ।

२ विरुद्धानेककोटिस्पर्शि ज्ञानै संशयः ।

जैसे-सांपको रस्सी समझ छेना। जिस झानका विषय दूसरे जबर्दस्त प्रमाणांस बाधित हो उसे भी प्रमाणाभास कहते हैं। इसी तरह और भी अनेक प्रमाणाभारी समझना चाहिये। सामान्य रूपसे जो प्रमाणाभास (संश्वादि) कहे गये हैं बे विशेष प्रमाणों (प्रत्यक्ष अनुमान आदि) के छिये भी कही । सकते हैं। साथ ही विशेष प्रमाणोंक प्रमाणाभास खुदे भी हैं।

जो प्रत्यक्षं समान माल्म होता है, किन्नु प्रत्यक्ष नहीं है, उसे प्रत्यक्षामास कहते हैं। जैसे एकत्व प्रत्यभिज्ञान, है तो परोक्ष, लेकिन प्रत्यक्षां समान माल्म होता है इसील्ये प्रत्यक्षा- मास है। अमसे अनेक लोगोंने उसे प्रत्यक्षक मीतर शामिल करने हैं। अमसे अनेक लोगोंने उसे प्रत्यक्षक मीतर शामिल करने हैं। इसीप्रकार 'यह निकट है यह दूर है' इत्यादि हान भी परोक्ष है तौभी प्रत्यक्षके समान माल्यम होता है इसल्विय यह भी प्रत्यक्षानास है।

जो प्रत्यक्ष होनेपर भी परोक्षसा मालूम हो उसे परोक्षाभास कहते हैं। जैसे-प्रत्येक झान अपने स्वरूप का प्रत्यक्ष करता है फिर भी अनेक लोग उसे परोक्ष्म मानते हैं। अथवा जैसे वायुका स्पर्शन इन्द्रियक हारा प्रत्यक्ष होनेपर भी कोई कोई उसको परोक्ष मानते हैं।

जिस रूपमें जो वस्तु जानी गृह है उससे किसी मिन रूपमें उसका स्मरण करना था उसमें सन्देह हो जाना आदि स्मरणाभास है। जैसे-देवदत्तकी स्मृति थक्कदत्तके रूपमें करना । सहशकी

१ अनध्यवसाय भी प्रमाणाभास है। जैसे—रास्तेमें चळते समय कंकड़ अप्रदिका कुछ भान होने पर भी ठीक ठीक भान नहीं होता <sup>4</sup> किप्रि-त्याठोचनमात्रमनध्यवसायः यथा पाचि गच्छतस्युणस्पर्शाविकानम् "।

एक समझना, एकको सदश समझना प्रत्यिश्चानाभास है। असम्बन्धमें सम्बन्धकी करूपना करलेना तकीमास है। जैसे-किसी नहुमें पानी देखकर "जहां जहां गृहा है। बहुां बहां पानी है" इत्यादि।

अनुमानका प्रकरण छम्बा है । इसकिय अनुमानाभास भी बहुत हैं । अनुमानके दो अंग बतलाये ये पक्ष और हेतु । पक्षमें साध्य भी शामिल है । इष्ट अबाधित असिद्ध ये साध्यके विशेषण हैं इसिक्ये साध्यक्त अनिष्ट बाधित और सिद्ध होना पक्षाभास कहा जायगा । कोई सांख्य मतका पक्षकेतर पदार्थों को उत्पत्ति सिद्ध करतेके लिये अनुमान बनावे तो यह अनिष्ट कहलायगा । बर्गोकि— सांख्य दर्शनमें, पदार्थोंकी उत्पत्ति नहीं, अभिज्यक्ति मानी गई है ।

जिस का हेतुक रूपमें प्रयोग तो किया जाय छेकिन वह साध्यकी सिद्धि न कर सके उसे हेस्वाभास कहते हैं । हेला-भास चार तरहके हैं असिद्ध, विरुद्ध, अनैकान्तिक, अकिज्विलकर ।

जो हेतु सिद्ध न हो उसे असिद्ध हेत्याभास कहते हैं। सै। प्य-सम भी इसी का नाम है। हेतु दो तरहसे असिद्ध होता है। या तो उत्तके अभावका निश्चय हो, अथवा सद्धावमें सन्देह हो। जैसे-शन्द अनित्य है क्योंकि आंखोसे दिखता है। ( वाक्षय है ) शन्द आंखोंसे दिख नहीं सकता, इसलिये यह असिद्ध है। इसको स्पष्टपासिद्ध कहते हैं। क्योंकि शन्द का 'आंखोसे दिखना' यह स्वरूप ही असिद्ध है। जब हेतुके सद्धावमें सन्देह होता है तब उसे निश्चयासिद्ध कहते हैं। वैसे-पुऑके न

१ साध्य असिद्ध होता है । इसल्चिं जो हेतु असिद्ध होता है उसको साध्यसम ( साध्यसमान ) कहने लगे हैं ।

दिखनेपर भी धुआँकी सम्भावना मात्रसे अनुमान करना कि वहां अग्नि है क्योंकि धओं है। असिद्धके इन दो भेदोंने है। सभी भेद आजाते हैं फिर भी असिद्धके विशेष भेदोंका बहुत प्रयोग होता है इसालिये यहां उनका उल्लेख किया जाता है। जहांपर हेतके विशेष्य और विशेषण दो भागोंमेंसे एक भाग असिद्ध होता है वहां वह विशेष्यासिद्ध या विशेषणासिद्ध कहलाता है। जैसे-यह पुतला स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है. यहां हेत में विशेष्य असिद्ध है क्योंकि पतलाप्राणी नहीं है। अगर हेतुको उल्टा करदें तो विशेषणासिद्ध हेतु होजायगा जैसे-यह पतला स्वयं चल सकता है, क्योंकि प्राणी होकर भी पैरवाला है। यहां पर 'प्राणी ' विशेषण बन गया है जोकि असिद्ध है। कहीं कहीं विशेष्य और विशेषण दोनों असिद्ध होते हैं। जैसे-यह संदूक स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है यह विशेष्यविशेषणासिद्ध कहलाया । क्योंकि संदुक न तो पैरवाला है न प्राणी है। जहां हेतुका आधार ही सिद्ध नहीं होता उसे आश्रयासिद्ध कहते है. जैसे-बहा लोकमें बडी शान्ति है, क्योंकि वहां अशांत प्राणीही नहीं रहते । यहां हेतका आधार ब्रह्मलोक ही सिद्ध नहीं है। जो हेतु किसी दूसरे आधारमें रहनेके कारण साध्यकी सिद्धि न कर सके उसे व्याधिकरणासिक कहते हैं। जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि घडा कृत्रिम है। यहां कृत्रिम हेत अनित्यताको सिद्ध तो करता है लेकिन कृत्रिमता तो घडेमें है उससे शब्दकी अनित्यता कैसे सिद्ध हो सकती है ! यहां इतनी बात स्थालमें रखना चाहिये कि व्यधिकरण होनेसेडी हेतु असिद्ध नहीं होता । पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतु व्यप्ति- करणासिद्ध नहीं कहे जा सकते क्योंकि वे अपने साध्य की सिद्धि करते हैं। जो हेत पक्षके एक देशमें ही रहता है उसे भागासिद कहते हैं। जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा होता है। यहां पर शब्द पक्ष है लेकिन समी शब्द प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा नहीं होते इसलिये यह हेत पक्षके एक भागमें रहा और इसीलिये भागासिद्ध कहलाया । भागासिद्धसे आंशिक सिद्धि होती है इसलिये अगर आंशिक सिद्धिसेही काम चलता हो तो इसे हेत्वाभास नहीं कहना चाहिये । जैसे-उपर्यक्त अन्तमानमें यदि बक्ता कहे कि " सभी शब्द न सही किन्त कछ श्चन्द तो इस हेत्रसे अनित्य सिद्ध हुए, बस ! मैं तो शब्दको आनित्य सिद्ध करना चाहता हूं भले ही वह एक ही शब्द क्यों न हो ? " पेसी डाइतमें भागासिद दोष निर्वत हो जाता है। कोई हेत निरर्धक विशेष्य अथवा निरर्धक विशेषणबाले होनेसे भी असिद्ध विशेष कहलाते है। जहां विशेष्य असिद्ध हो उसे व्यक्ष विशेष्यासिक हेत्वाभास कहते हैं । जैसे-परमाण अनित्य हैं क्येंकि क्रिजेम होकर भी सामान्य वाले है । यहां पर परमाणकी क्रिजेमता तो असिद्ध है और उसे सामान्यवाला बतलाना निरर्थक है क्योंकि परमायुकी अनित्यताके साथ सामान्यका कुछ सम्बन्ध नहीं है और न इससे कृत्रिमतामें कुछ खासियत आजाती है । यहांपर सामान्यवारापनको कत्रिमताका बिशेष्य बनादिया था इसलिसे यह हेत् बिशेष्यासिद्ध है। अगर इसी हेतुके विशेष्यको विशेषण और विशेषणको बिशेष्य बनादें तो हेत व्यर्थाविशेषणासिङ कहलाने लगेगा, क्योंकि ऐसी हालतमें व्यर्थ पढने वाला सामान्यवा-कापन विशेषण बन जायगा।

हेतुमें अन्योन्याश्रय, चक्रक, और अनवस्था दोष भी लगाये जाते हैं। इन दोषोंके प्रयोगसे हेतु असिद्ध हो जाता है इस-छिये इन्हें भी असिद्ध हेत्वाभासके भीतर एख सकते हैं । जहांचर हेतको सिद्ध करनेके लिये इसरा हेत् दिया जाय और इसरे हेतको सिद्ध करनेके लिये फिर पहिला ही हेत उपस्थित किया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोष कहते हैं । अयवा जहां हेतको सिक करनेके लिये साध्य ही हेत बना दिया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोव कहते हैं। जैसे-आकाश अनित्य है, क्योंकि कार्य है। यहां आकाशकी कार्यता असिद्ध है इसलिये इसे सिद्ध करनेको अनुमान बनाया ' आकाश कार्य है क्योंकि अनित्य है ! इसतरह यहां पर अनित्यताकी सिद्धि कार्यतासे और कार्यताकी सिद्धि अनित्यतासे की जाती है । पहिले अनुमानमें अनित्यता साध्य थी और कार्यता हेत, दूसरे अनुमानमें कार्यता साध्य हो गई और अनि-स्पता हेत. इसलिये दोनेंकी सिद्धि न होसकी और यहां अन्यो-न्याश्रय (परस्पराश्रय=इतरेतराश्रय) दोष कहलाया । जडांपर तीनसे अधिक हेतुओं की सिद्धि एक दूसरेके ऊपर अवलियत हो जाता है उसे चक्रक दोष कहते है। जैसे-आकाशमें रूप है क्योंकि स्पर्श है, आकाशमें स्पर्श है क्योंकि गंध है, आकाशमें गंध है क्योंकि रूप है, यहांपर रूपकी सिद्धि स्पर्शसे. स्पर्शकी सिद्धि गंधसे. गंधकी सिद्धि रूपसे की गई है; लेकिन इसतरहसे तीनों ही असिद्ध हो जाते हैं । जहांपर उत्तरोत्तर नयी नयी झुठी कल्पनाएँ करना पढें और कल्पनाओंका अन्त न हो उसे अनवस्था दोष कहते हैं। जैसे-यह पृथ्वी है क्योंकि इसमें प्रध्वीत्व

अप्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभावोऽनवस्था ।

है, इसमें पृथ्वीत्व है क्योंकि पृथ्वीत्वत्व है। इस प्रकार नये नये मिथ्याधर्मी की कल्पना करना अनवस्था है। इन तीनों दोषोंका प्रयोग कार्यकारण रुक्यरुक्षण आदिमें भी होता है । जैसे-यह घोडा किसका है! जिसका में नौकर हं। तु किसका नौकर है! जिसका यह घोडा है । यह अन्योन्याश्रय दोष कहलाया । अगर इसीको तीन या उससे अधिक प्रश्नों पर अवलम्बित करदें तो चक्रक दोष हो जायगा। जैसे-यह किसका घोडा है ? जिसका मैं नौकर हं। द किसका नौकर है! जो इस गांवमें सबसे बढ़ा धनिक है। इस गांवमें सबसे बड़ा धनिक कौन है ! जिसका यह बीड़ा है। यह चक्रक दोष कहलाया। जीव किसे कहते हैं ? जिसमें जीवत्व हो । जीवत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्व हो । जीवत्वत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्वत्व हो । यहां पर 'त्व ' लगा लगाकर नये नये धर्मेंकी कल्पना की जाती है। ऐसी कल्पनाओंका अन्त भी नहीं है इसलिये इसे अनवस्था दोष कहते हैं ॥ जहां नयी नयी बातकी कल्पना तो करना पढ़े परन्त वड कल्पना प्रामाणिक ( सत्य ) हो वडांपर अनवस्थादोष नहीं माना जाता । जैसे-हम अपने पितासे, हमारा पिता हमारे आजासे पैदा हुआ है ऐसी पितृपरम्परा अनादि काल्से आरही है इस अनवस्था दोष नहीं कह संकते । क्योंकि यह पितृपरम्परा प्रामाणिक ( अनुमान प्रमाणसे सिद्ध ) है । इसी तरहबृक्षवीजकी संतान आदिमें भी अनवस्था दोष न समझना चाहिये।

जिस हेतुका अविनामाव सम्बन्ध, साध्यसे विरुद्धके साथ विश्वित हो उसे विरुद्धे हेत्वामास कहते हैं । जैसे-शब्द,

१ विपरीतनिश्चिताविनाभावो विरुद्धः । साध्यविपरीतन्यासो विरुद्धः ।

अपरिवर्तनशील है क्योंकि उत्पत्तिवाला है । यहाँ उत्पत्तिका न्याप्ति परिवर्तनशीलता के साथ है जोकि साध्यसे विरुद्ध है, इसल्यिय यह हेत विरुद्ध हेलामास कहलाया। विरुद्ध हेलाभास सपक्षमें कमी नहीं रह सकता, और पक्ष मी विपक्षके समान बन जाता है, इसल्यि उसका पक्षमें रहना भी विपक्षमें रहनेके समान है।

जिस हेतकी व्याप्ति साध्यके विरुद्धके साथ भी हो उसे अनैकान्तिक ( सव्यभिचार=व्यभिचारी ) हेलाभास कहते हैं। अर्थात विपक्षमें भी जिसकी अविरुद्ध दृति हो उसे अनैकान्तिक हेलाभास कहते हैं। जैसे-घडा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है। मूर्तिकता की व्याप्ति, ठंडा और गरम दोनोंके साथ है इसल्पि यह अनैकान्तिक कहलाया । यहांपर अग्नि विपक्ष है और हेत उसमें भी चला जाता है इसलिये यह विपक्षमें भी अविरुद्ध चृत्ति कहलाया ॥ विरुद्ध हेत्वाभासमें व्याप्ति, साध्यके विरोधीके साथ ही रहती है और अनैकान्तिकमें साध्यके विरोधीके साथ भी रहती है। यही "ही" "भी" का अन्तर, दोनों हेत्वामासोंके अन्तरको साफु साफु बतलाता है ॥ अनैकान्तिक हेलाभासके दो भेद हैं । निश्चितवृत्ति, शंकितवृत्ति । जिसकीवृत्ति विपक्षमें निश्चित है वह निश्चितवृत्ति अनैकान्तिक है । जैसे-वड़ा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है । इस अनुमानमें मूर्तिक हेनुकीवृत्ति, विपक्ष ( अग्नि ) में निश्चित है इसलिये यह निश्चितवत्ति अनै-कान्तिक कहळाया । मनुष्य सर्वज्ञ नहीं हो सकता क्योंकि बोळता है। यहांपर सर्वज्ञताके साथ बोल्नेका विरोध निश्चित नहीं. शक्कित है इसल्यि यह इंकितवृत्ति अनैकान्तिक कहलाया ।

१ विपक्षेप्यविरुद्धवृत्तिरनैकान्तिकः ।

जिस हेतका साध्य. सिद्ध अथवा प्रत्यक्ष आदिसे बाधित हो उसे आकिश्चित्कर हेत्वामास कहते हैं। जैसे-अग्नि गरम है क्योंकि स्पर्शन इन्द्रियसे ऐसी ही माछम होती है। यहांपर अनुमान व्यर्थ है क्योंकि अग्निकी गरमी प्रत्यक्ष प्रमाणसे ही सिद्ध हो जाती है। अकिब्रित्कर हेत्वाभासके दो भेद हैं सिद्धसाधन और बाधितविषय । जिस हेतुका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धसाधन हेत्वाभास कहते हैं। इसका उदाहरण ऊपर दिया है। जिसका साध्य प्रत्यक्ष आदि प्रमाणोंसे बाधित हो उसे बाधितविषय हेलाभास कहते हैं। जैसे अग्नि ठंडी है क्योंकि द्रव्य है, यहांपर अग्रिका ठंडापन प्रत्यक्ष प्रमाणसे बाधित है इसलिये यह बाधित-विषय हेत्वाभास कहलाया । बाधिताविषयके अनेक भेद हैं प्रत्यक्ष-बाधित, अनुमानबाधित, आगमबाधित, स्ववचनबाधित छोक-बाधित आदि । प्रत्यक्षवाधितका उदाहरण ऊपर दिया गया है। जिसमें अनुमानसे बाधा आवे वह अनुमानबाधित है । जैसे-शब्द अपरिणामी है क्योंकि किसीका बनाया हुआ नहीं है, इसका बाधक दूसरा अनुमान है कि शब्द परिणामी है क्योंकि प्रत्यक्षका विषय है, जितने प्रत्यक्षके विषय हैं वे सब परिणमनशील है। जैसे बसादि । कोई हेतु आगमसे वाधित होता है । जैसे-पाप सखका दैनेवाला है क्योंकि कर्म है जो 'कर्म' है वह सुखका देनेबाला है जैसे पुण्य कर्म। यहांपर हेतु, आगम (शाख) से बाधित है। जहां अपने ही बचनसे अपना पक्ष कटजाय वहां स्वबचन-बाधित हेलाभास माना जाता है। जैसे मेरी माता बन्ध्या है

१ सिद्धे प्रत्यक्षादिबाधिते च हेतुरिकञ्चित्कर: ।

क्योंकि पुरुषसंयोग होनेपर भी गर्म नहीं रहता । माता अगर बन्ध्या होती तो माताको बन्ध्या कहनेवाल ही कहांसे आता ? स्वयचनबाधित, प्रत्यक्षवाधित आदिंग शामिल किया वा सकता है लेकिन
स्पष्टताके लिये यहां इसे अल्या गिनाय है। लेकित सित्त-मलुम्बकी
स्वोपड़ी पवित्र है क्योंकि प्राणीका अंग है। जैसे कि शंख द्वाकि
आदि । मलुम्बकी खोपड़ी की पवित्रता लेकिन्यवहारसे बाधित है।
लोकबाधित, आगमबाधितमें शामिल हो सकता है। क्योंकि अगर
लोगोंका कहना सच है तो वे आत हैं और उनका वचन आगम है।
अगर लोगोंका कहना सच नहीं है तो उसके द्वारा बाधा ही उपस्थित
महीं हो सकती । इस तरह वाधितविषयके अनेक भेद हैं।

अकिजिक्तर (सिद्धसाधन और वाधितविषय) का हेतुसे साक्षात् सम्बन्ध नहीं है। इसल्यि वास्तवमं तीन ही हेलामास हैं। साध्यके सिद्ध होनेसे या बाधित होनेसे तो पक्ष दूषित हो जाता है इसल्यि हेतुको दूषित बताधने की जरूरत नहीं रहती, पक्षही दुषित बताध्या जाता है।

अन्य छोगोंने हेलागासके पांच भेद बतछाये हैं १ असिद्ध (साध्यसम ) २ विरुद्ध ३ अनेकाितक (व्यक्तिचारी=स्व्यक्तिचार) ४ बाधितिषय (काछाय्यपायिहण=काछातीत=अतीतकाछ ) ५ सस्प्रतिपश्च=प्रकरणसम । ३न पांचमें सिद्धसाधनका नाम नहीं आया है और प्रकरणसमका नया नाम आगया है बाकी चार का स्करूप कहा जा जुका है । सिद्धसाधनको हेलामास न माननेका कारण तो यहाँ है कि इससे हेतु या अनुमान खंडित

१ " शुचि नरशिरःकपालं प्राण्यङ्गन्त्वाच्छंलशुक्तिवत् " परीक्षामुख ।

नहीं होता, किन्तु अनाक्त्यक होता है । जैनदरीनमें इसे स्वतन्त्र हेलामस न मानकर अर्किचिक्तर हेलामस के मीतर डाल दिया है । इसकी अनाक्त्यकता ही अिकिचिक्तराको सिद्ध करती है । प्रकरणसमक विषयमें इतना ही कि इस हो है कि इसे अनुमान साधित के मीतर शामिल करना चाहिए ! जहां साध्यके अभावका साधक कोई दूसरा हेतु मीजूद रहता है वहां प्रकरणसम हेलाभास माना जाता है । जैसे—' शब्द नित्य है क्योंकि अनित्यधर्मरहित है ' इसका बाधक हेतु यह है कि शब्द अनित्य हैक्योंकि नित्यधर्मरहित है । यहां पहिले हेतुका नित्यल विषय, दूसरे अनुमानस विषय है साधक हो कहा चाहिये । हां ! इतना अन्तर अवस्य है कि बाधित-विषयमें वाधक प्रमाण अधिक बल्वान होता है और प्रकरणसमके दोनोंही समान बल्हाला होते हैं। फिर भी यह बाधितविषयके लक्ष्य के साधित विषय है सिल्ये इसे अनुमानकाधित ही समझना चाहिये ।

यबंपि दृष्टान्त, अनुमान का अंग नहीं माना गया है परन्तु इसका प्रयोग बहुत किया जाता है तया इसकी आवरयकता भी बहुत रहती है इसिंध्ये दृष्टान्ताभासका विवेचन कर देना भी अनावस्थक नहीं है । इपानमें साध्य और साधनका सद्भाव या असद्भाव दिखलाया जाता है । इनमेंसे अगर अन्यय दृष्टान्तमें किसी एकका अमाव हो या व्यतिरेकमें किसी एकका सद्भाव हो अथवा अन्यय व्यक्तिके साथ अन्यय व्यक्तिके साथ अन्यय दृष्टान्त हो अथवा अन्यय व्यक्तिके साथ अन्यय दृष्टान्त हो भी क्षेत्रिक व्यक्तिक साथ अन्यय दृष्टान्त हो अपवा अन्यय वृष्टान्त साथ अन्यय दृष्टान्त साथ अन्यय दृष्टान्त साथ अन्यय दृष्टान्त स्वाय जाय तो हृष्टान्ताभास कडलाता है । जैसे—इपद, अर्थोठभेय (किसी पुरुषका बनाया दृष्टा नहीं ) है केरी अपवा अन्यूर्तिक है , जो अर्मूर्तिक है वह अर्थोठभेय है, जैसे—इन्द्रियदृष्ट्य अर्मूर्तिक है, जो अर्मूर्तिक है वह अर्थोठभेय है, जैसे—इन्द्रियदृष्ट्य अर्थे

परमाण, और घट । ये तीनों ही दृष्टान्तामास हैं । क्योंकि अन्वयदृष्टान्त होनेसे इनमें साध्य और साधनका सद्भाव होना चाहिये । किन्त इन्द्रियस्खमें साध्यका अभाव है । इन्द्रियसुख आत्मा का गुण (पर्याय) है इसलिये अमूर्तिक तो है परन्त वह पुरुषोंके प्रयत्नसे पैदा होता है इसलिये अपौरुषेय नहीं है । इसकारण यह असिद्ध-साध्य दष्टान्ताभास कहलाया । दूसरे दष्टान्तमें साधन नहीं है। क्योंकि परमाणु किसीके द्वारा बनाया नहीं जाता इसलिये अपौरुषेय तो है किन्त उसमें रूप रस गंध स्पर्श पाये जाते हैं इससे अमूर्तिक नहीं है इसिकेये यह असिद्धसाधन दृष्टान्ताभास कहलाया । तीसरे दृष्टान्तमें साध्य और साधन दोनोंई। नहीं है ! क्योंकि घड़ा, न तो अपौरुषेय है और न अमूर्तिक, इसलिये यह असिद्धोश्रय अथवा असिद्धसाध्यसाधन दृष्टान्ताभास कहलाया । व्यतिरेक दृष्टान्तमे दोनों का अभाव होना चाहिये। अगर एकका भी सद्भाव हुआ तो द्रष्टान्ताभास कहलायगा । जैसे---जो अपौरुषेय नहीं है वह अमूर्त नहीं है जैसे परमाणु, इन्द्रियसुख, आकाश। परमाणुमें-अपीरुषेयत्वका अभाव नहीं हैं: इन्द्रियसुखमें अमूर्तत्वका अभाव नहीं है: आकाशमें दोनोंका अभाव नहीं है इसलिये सब व्यतिरेक ह्लान्तामास हैं। व्याप्तिको उलटदेनेसे भी दृष्टान्ताभास माने जाते हैं। अन्वय व्याप्तिमें साधनके सद्भावमें साध्यका सद्भाव बतलाया जाता है। यदि कोई साध्यके सद्भावमें साधनका सद्भाव दिखलावे तो वह अन्वयदृष्टान्ताभास कहळायगा । जैसे---जहाँ जहाँ अग्नि है वहाँ वहाँ भुआँ है जैसे-रसोईघर । यहाँ दृष्टान्त ठीक तो है लेकिन उसमें साध्य साधन, ठीक नियमसे नहीं बतलाये गये हैं। अगर अप्रिके होनेपर धुआँके होनेका नियम मान लिया जावे तो

तपाये हुए छोहेक गोठमें भी पुर्जी मानना पड़ेगा । इसिक्ये अन्वय व्याप्ति ठीक ठीक मिछाना चाहिये । इसीप्रकार व्यतिरेक न्याप्ति भी अगर ठीक ठीक न मिछाई जावे तो व्यक्तिरेकदृष्टान्ताभास कहछा-यगा। व्यतिरेक्तदृष्टान्तमें साध्यक अभावमें साधनका अभाव माना जाता है। यदि साधनके अभावमें साध्यका अभाव कहा जाय तो छोहेके गरम गोछमें पुज्जोंक अभावसे अग्रिका अभाव मी मानना पड़ेगा । इसिक्ये प्रदान्तमें ज्याप्तिका जिसत रीतिसे प्रदर्शन करना अलावस्यक है। गा हुँय अक्वानने प्रगट किये गये बचन आदिसे पैदा होनेवाछे

इानको आगमाभास कहते हैं । जैसे—कोई मनुष्य लड़कोंसे तंग आकर कहे कि "यहाँ क्या करते हो! नदी किनारे जाओ वहाँ लड़्ड् बँट रहे हैं " यह आगमाभास कहलाया । आगमकी प्रमा-णताको जांचनेके लिये पहिले तो उसके बक्ता जी परीक्षा करना चाहिये कि उसने कोई बात किसी कपाय अयबा अज्ञानके बशसे तो नहीं कही है । इतनेपर भी संदेह रहे तो यह देखना चाहिये कि उसका कपन, प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणोंसे बाधित तो नहीं है। इसतरह पूरी तस्छों के बाद किसी बातको प्रमाण मानना उचित है। अगर इनमेंसे कोई दोष हो तो उसे आगमाभास समझना चाहिये।

# चतुर्थ अध्याय ।

### वाद विवाद।

पुराने समयमें बाद विवादका बहुत रिवाज था। प्रात्येक बातके निर्णयके ळिये वाद या शार्कार्थ होता था। आजकळ भी शास्त्रार्थ

१ वादविवाद धार्मिक विषयोंपर अधिक होते थे, और धार्मिक विषयोंके निर्णयमें आगम प्रमाण बहुत महत्त्वशाली माना जाता था।

होता है परन्तु अब यह प्रया उठती जारही है। पुराने समक्कें शालार्थियोंको सब नियमोंका पूरा पूरा पालन करना पड़ता था। जय पराजयके निर्णयके ठिये भी अनेक नियम बनाये गये थे, जिनके आधार पर मध्यस्य लोग जय पराजयका निर्णय करते थे। लेकिन शालार्थमें लोग किसी भी तरह की चालको करनेसे नहीं चृकते व स्तिले नियम या बहुत कठोर बनगये थे। पीछे तो नियम यहां तक कठोर वन गये कि अनेक निरएराध भी उनके हारा पीसे जांने लगे। छल, जाति या निग्नहस्थानसे पराजय मानली जाती थी परन्तु यह नियम इतना कठोर है कि सच्चा विजयी भी इसकी ओटमें पराजित सिद्ध किया जा सकता है, इसलिये छल आदिके प्रयोगसे ही जय पराजयकी न्यवस्थां निर्म इतना ही देखना चाहिये कि कीन अपने पक्षको सिद्ध कर सका है और कीन नहीं कर सका है।

बादविवाद अथवा किसी वस्तुको निर्णय करने को चर्चा दोतरह की होती है, बीतरागकपा और विजगीपुक्तया । गुरुशिस्पर्मे, सहराटियोंमें, तथा अन्य जिज्ञासुओंके बीच जो तत्त्वनिर्णयके क्षिय कर्चाको जाती है वह बीतरागकपा कहलाती है। इस कपार्में जय पराजयके ऊपर विलक्कल लक्ष्य नहीं दिया जाता सिर्फ तत्त्वके

इसिटिये ठोग शाखों के अर्थको अपने अनुकूर सिद्ध करने के िये पूरी कोशिश करते थे। आजकरू भी भारतवर्षमें जरा जराशी बातके दिये शाखका अर्थ तोड़ मरोझ जाता है। पहिले समयमें जब सारी विवासुद्धि जाखों के अर्थ करनेमें लगादी जाती थी तब बादविवादके दिये शासार्थ शस्त्रका प्रयोग होने लगा होगा। निर्णयका विचार रहता है । विज्ञागिषुकवामें तत्वनिर्णय तो गौण है, जय पराजयका विचार ही मुख्य रहता है । कई लेग बीतरामकवाको बाद कहते हैं और विज्ञागिषुकवाको जल्य और वितण्डों । यदापि जल्प और वितण्डा रोनोंमें जय पराजयका विचार रहता है परन्तु इनमें परस्पर कुछ अन्तर भी है । जल्प में तो बादी और प्रतिवादी रोनोंक कोई पक्ष रहता है जिसे सिद्ध करने की वे चेष्टा करते हैं, किन्तु वितण्डामें सिर्फ वादीका पक्ष रहता है परन्ता के करने की वे चेष्टा करते हैं। किन्तु वितण्डामें सिर्फ वादीका पक्ष रहता है प्रतिवादी अपना कोई पक्ष नहीं रखता वह तो सिर्फ, वादीका खण्डन ही करता है ।

वक्तांके बचनोंका अभिप्राय बदलना छुठ कहलाता है। छुळके तीन भेद हैं, बाक् छुळ, प्रामान्य छळ, उपचार छुछ। किसी वाक्यके अनेक अर्थ होते हों, उनमेंसे बकाके अर्थको छोड़कर दूसरा अर्थ छना बाक्छुछ कहलाता है। जैसे—"इस विषयको छोड़िये" यहां विषय राज्दके अर्थको बदलकर कोई देश अर्थ करछे और कहे कि 'इस देशको क्यों छोडूं'। यह

१ हरिभद्र सूरिने वितण्डाको शुष्कवाद, जल्पको विवाद, और बादको धर्मवाद कहा है।

२ हेमचन्द्र तुर्तिने वितण्डाको कथा ही नहीं माना है। उनका कहना है कि नित्मका कोई पक्ष नहीं, उसकी बात ही नहीं मुनना चाहिये " अतिपक्षस्थापनाहीनायाः वितण्डायाः कथात्वायोगात् । वैताण्डिको हि स्वपक्षमान्युपगम्यात्वायाय्याकिजिद्वादेन परपक्षमेव दूषयन् कथमवथे-यवननाः।" प्रमाणमीमांसा ।

३ वचनविघातोऽर्थविकल्पोपपच्या छलम् ।

४ अविशेषाभिहितेऽर्थे वक्तुराभिप्रायादर्थान्तरकत्पना वाक्छरुप् ।

वाक्छल क्रह्लाया । शाकार्षमें इस प्रकारका छल करना अनुवित है, लेकिन छल करनेसे किसीको पराजित मानना भी अनुवित है । क्योंकि सम्भव है बादीने ही ऐसे अनेकार्षक शब्दका प्रयोग किया हो जिससे प्रतिवादी चक्करों आजाय और उसके कपर छल करने का दोवारीपण करके विजय प्राप्त करली जाय । ' वहः आदमी जिटल पा' इसके अपेर्य सन्देह हो सकता है कि वह जटिल स्वभावका या या जटाधारी था? सम्भव है प्रतिवादीका प्याम-सिर्फ एकही अपे की ओर जावे और वह वादीके अमिप्रायसे उन्टा-हो; ऐसी हाल्लमें यह छल किया गया या नहीं, इसका निर्णय करना कटिन है । इसल्यें छल करने पर अपने मान दूसरे शब्दोंमें कह देना ही उचित है अन्यया यह छल है या नहीं, इसी विषयपर शाकार्य खड़ा हो जायगा और विषयान्तर होनेसे शाकार्यका उदेश ही नष्ट हो जायगा।

बाक्छल्का प्रयोग करना शास्त्रार्थेमें ही अनुचित है। कविता तथा हैंसी मजाकर्मे तो यह गुण माना जाता है काध्यमें तो स्टेपालक्कारके लिये इसकी बडी आवस्थकता है।

सम्भावना मात्रसे कही गई बातको सामान्य नियम मानकर सकाका अभिग्राय बदञ्जा सामान्य छठ कहञ्जात है। जैसे— अमुक देशके मञ्जूष्य बहुत बिह्यान होते हैं। इस बाक्यका अर्थ. बदञ्कर कहा जाय कि बहांके छोटे छोटे बाज्क मी बिह्यान होना चाहिये। यहां बहुज्तासे सम्भावना मात्र को गई थी इसे सामान्य-नियम मानकर खण्डन करना अञ्चित है।

१ सम्भवतोऽर्थस्यातिसामान्ययोगादसङ्गुतार्थकल्पना सामान्यछ्छस् ।

यद्यपि सामान्य छलका प्रयोग करना अनुचित है, फिर भी इससे प्रतिवादीका पराजय नहीं कहा जा सकता | क्योंकि वादी अगर अनेकान्तिक हेलाआसका प्रयोग करे और प्रतिवादी उसको हेलाआस ठहरांचे ऐसी हाल्तमें भी वादी कह सकता है कि " मैंने तो सम्भावना मात्रसे यह बात कही थी तुमने व्यभिचार दिखलाकर छल किया है इसलिये तुम्हारा पराजय हुआ " लेकिन इस तरह पराजय की व्यवस्था मानना अनुचित है। क्योंकि इससे तो अनेकान्तिक हेलाभासका उद्घाटन करना भी मुश्किल हो जायगा और यह छल है कि नहीं है इसी विषयपर असन्तीयजनक चर्चा होने लोगी।

किसी धर्मका किसी जगह उपचार (अध्यारोप) किया गया हो, वहां उस उपचारको न मानकर शब्दका अर्थ बदलना उपचीर छठ कहलाता है। अथवा शब्दका लक्ष्ये अर्थमे प्रयोग होनेपर अभिध्य अर्थको प्रहण करना उपचार छल है। जैसे— भगत जड़ा धार्मिक देश है। इसका अर्थ बदलकर कहना भगतक निवासी धार्मिक हो सकता है भगत कैसे धार्मिक हो सकता है

१ धर्मविकल्पनिर्देशेऽर्थसद्भावप्रतिषेधः उपचारललम् ।

२ शब्दका अर्थ तीन तरहका होता है वाच्य (अभिधेय=अभिधासे होनेवाला), लक्ष्य (लक्षणासे होनेवाला), व्यवस्य (व्यक्षनासे होनेवाला)। जहाँ शब्दका सीधा (संकेतके अनुसार) अर्थ हो वहां अभिधा मानी जाती है जैसे यह नगर बहुत बढ़ा है। यहां नगर बच्दका अर्थ सीधा है। जहां शब्दके अर्थका उपचार इसरी चीजमें किया जाय वहां 'लक्षणा' मानी जाती है जैसे 'सहात्माके दर्शनोंको सारा नगर बौद्धा आया" नगर तो घरोंका समूह है, वरोंका

क्या यहां नदी पहाड़ आदिमी धर्म करते हैं ! यह उपचार छछ है । अथवा " बाह साहिब ! आपने अपने पक्षको खुब सिद्धिकी जिसमें एकमी साथा हेतु नहीं है " यहां 'खुब सिद्धिकी ' इसका मतछब वदछकर कहना कि " तुम कहें विचेत्र आदमी हो यदि एक भी साथा हेतु नहीं है तो खुब सिद्धिकी शे श्रेत्व इसका प्रतथ्य बदछकर कहना कि " तुम कहें विचेत्र आदमी हो यदि एक भी साथा हेतु नहीं है तो खुब सिद्धि केसे की ! यह उपचार छछ है । इसका प्रयोग करना अनुचित है, किस्मी इसके प्रयोगसे किसीको पराजित न मानना चाहिये । छछ करनेसे प्रतिवादी की अब्रानता अथवा गुस्ताखी माख्म होती है फिरभी इससे यह नहीं कहा जा सकता कि वह अपने पक्षका समर्थन नहीं कर सकता । हां ! अगर वह छछ करे और अपने पक्षका समर्थन के केरे तो अबस्य उसका पराज्य हो आयगा। ठिकिन यह पराज्य छछ करनेसे नहीं, किन्तु अपने पक्षके समर्थन न करनेसे ही, किन्तु अपने पक्षके समर्थन न करनेसे ही आई ।

जाति । सिर्फ समानता या असमानता दिखलाकर मिथ्या उत्तर देना 'जोति है। जब बादी की कही गई बातका कुछ खंडन नहीं सुक्रता तब इधर उधर की बस्तुओंसे समानता या असमा-

समूह दौड़ नहीं सकता इसिंथे नगर शब्दका अर्थ 'नगर्स रहने बाले मनुष्य 'लिया गया । अभिया और लक्षणाक अतिक्त अन्य अमियावका बर्ण करना व्यक्तना है। जैसे "सन्य्या होगाई" श्रमका अर्थ, देस्याओं हे लिये हुआ 'श्रीमार करना चाहिये ' प्सनेवालों हे लिये हुआ 'पूगने चलना चाहिये 'इसी तरह 'पर चलना चाहिये ' 'अमुक अन्यासि मिलने चलना चाहिये 'आर्थ, अन्यासि हुए। मुना अम्बर्योक्य मिलने कलना चाहिये आर्थ, अन्यासि हुए।

न्ता दिखलाकर बादीका खंडन किया जाता है, इसे जासुतर या जाति कहते हैं। जातिक २४ 'मेद हैं—? सायन्येसमा, २ वैयन्ये-समा, ३ उत्कर्यसमा, ४ अपकर्षसमा, ५ वर्ष्यसमा, ६ अवर्ष्यसमा, ५ वर्ष्यसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० स्तिह्यान्तसमा, १२ अवुत्तिसमा, १४ प्रकल्पसमा, १५ अविद्यान्तसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राद्यसमा, १० उपप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राद्यसमा, १० उपप्राप्तिसमा, २० अप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, २० अप्तिसमा, २० अप्राप्तिसमा, २० अप्राप्तिसमा, २० अप्राप्तिसमा, २० अप्तिसमा, २० अप

सायप्येसे उपसंहार करनेगर दृष्टान्तको समानता दिखलाकर सायप्येसे विपरीत कपन करना सायप्र्येसमा जाति है। जैसे—बादीन कहा " हान्द अनित्य है क्योंकि कृत्रिम है, जो कृत्रिम होता है बहु अनित्य होता है जैसे म्बा " इस्ता खंडन करनेके लिय क्यार प्रतिवादी कहे कि "यदि कृत्रिम रूप भरित राष्ट्र और वहें समानता है इसलिय होते से समानता है इसलिय होते से समानता है इसलिय होते से समानता है इसलिय होते अमुर्तल वर्भसे शन्द और आकाशमें भी समानता है इसलिय शन्द, आकाशके समान नित्य मानना चाहिये "। यह साथप्रयसमा जाति कहलायगी, क्योंकि यह उत्तर बिल्कुल अनुचित है। बादीने शान्दको अनित्य सिद्ध करनेके लिये कृत्रिमताको होतु बनाया है सिस्ताको खंडन प्रतिवादीन बिल्कुल नहीं किया । बादोने यह तो कहा नहीं है कि "शन्द अनित्य है क्योंकि यदके समान है"

१ साधर्म्यवैधम्योत्कर्षापकर्म्यवर्णावर्ण्यविकत्यसाध्यप्राप्यप्राप्तिप्रसङ्क-प्रतिदृष्टान्तानुपपन्तिसंश्यप्रकरणाहेरवर्षापन्यविशेषोपपन्युपळक्यनुपळिकव वित्यानित्यक्रार्थसमाः।

२ साधम्यीवधम्याम्यामुपसंहारे तद्धर्भविषययोगपपत्तेःसाधम्यविषम्यसमौ ।

अगर वह ऐसा हेतु देता तो प्रतिवादीका खण्डन ठीक कहा जा सकता था । सिर्फ दशन्तकी समानता दिखलानेसे ही साध्यका खण्डन नहीं होता, उसके लिये हेतु देना चाहिये या बादीके हेतुका खण्डन करना चाहिये । यहां प्रतिवादीने दोनोंमेंसे एक भी काम नहीं किया । इसीतरह वैधम्प्रेके उपसंहार करनेपर वैधम्प्रे दिखलाकर खण्डन करना वैधम्प्रेसमा जाति है । जैसे—जो अनित्य नहीं है वह कृत्रिम नहीं है जैसे—आकारा । यहांपर यदि प्रतिवादी कहे 'यदि नित्य आकारा की असमानतासे शब्द अनित्य है तो अनित्य घटकी असमानतासे (क्याँकि घट मूर्तिक है और शब्द अम्प्रीतक है) शब्दको नित्य मानना चाहिये यह वैधम्प्रेसमा जाति है। क्याँकि इससे वादीके हेतुका कोई खण्डन नहीं हुआ। वादीन वैधम्प्रेको हेतु नहीं बनाया था । १-२

हष्टान्तक धमको साध्यम भिना देनसे ही बादोका खडन करना उत्कर्षसमा जाति है। जैसे-आगार्भे क्रिया हो सकती है क्योंकि उसमें क्रियाका कारण गुण मौजूद है (कियाहेतुगुणाश्रय होनेसे)। जो किया हेतु गुणाश्रय है वह क्रियावान है, जैसे-मिट्टी

१ यहां न्याय दर्शन की अपेक्षासे शन्दको अमूर्तिक कहा है, किन्तु जैन दर्शनमें शन्दको मूर्तिक माना है। इसका एक कारण यह भी है कि दोनों दर्शनोंमें मूर्तिक की परिभाषा जुदी जुदी है। न्यायदर्शनमें मूर्तिकका मतलब अस्परिभाणवाला अर्थार अस्यापक है, नैनदर्शनमें मूर्तिकका मतलब कैस्परसंभायस्थरीवाला । जैनदर्शनमें शब्द भी स्पर्ध-स्पादिवाला माना गया है क्योंकि वह दीवाल आदिसे ककता है। वर्तमानके वैज्ञानकों ने शब्दकों हरुव सिद्ध किया है। वे आवालको स्पर्प परिणात कर लेते हैं।

का देखा। इसके उत्तर में अगर प्रतिवादी कहे कि " यदि जीव, मिट्टीके देखेंके समान होनेसे क्रियावाळा है तो जैसे देखेंमें रूप आदि हैं उसी तरह जीवमें भी होना चाहिये" यह उस्कर्ससमा जाति कही जायगी। क्योंकि क्रियाहेत्रगुणाश्रम होना और रूपादि-बाळा होनेका कोई अदिनामाल सम्बन्ध नहीं है । उसके-समाको उळट देनेसे अधकर्षसमा जाति हो जाती है। जैसे-" जीव अगर देखेंके समान रूपादिवाळा नहीं है तो क्रियावाळा भी मत कहों"। साथम्पेवैधम्पेसमामें साथके विरोधी धमेको सिद्ध करनेको सिद्ध करनेको चेष्टाको जाती है। ३-२।।

जिसका कथन किया जाता है उसे वर्ण्य, और जिसका कथन नहीं किया जाता उसे अवर्ण्य कहते हैं । वर्ण्य या अवर्ण्य की समान-तासे जो असदुत्तर दिया जाता है उसे वर्ण्यसमा या अवर्ण्यसमा कहते हैं । जैसे—अगर साध्यमें सिद्धिका अभाव है तो रष्टान्तमें भी होना चाहिये (वर्ण्यसमा) यदि रष्टान्तमें सिद्धिका अभाव कहीं है तो साध्यमें भी न होना चाहिये (अवर्ण्यसमा) । दूसरे कमोके विकल्प उठाकर मिथ्या उत्तर देना विकल्प्यसमा जाति है । जैसे—कृत्रिमता और गुरुत्वका सम्बन्ध ठीक ठीक नहीं मिछता, गुरुत्व और अनित्यत्व और मृत्तवका नहीं मिछता, कित्यत्व और मृत्तवका नहीं मिछता, इसिछ्ये अनित्यत्व और कृत्रिमताका भी सम्बन्ध माननना चाहिये; जिससे कृत्रिमतासे शब्द अनित्य सिद्ध किया जा सके ।

१ धर्मान्तर विकल्पेन प्रत्यवस्थापनं विकल्पसमा जातिः ।

बतलाकर मिथ्या उत्तर देना साध्येसमा जाति है । जैसे-यदि मिड़ीके देलेके समान आतमा है तो आत्माके समान मिड़ीके देलेको भी मानना चाहिये। आत्मामें ' क्रिया ' साध्य ( सिद्ध करने योग्य. न कि सिद्ध ) है तो मिद्दीके ढेलेमें भी साध्य मानो ! यदि ऐसा नहीं मानते हो तो आत्मा और मिट्टीके ढेलेको समान मत मानो । ये सब मिथ्या उत्तर हैं, क्योंकि दष्टान्तमें सब धर्मीकी समानता नहीं देखी जौती उसमें तो सिर्फ साध्य और साधनकी समानता देखी जाती है । विकल्पसमामें जो अनेक धर्मोंका न्याभेचार बतलाया है उससे वादीका अनुमान खंडित नहीं होता, क्योंकि साध्य-धर्मके सिवाय अन्य धर्मेंके साथ अगर साधन की ध्याप्ति न मिले तो इससे स.धनको व्यभिचारी नहीं कह सकते। हां! अगर साध्य-धर्मके साथ व्याप्ति न मिले तो व्यभिचारी हो सकता है। दूसरे धर्मोंके साथ व्यभिचार आनेसे साध्यके साथ भी व्यभिचार की कल्पना करना व्यर्थ है । धूमकी अगर पत्थरके साथ व्याप्ति नहीं मिलती तो यह नहीं कहा जा सकता कि धुमकी व्याप्ति. अभिके साथ भी नहीं है ॥ ५-६-७-८ ।

प्राप्ति और अप्राप्तिका प्रश्न उठाकर सबे हेतुको खंडित बतलाना प्राप्तिसमा और अप्राप्तिसमा जाति हैं। जैसे-हेतु साध्यके पास रहकर साध्यको सिद्ध करता है या दूर रहकर १ यदि पास रहकर,

१ पक्षदृष्टान्तादेः प्रकृतसाध्यतुल्यतापादने साध्यसमा ।

२ न हि सर्वो दृष्टान्तधर्मो दार्ष्टान्तिके मवितुमहैति ।

६ सम्यक्साधने प्रयुक्ते प्राप्त्या बत्प्रत्यवस्थानं सा प्राप्तिसमा ।

<sup>😮</sup> सम्यक्साधने प्रयुक्तेऽप्राप्त्या यत्प्रत्यवस्थाने सा अप्राप्तिसमा ।

६ न्या.

तो कैसे माळूम होगा कि यह साध्य है और यह हेतु है, (प्राप्तिसमा)। यदि दूर रहकर, तो यह साधन अमुक धर्मकी ही सिद्धि करता है दूसरे की नहीं, यह कैसे माळूम हो (अग्रा-प्लिसमा)। ये असदुत्तर हैं। क्योंकि पुज्ये आदि, पास रहकर अग्निकी सिद्धि करते हैं। दूर रहकर मी पूर्वचर आदि साधन, अपने साध्यकी सिद्धि करते हैं। जिनमें अविनामाव सम्बन्ध है उन्होंमें साध्यसाधकता हो सकती है, न कि सबमें॥ ९-१०॥

जैसे साध्यके ियं साधनकी जरूरत है उसीप्रकार दृष्टान्तके िष्टें भी साधनकी जरूरत है। ऐसा कहना प्रसङ्गसमा जाति है। दृष्टान्तमें बादी प्रतिवादीको विवाद नहीं होता इसिंध्ये उसके िष्टें साधनकी आवस्यकता बतलाना व्यर्थ है। अन्यया वह दृष्टान्त ही न कहनायमा॥ ११॥

विना व्याप्तिके सिर्फ दूसरा इष्टान्त देकर दोष लगाना प्रति— इष्टान्तसमा जिति है । जैसे—घड़ेके इष्टान्तेस यदि शब्द अनित्य है तो आकाशके दृष्टान्तेस नित्य कहलावे। प्रतिदृष्टान्त देनेवालेन कोई हेतु नहीं दिया है जिससे यह कहा जाय कि इष्टान्त साथक नहीं है प्रतिदृष्टान्त, साथक है। बिना हेतुके संदन संदन कैसे हो सकता है।॥ १२॥

उत्पत्तिके पहिले, कारणका अमाव दिखलाकर मिथ्या खंडन करना अनुस्पत्तिसमा है। जैसे-उत्पत्तिके पहिले शब्द कृतिम है या नहीं ! यदि है तो उत्पत्तिके पहिले मैज्द होनेसे शब्द नित्य होगया। यदि नहीं है तो हेतु लाश्रयासिद्ध हो गया। यह उत्तर ठीक नहीं है, क्योंकि उत्पत्तिके पहिले तो वह शब्द ही नहीं पा फिर कृतिम अकृतिमका प्रश्न ही क्या ! ॥ १३॥ व्याप्तिमें मिध्या सन्देह बताजाकर वादीके पक्षका खंडन करना संग्रयसमा जाति है। जैसे—कार्य होनेसे शब्द अनित्य है तो यह कहना कि इन्द्रियका विषय होनेसे शब्दकी अतित्यतामें सन्देह है। क्योंकि इन्द्रियोंके विषय नित्य भी होते हैं ( जैसे—गोल घटन आदि सामान्य ) और अनित्य भी होते हैं ( जैसे चट पट आदि ) यह संशय टीक नहीं, क्योंकि जब तक कार्येन और अनित्यन्त्री यह संशय टीक नहीं, क्योंकि जब तक कार्यन और अनित्यन्त्र वह संकता। कार्यन्यकी व्याप्ति यदि नित्यन्त्र और अनित्यन्त्र दोनोंके साथ हो, तो संशय हो सकता है अन्यपा नहीं। छेकिन कार्यन्वकी व्याप्ति दोनोंके साथ हो ही नहीं सकती। १४॥

मिथ्या व्याप्तिकं उत्तर अवलम्बित दूसरे अनुमानसे दोष देना प्रकरणंसमा जाति है। जैसे—" यदि अनित्य (घट) के साधर्म्य से कार्यक हेतु शब्दकी अनित्यता सिंद करता है, तो गोल आदि सामान्यके साधर्म्यके एट्टियकल ( इन्तियका विषय होना ) हेतु नित्यताको सिद्ध करे । इसल्लिये दोन्निं पक्ष बराबर कहल्लाये।" यह असत्य उत्तर है, क्योंकि अनित्यल और कार्यककी तो व्याप्ति हैं लेकिन ऐटियमकल और जार्यककी हैं !॥ १५॥।

भूत आदि कालकी असिद्धि बतलाकर हेतु मात्रको अहेतु कहना अहेतुसमा जाति है। जैसे—" हेतु, साध्यके पहिले होता है या है होता है एविले तो हो नहीं सकता, क्योंकि जब साध्यक्षी गई सह ते किस्ता है में होता है एविले तो हो नहीं सकता, क्योंकि जब साध्यक्षी गई। तब साध्यक्ष किस्ता है में पिले होता है किसे किसे किसे किसे किसे किसे किसो है स्थान विले होता है व्यक्ति जब साध्यक्षी नहीं रहा तब वह सिद्ध किसे किसो है स्थान है स्था स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है

१ प्रत्यनुमानेन प्रत्यवस्थानं प्रकरणसमा जातिः ।

नहीं था तो वह साध्य कैसे कहलाया दोनों एक साथ भी नहीं बन सकते. क्योंकि उससमय यह सन्देह हो जायगा कि कौन साध्य है कौन साधक है ? जैसे-विध्याचलसे हिमालयकी और हिमालयसे विन्ध्याचलकी सिद्धि करना अनुचित है, उसी तरह एक कालमें होनेवाली वस्तुओंको साध्य साधक ठहराना अनुचित है " यह असत्य उत्तर है, क्योंकि इसप्रकार त्रिकालकी आसिद्धि बतलानेसे जिस हेतुके द्वारा जातिवादीने हेतुको अहेत ठहराया है वह हेतु (जातिवादीका त्रिकालासिद्धि हेतु) भी अहेत ठहर गया और जातिवादीका वक्तव्य अपने आप खंडित होगया। दसरी बात यह है कि कालमेद होनेसे या अमेद होनेसे अविनाभाव सम्बन्ध विगड़ता नहीं है; यह बात पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर, कार्य, कारण आदि हेतुओंके स्वरूपसे स्पष्ट बिदित हो जाती है । जब अविनाभाव सम्बन्ध नहीं मिटता तब हेत, अहेत कैसे कहा जा सकता है ? कालकी एकतासे साध्यसाधनमें सन्देह नहीं होसकता क्योंकि दो वस्तुओंके अविनाभावमें ही साध्य साधनका निर्णय हो जाता है। अथवा दोमेंसे जो असिद्ध हो वह साध्य, और जो सिद्ध हो उसे हेत मानलेनेसे सन्देह मिट जाता है ॥ १६ ॥

अर्थापत्ति दिखलाकर मिध्यादूषण देना अर्थापत्तिसमा जाति है। जैसे-" यदि अनित्यके साघर्य्य (कृतिमता) से शब्द अनित्य है तो इसका मतल्ब यह डुआ कि नित्य (आकाश) के साघर्य्य (सर्शरिहतता) से निल्यं है'' यह उत्तर असल्य है क्योंकि स्पर्श-

१ यद्यनित्यसाधर्म्यात्प्रयत्नानन्तरीयकत्वादनित्यः शब्दस्तिहैं अर्थाः-दापन्ने यन्नित्यसाधर्म्यादस्पर्शवत्वान्नित्यः।

रहित होनेसेही कोई नित्य कहलाने लगे तो सुख वगैरह भी नित्य कहलाने लगेंगे॥ १७॥

पक्ष और दृष्टान्तमं अविशेषता देखकर किसी अन्य धर्मेसे सब जगह (विपक्षों भी ) अविशेषता दिखलाकर साध्यका आरोप करना अविशेषता होनेसे अनित्यता है तो सब पदार्थोंमें सत्त्वधर्मस मतासे अविशेषता होनेसे अनित्यता है तो सब पदार्थोंमें सत्त्वधर्मसे अविशेषता है इसल्यि सभी (आकाशादि—विषक्ष भी ) अनित्य होना चाहिये। "यह असत्य उत्तर है क्योंकि क्रत्रिमताका अनि-त्यताके साथ अविनामाव सम्बन्ध है, लेकिन सत्त्वका अनित्यताके साथ नहीं है ॥ १८ ॥

साध्य और साध्यविरुद्ध, इन दोनोंके कारण दिखलाकर मिथ्या दोष देना उपैपचिसमा जाति है। जैसे—" यदि शब्दके अनित्य-लमें कृतिमता कारण है तो उसके निय्यलमें स्पर्शरिद्धता कारण है " यहां जातिवादी अपने शब्दोंसे अपनी बातका विरोध करता है। जब उसने शब्दके अनित्यलका कारण मानळिया तो निय्यलका कारण केसे मिल सकता है इसरी बात यह है कि स्पर्शरिद्धताली निय्यलके साथ व्यक्ति नहीं है॥ १९॥

निर्दिष्ट कारण ( साध्यकी सिद्धिका कारण—साधन ) के अभावमें साध्यकी उपछन्धि बताकर दोष देना उपछिन्धिसमा जाति है । जैसे—" प्रयत्नके बाद पैदा होनेसे शब्दको अनिस्य कहते हो, छेकिन ऐसे बहुतसे शब्द है जो प्रयत्नके बाद न होने पर भी

१ उमयकारणोपपत्तेरुपपत्तिसमा ।

२ निर्दिष्टकारणाभावेष्युपलम्भादुपलन्धिसमा ।

अनित्य हैं। मेघगर्जना आदिमें प्रयन्नकों आवस्यकता नहीं है '' यह दूषण मिथ्या है क्योंकि साध्यके अभावमें साध्यके अभावका । अग्निके नियम है, न कि साधनके अभावमें साध्यके अभावका । अग्निके अभावमें नियमसे धुआँ नहीं रहता, लेकिन धुआँके अभावमें नियमसे अग्निका अभाव नहीं कहा जा सकता ॥ २०॥

उपलिधके अभावमें अनुपलिधका अभाव कहकर दूषण देना अनुपलिधिकामा जाति है । जैसे-किसीने कहा कि " उच्चारणके पाहिले शब्द नहीं था क्योंकि उपलब्ध नहीं होता था। यदि कहा जाय कि उससमय शब्दणर आवरण था इसलिये अनुपल्ब्स पा तो उसका आवरण तो उपलब्ध होना चाहिये। जैसे कर्णडेसे हकी हुई चीज नहीं दिखती है तो कर्णड़ा दिखता है, उसीतरह शब्दका अवरण उपलब्ध होना चाहिये" इसके उत्तर्रम जातिस्कार कावरण उपलब्ध होना चाहिये" इसके उत्तर्रम जातिस्कार कावरण अपलब्ध होना चाहिये अवराज होतीताह आवरण की अनुपलिध (अभाव) भी तो उपलब्ध नहीं होती यह उत्तर ठीक नहीं है, क्योंकि आवरणकी उपलब्ध न होनेसे ही आवरण की अनुपलिध उपलब्ध हो जाती है ॥ २१ ॥

एक की अनित्यतांसे सकतो अनित्य कहकर दूषण देना अनित्यसमा जाति है। जैसे—'' यदि किसी धर्मको समानतासे आप शब्दको अनित्य सिद्ध करोगे तो सत्त्वकी समानतासे सब चीजें अनित्य सिद्ध होजावेंगीं'' यह उत्तर ठीक नहीं। क्योंकि बादी प्रतिवादीके शब्दोंकें मी प्रतिज्ञा आदि की समानता तो है ही, इसिंचेये जिसप्रकार प्रतिवादी ( जातिका प्रयोग करनेवाला ) के

१ पकस्यानित्यत्वे सर्वस्यानित्यत्वापादनमनित्यसमा ।

शन्दोंसे वादीका खंडन होगा, उसीप्रकार प्रतिबादीका भी खंडन होजायगा । इसिल्थेय जहां जहां अविनामान हो, नहीं नहीं साध्यकी सिद्धि मानना चाहिये, निक सन जगह ॥ २२ ॥

अनित्यल्यमें नित्यत्यका आरोप करके खण्डन करना नित्यसमा जाति है। जैसे—" शब्दको तुम अनित्य सिद्ध करते हो तो शब्दमें अनित्यल, नित्य है या अनित्य शिवालिय नित्य है तो शब्दमें अनित्यल, नित्य है या अनित्य शिवालिय नित्य है तो शब्दमा । " पढ़े अनित्यल, अनित्य है तो शब्द नित्य कह्छाया। " यह असत्य उत्तर है क्योंकि जब शब्द भें अनित्यल सिद्ध है तो उसीका अभाव कैसे कहा जा सक्दा है। दूसरी बात यह है कि इसतरह कोई भी वस्तु अनित्य सिद्ध नहीं हो सकेगी। तीसरी बात यह है कि अनित्यल एक धर्म है अगर धर्ममें भी धर्म की कर्मना कीजायगी तो अनवस्था होजायगी॥ २३॥

कार्यको अभिव्यक्तिके समान मानना (क्योंकि दोनोंने प्रयल की आवस्थकता होती हैं) और सिर्फ इतनेसे ही सत्य हेतुका खण्डन करना कोर्यसमा जाति है। जैसे—"प्रयलके बाद शब्दकी उत्पत्तिमी होती है और अभिव्यक्ति (प्रगट होना) भी होती है फिर शब्द अनित्य कैसे कहा जा सकता है।" यह उत्तर ठिक नहीं है क्योंकि प्रयलके अनन्तर होना, इसका मतलब है स्वरूपलभ करना। अभिव्यक्तिको स्वरूपलभ नहीं कह सकते। प्रयलक्ष्य प्रार शब्द उपलब्ध होता या उसका आवस्य उपलब्ध होता तो अभिव्यक्ति कहीं जा सकती थी॥ २४॥

१ प्रयत्नानेककार्यत्वात्कार्यसमा ( प्रयत्नके अनेककार्य-उत्पत्ति अभिन्यक्ति-दिसलानेसे कार्यसमा जाति कहलाती है )

जातियोंके विवेचनसे माळूम होता है कि इनसे परपक्षका बिळकुळ खण्डन नहीं होता। बादीको चक्करमें डाञ्नेके छिये यह शब्दजाळ बिछाया जाता है, जिएका काउटना कठिन नहीं है। इसिळिय इनका प्रयोग न करना चाहिये। अगर कोई प्रतिवादी इनका प्रयोग करे तो बादीको बतळादेना चाहिये कि प्रतिवादी ने भेरे पक्षका खण्डन नहीं कर पाया। इससे प्रतिवादीका पराजय हो जायगा। छेकिन यह पराजय शसील्ये नहीं होगा कि उसने जातिका प्रयोग किया, बल्कि इसाल्ये होगा कि वह अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया।

### निग्रहस्थान।

विरुद्ध अथवा भही वार्ते कहना, अथवा स्वपक्षमंडन और परपक्षखंडन न करसकना निम्नदृश्यान है । जिससे पराजय हो जाय वही निम्नदृश्यान है । साधारण रीतिसे जे। निमहस्यानका विवेचन किया जाता है वह उचित है लेकिन निमहस्थानोंमें बहुतसे निमहस्थान ऐसे हैं जिन्हें निमहस्थान कहना अनुचित है। जिससे यह न माल्यम हो कि वक्ता अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया, उसे निमह— स्थान कराप न कहना चाहिये । निमहस्थानोंमें कुळ निमह— स्थान परिसे भी हैं जिनमें नाम माजका अन्तर है।

निग्रहस्थानक दो भेद हैं बिग्रतिपत्ति, और अग्रतिपत्ति । बिरुद्ध प्रतिपत्ति अर्थात् उल्टी समझसे पराजय होता है और अग्रतिपत्ति अर्थात् नासमझीसे भी पराजय होता है। बिग्रतिपत्ति और अग्रतिपत्ति ये दोनों ही अनेक प्रकारकी हैं इसल्यि निग्रह— स्थानके २२ भेद हों जाते हैं—१ प्रतिक्वाह्यानि, २ प्रतिक्वान्तर ३ प्रतिक्वाबिरोध, ४ प्रतिक्वासन्यास, ५ हेलन्तर, ६ अधीन्तर, ७ निरर्थक, ८ अधीन्तर, ९ लायाँक, ११ न्यून, १२ अधिक, १३ पुनरुक, १७ अन्तुभाषण, १५ अक्वान, १६ अप्रतिभा, १७ विश्वेष, १८ मतानुक्वा, १९ पर्यनुयोज्योपक्षण, २० निरनुयोज्यानुयोग, २१ अप्रतिद्वान्त, २२ हेलामास । इनमेंस अननुभाषण, अक्वान, अप्रतिभा, विश्वेष, मतानुक्वा, पर्यनुयोज्योपक्षण, ये छः अप्रतिपत्तिस होते हें बाकोक १६ विप्रतिपत्तिस ।

अपने दद्यान्तर्भे विरोधीके द्रद्यान्तका धर्म स्वीकार कर छेना प्रतिज्ञाहानि है। जैसे—वादीने कहा ' शब्द अनित्य है क्येंकि हिन्यका विषय है जैसे—वट '। प्रतिवादीने इसका खंडन करनेके छिये कहा ' इन्द्र्योंका विषय तो घटक ( जाति ) भी है, छेकिन वहां ' हिन्य गाँव हैं है इससे वादीका पक्ष गिरगया। छेकिन वह सीधे हार न मानकर कहता है ' क्या हुआ घट भी नित्य है ' यह प्रतिज्ञाहानि है क्येंकि वादीने अपने अनित्यत्व पक्षको छोड़ दिया॥ प्रतिज्ञाके खण्डित होनेपर पहिछी प्रतिज्ञाकी सिद्धिके छिये दूसरी प्रतिज्ञा कराना प्रतिज्ञान्तर है। जैसे—उपर्श्वक अनुमानमें प्रतिज्ञाक खण्डित होनेपर कहना दे । यदे उपर्थक अनुमानमें प्रतिज्ञाक खण्डित होनेपर कहना कि शब्द तो घटके समान असर्वन्तर है इसांख्ये उसीके समान अनित्य भी है। यहां शब्दको असर्वन्तर है इसांख्ये उसीके समान अनित्य भी है। यहां शब्दको असर्वन्तर है इसांख्ये उसीके समान अनित्य भी है। यहां शब्दको अस्विचार दोषका परिहार नहीं होता॥ प्रतिज्ञा और हेतुका विरोध होना

१ प्रतिदृष्टान्तधर्मानुज्ञा स्वदृष्टान्ते, प्रतिज्ञाहानिः ।

२ प्रतिज्ञातार्थप्रतिषेधे धर्मविकल्पात्तदर्थनिर्देशः प्रतिज्ञान्तरं ।

प्रतिकाविरोध है। जैसे—गुण, द्रव्यसे भिन्न है क्येंफि द्रव्यसे इदा नहीं माख्म होता। जुदा न माख्म होनेसे तो अभिनता सिद्ध होती है न कि भिनता। यह विरुद्ध हेलाभासके भीतर भी शामिल किया जा सकता है।। अपनी प्रतिकाका त्याग कर देना प्रतिका सैन्यास है " मैंने ऐसा कव कहा है" इत्यादि।

हेतुके खण्डित हो जानेपर उसमें कुछ जोड़ देना हेत्यन्तैर है । जैसे—राष्ट्र अतित्य है क्योंकि इन्दियका विषय है। यहां घटलमें दोष आया, तो हेतुको बढ़ा दिया कि सामान्यवाण होकर जो विद्या कि सामान्यवाण होकर जो विद्या के स्वाप्त के स्वाप्त

प्रकृतिक्य (जिस विषयपर शासार्थ हो रहा है) से सम्बन्ध न रखनेवाळी बात करना आधीन्तिर है। जैसे वादीने कोई हेतु दिया और उसका खण्डन न हो सका तो कहने क्ये 'हेतु किस भाषाका शब्द है किस धातसे निकला है 'इत्यादि।

अर्थरिदित शस्ट्रोंका उचारण करने छगना निर्माधक है। जैसे— शस्ट अनिस्य है क्योंकि क खग घड़ है। जैसे च छ ज झ न आदि । ऐसे शस्ट्रोंका प्रयोग करना कि तीन तीन बार कड़नेपर भी

जिनका अर्थ, न तो प्रतिवादी समझे, न कोई सभासद समझे उसे

१ पक्षपतिषेधे प्रतिज्ञातार्थापनयनं प्रतिज्ञासन्यासः । २ अविशेषोक्ते हेतौ प्रतिषद्धे विशेषमिष्टवतो हेत्वन्तरमः।

३ प्रकृतप्रमेयानुषयोगिवचनमधीन्तरं नाम निबहस्थानम् ।

अविज्ञातार्थे कहते हैं । जैसे-जङ्गळके राजाके आकार बाळेके. खायके राष्ट्रका राष्ट्र यहां है । जङ्गळका सजा रेर, उसके आकार बाळा बिळाब, उसका खाद्य मुगक, उसका राष्ट्र सर्प, उसका राष्ट्र मेर ।

पूर्वीपरसम्बन्धको छोड़कर अंड बंड बकता अपार्थक है ! जैसे-कळकरोमें पानी वरसा, कौओंके दांत नहीं होते, बन्बई बड़ा शहर है, यहां दश वृक्ष छंगे हैं, मेरा कोट बिगड़ गया इत्यादि । इसे एक तरह का निरर्थक ही समझना चाहिये ।

प्रतिश्वा आदिका बेसिल्यसिले प्रयोग करना अप्राप्तकाल है । इसे निम्रहस्थान कहना अनुचित है । क्योंकि पहिले, हेतुको कहकर पदि किसीने प्रतिश्वा पीले कहीं, तो इससे उसकी हार नहीं मानी जा सकती ॥ अनुवादके सिवाय राज्य और अर्थका फिर कहना पुनरुक है । इसे भी निम्रहस्थान न मानना चाहिये क्योंकि राज्य हो । उसे भी निम्रहस्थान न मानना चाहिये क्योंकि राज्य सामना ज्यर्थ है । अर्थकी पुनराकि, कहने भरका दीय है इससे प्राजय नहीं हो सकता ' शब्द नित्य है ' यह कह कर अगर किसीने 'अनित्य नहीं है ' इतना और कह दिया तो उसका पराजय क्यों हो गया ! ॥

१ अवयवविपर्यासवचनमप्राप्तकालं ।

२ शब्दार्थयोर्पुनर्वचनम् पुनरुक्तमन्यत्रानुवादात् ।

१ एक सरीसा शब्द बार बार आवे और अर्थ जुवा जुदा हो उसे यमक अठंकार कहते हैं। जैसे-भजन कहा तासों भज्यों मज्यों न एको बार । इर भजन जासों कहाो सो तें मज्यों गमार ॥ यहां ' मज्यों ' और मजन इर भजन का से आया है लेकिन इनके अर्थ जुवे जुवे हैं भजना और भागना ।

बादीने तीन यार कहा, परिषद्ने भी समझ लिया, लेकिन प्रतिवादी उसका अनुवाद न कर पाया इसे अनुनुमाषण कहते हैं। बादीके वक्तव्यको समा समझ गई किन्तु प्रतिवादी न समझा तो अझान निप्रदस्थान है। इस दोनोंमें बहुत कम भेद है। उत्तर न स्कृता अप्रतिभा है इसे लब्ज निप्रहस्थान समझना अनुचित है। क्योंकि बहुतसे निप्रहस्थान उत्तर न स्कृतेसे हैं। होते हैं, फिर इसमें विशेषता कुछ नहीं है।

विपक्षी निम्नहस्थानमें पड़ गया हो फिर भी यह न कहना कि तुम्हारा निम्नह हो गया है, यह पर्येतुयोज्योपेक्षण है। इस निम्नहस्थानसे पराजय मानना अनुचित है, क्योंकि इस उपेक्षासे विपक्षोके पक्षकी स्मिद्ध या अपने पक्षकी असिद्धि नहीं होती।

निप्रहस्थान में न पड़ा हो फिर भी उसका निप्रह बतळाना निरुत्तयोज्यानुयोग है।

अपने पक्षको कमजोर देखकर बातको उड़ा देना विश्वेष है। जैसे-अमी मुझे यह काम करना है फिर देखा जायगा आदि। किसी आकस्मिक घटनासे अगर विश्वेष हो तो निम्रहस्थान नहीं माना जाता।

अपने पक्षमें दोष स्वीकार करके परपक्षमें भी बही दोष बतलाना मतानुक्का है। जैसे-अगर हमारे पक्षमें यह दोष है तो आपके एक्षमें भी है। इससे पराजय मानना अनुचित है क्योंकि पराजय तो तब हो, जब कि अपने पक्षमें दोष तो स्वीकार करले किन्तु परपक्षमें दोष सिद्ध न कर सके। अगर कोई कहे कि तुमं ( प्रतिवादी ) चोर हो क्योंकि पुरुष हो। इसके उत्तरमें अगर प्रतिवादी कहे कि अगर पुरुष होनेसे मैं चोर हूं तो तुम भी चोर हो। यहां प्रतिवादीका निम्नह मानना अनुचित है।।

पांच बंगों (प्रतिज्ञा आदि ) से कमका प्रयोग करना न्यून है और दो दो तीन तीन हेतु दृष्टान्त आदि देना अधिक है । इन्हें निप्रहर्श्यान मानना बिल्कुल व्यर्थ है, क्योंकि प्रतिज्ञा और हेतुसे हैं। काम चल सकता है इसल्पि अगर उदाहरण उपनय-निगमन का प्रयोग न भी किया जाय तो पराजय नहीं माना जा सकता। अधिक होनेस भी कुल नुकसान नहीं है क्योंकि इसके ककत्य, दृढ़ और स्पष्ट होता है। इससे पराजित होनेका कुल भी सम्बन्ध नहीं है।

स्वीकृत सिद्धान्तके विरुद्ध बात कहना अपिसिद्धान्त है । जैसे-सत्तका उत्पाद नहीं, असत्का विनाश नहीं, यह मानकरके भी आत्माका नाश कहना ॥ हेस्वाभासोंका कथन पहिले हो चुका है ।

छल जाति और निम्रहस्थानों का प्रयोग न करना चाहिये। फिर भी हमके प्रयोग मात्रसे पराजय मानना अञ्चिचत है। प्रयोग करनेवालका विरोधी, जवतक अपने पक्षका मंडन और परपक्षका खण्डन न कर सके तब तक उसे विजयी नहीं कह सकते।

## पंचम अध्याय ।

#### नय

बस्तुके किसी एक धर्मको जाननेवाले-विषय करनेवाले-इानको नेय कहते हैं । जब हम किसी मनुष्यको देखते हैं तो

१ स्वीकृतागमविरुद्धप्रसाधनमप्रसिद्धान्तो नाम निग्रहस्थानस् ।

२ ' वसुन्यनेकात्मन्यविरोधेन हेत्वर्पणात्साध्यविशेषस्य याचातन्यपापण-प्रवणप्रयोगो नयः ' सर्वार्धसिद्धः ।

हमें ज्ञान होता है कि यह मनुष्य है, उससमय हमें उसके किसी
एक धर्मसे मतलब नहीं रहता, यह प्रमाण है । किन्तु जब हम
उसमें अंदा कल्पना करने लगते हैं । जैसे—यह अमुकका पिता
है अमुकका पुत्र है आदि—तब वह ज्ञान नय कहलाने लगता है ।
मतलब यह कि प्रमाण, वस्तुके पूर्णरूपको प्रहण करता है और
वस, उसके अंशोंकी। प्रमाण तो सब इन्द्रियोंसे हो सकता है
छिकिन नय, मनकेद्वारा ही होता है। जब तक हम बस्तुके जाननेके
छिप नयका उपयोग न करेंगे तबतक हमें बस्तुका ठीक ठीक

प्रश्न—नय प्रमाण है या अप्रमाण ? यदि प्रमाण है तो उससे खुदा क्यों कहा ? यदि अप्रमाण है तो मिथ्याज्ञान कहलाया । बस्तुके ठीक ठीक जाननेके लिये मिथ्याज्ञान की क्या उपयोगिता है ?

उत्तर—नय, न तो प्रमाण है, न अप्रमाण है, किन्तु प्रमाणका एक अंश है । जैसे-एक सिपाहीको सेना नहीं कह सकते और म सेनाके बाहर ही कह सकते हैं किन्तु सेनाका एक अंश कह सकते हैं। उसीतरह नयको प्रमाणका एक अंश कह सकते हैं।

१ सक्छादेशःप्रमाणाधीनःविक्छादेशो नयाधीनः ।

र स्वाधिनिध्यायकत्वेन प्रमाणं नय इत्यसत् । स्वार्थेकवेशानिणीति-रुक्षणो हिनयः स्वतः । नायं वस्तु न चावस्तु वस्त्वंशः कृष्यते यतः । नासमुद्रः समुद्रो व समुद्रांशो यणोच्यते ॥ तन्मात्रस्य समुद्रावे शेषांशस्यासमुद्रता । समुद्रवृद्धत्व (ता ) वा स्यानवेक्ना (का) सु समुद्रवित् ॥ क्लोकवार्तिक । "नयभी वस्तुका निध्यय करानेवाला है इसलिये उसे समाण मानना चाहिये" यह कहना जीक नहीं है, क्योंकि नयके द्वारा वस्तुका नहीं, उसके एक अंशका ही निर्णय होता है । नयका विषय, न तो वस्तु है

प्रश्न—यदि नय, वस्तुके एकही धर्मको प्रहण करते हैं तब तो उन्हें मिथ्याज्ञान ही कहना चाहिये । अनेकभर्मालक वस्तुको एकभर्मालक प्रहण करना मिथ्याज्ञान नहीं, तो क्या है ? व्यवहारमें भी ऐसे अभूरे ज्ञानको मिथ्याज्ञान कहते हैं। जैसे—अगर किसी जगह दस आदमी बैठे हों और कोई कहें कि वहाँ एक आपने बैठा है तो इसे ह्यूटी बात कहेंगे। यथि दसके भीतर एक शामिल है इसलिय बहाँ एक आदमी भी जरूर है। किस्मी दसको एक समझना मिथ्याज्ञान ही माना जाता है।

उत्तर—एक अंशका जो हान, नाकी अंशोंका निषेषक हो जाता है वह मिध्याझान कहा जासकता है । लेकिन जो अंश— हान वान किया जाता है वह मिध्याझान कहा जासकता है। लेकिन नहीं कह हान वान के हाँ दत आदमी नेठे हैं वहाँ पर यह कहनेसे, कि एक आदमी है—यह जाहिर होता है कि बाकीके नन नहीं है, इसल्प्रिय यह मिध्याझान है। लेकिन नयसे दूसरे अंशोंका निषेष नहीं होता हसल्प्रिय से मिध्याझान नहीं कह सकते । जो नय दूसरे अंशोंका निषेष करते हैं ।

" जितने तरहके बचन हैं उतने ही तरहके नये हैं " इससे दो बोर्ते माञ्चम होती है। पहिली यह कि नयके अगणित मेद हैं,

न वस्तुके बाहर, किन्तु वस्तुका अंश है । जैसे-समुद्रका बिन्द्र, न तो समुद्रकी हैं न समुद्रके बाहर है, किन्तु समुद्रका एक अंश है । अगर एक बिन्द्रको ही समुद्र मान दिया जाय होने कि केन्द्र, समुद्रके बाहर होजांबी; अथवा प्रयोक बिन्द्र एक एक समुद्र कहराने रुगेगा, इशक्तिये पफ्ही समुद्रमें करोड़ों समुद्रोंका व्यवहार होने रुगेगा।

१ ' निरपेक्षाः नयाः मिथ्या सापेक्षाः वस्तु तेऽर्घकृत् ' आतमीमांसा । २ यावत्तो वचनविकल्पास्तावन्तो नयाः ।

दूसरी यह कि नयका वचनके साथ बहुत कुछ सम्बन्ध है। यदि वचनके साथ नयका सम्बन्ध है तो उपचारसे नय, वचनात्मक भी कहा जाराकता है अर्थात् प्रत्येक नय, वचनों ह्वारा प्रगट किया जासकता है इसिट्य वचन को भी नय कहते हैं। इसतरह प्रायेक नय दोतरहंका है भाव नय, और द्रव्यनय। ज्ञानात्मक नयको भावन नय और वचनात्मक नयको भावन नय और वचनात्मक नयको सावन नय और वचनात्मक नयको सावन नय और वचनात्मक नयको सावन नय और वचनात्मक नयको स्व

नयके मूल्में दो भेद हैं-निश्चय और व्यवहार । व्यवहार नय को उपनैय भी कहते हैं। जो वस्तुके असली स्वरूपको बतलाता है उसे निश्चय नय कहते हैं। जो दूसरे पदार्थके निमित्तसे अन्यरूप बतलाया है उसे व्यवहार नय या उपनय कहते हैं।

प्रश्न—जब व्यवहार नय वस्तुके स्वरूपको अन्यरूप बतलाता है तब उसे मिध्यानय ही समझना चाहिये, फिर यहां उसके कहने की क्या जरूरत है !

उत्तर—व्यवहार नय, मिथ्या नहीं है । क्योंकि जिस अपेक्षासे जिस रूपमें वह वस्तुको विषय करता है उस रूपमें वस्तु पायी जाती है । जैसे-हम कहते हैं ' बीका बड़ा ' इस वाक्यसे वस्तुके असडी स्वरूपका ज्ञान तो नहीं होता अपीत् यह तो नहीं माङ्म होता कि बड़ा मिट्टीका है या पीतळ्का है या टीनका है ? इसळिये

१ किसी किसीने नयके विश्यको भी नय कहा है, इसलियं प्रत्येक नय तीन तरहका हो जाता है। सोचिय इक्को धम्मो बाचयसहो वि तस्स धम्मस्स । ते जाणादि जं णाणां ते तिणिण वि णय विसेसाय ॥ वस्तुका एक भर्म, धर्मका बाचक रुज्य, और उस धर्मको जाननेवाला ज्ञान, ये तीनौं सी नय हैं।

२ नयानां समीपा उपनयाः ।

इसे निश्चय नय नहीं कह सकते, छेकिन इससे इतना अवस्य माछ्म होता है कि उस बढ़ेमें भी रक्खा जाता है। जिसमें भी रक्खा जाता हो ऐसे घड़ेकी व्यवहारमें 'बीका बड़ा 'कहते हैं। इसिंछ्ये यह बात व्यवहारसे सत्य है और इसींसे व्यवहार नय भी सल्य है। हां! व्यवहार नय मिथ्या तभी कहा जा सकता है जब कि उसका विषय, निश्चयका विषय मान हिया जाय अर्थात् कोई मनुष्य 'बीके घड़े 'का अर्थ 'बीसे बनाया हुआ बड़ा समझे। जबतक व्यवहार नय अपने व्यवहारिक सव्यप्त कायम है तबतक उसे मिथ्या नहीं कहा जा सकता।

निश्चय नयके दो भेद हैं हन्यार्थिक और पर्यायार्थिक । इन्य अर्थात् सामान्यको विषय करनेवाला नय द्रव्यार्थिक नय कहा जाता है। पर्याय अर्थात् विरोधको विषय करनेवाला नय पर्याया-यिक नय कहा जाता है। इन्यार्थिक नयके तीन भेद हैं, नैगम, संमह, व्यवहार और पर्यायार्थिक नयके चार भेद हैं, ऋजुसूब, शब्द, सम्मिरुक और प्रवेमत ।

नैगम—संकल्पमात्रको विषय करनेवाला नय, नैगम नय कह-छाता है । निगम राज्यका अर्थ है संकल्प, जो निगम=संकल्पको विषय करे वह नैगम नय कहा जाता है। जैसे-कौन जा रहा है ? मैं जा रहा हं। यहाँ पर कोई जा नहीं रहा है किरन जानेका

१ ' तत्र संकल्पपात्रस्य गाहको नैगमो नयः ' श्लोकवार्तिक ।

२ ' संकल्पो निगमस्तत्र भवोऽयम् तत्प्रयोजनः ' श्लोकवार्तिक ।

३ इस नयका विषय अनेक शन्दोंमें बतलाया गया है । तत्त्वार्य-माम्य और सिद्धसेन गणीकी टीकामें इस विषयमें लिसा है "निगम्यन्ते परिच्छयन्ते इति निगमाः—छौकिकाः अर्थाः, तेषु निगमेषु

सिर्फ संकल्प किया है इसलिय नैगम नय की अपेक्षासे कह दिया कि मैं जारहा हूं। इसके तीन भेद हैं—भूत नैगम, भावि नैगम, वर्तमान नैगम। अतीत ( भूत ) में वर्तमानका संकल्प करना भूत नैगम है। जैसे—आजके दिन ही महाबीर स्वामी

भवो योऽध्यवसायः ज्ञानाख्यः स नैगमः " " यथा लोको व्यवहरति तथानेन व्यवहर्तव्यम् लोकश्चोपदिष्टैः प्रकारैः समस्तेव्यवहरतिः "निगमेष= जनपरेष, ये=इत्यशरात्मकानां ध्वनीनां सामान्यनिर्देशः, अभिहिता= उचारिताः, शब्दाः, घटादयः, तेषामर्थौ=जलधारणादिसमर्थः " " अस्य चार्थस्य अयं वाचक इति यदेवंविधमध्यवसायान्तरं स नेगमः " यहः निगम जन्दके दो अर्थ किये गये हैं-जन्दोंके लौकिक अर्थ और देजनगर आदि । इन सब उद्धरणोंका तालर्थ यह है कि शब्दोंके जितने और जैसे अर्थ, लोकमें माने जाते हैं उनको माननेकी दृष्टि नैगम नय है। इस इष्टिसे यह आगेके सभी नयोंसे अधिक विषयवाला सिद्ध हो जाता है । श्लोकवार्तिकों भी इसरे जन्दोंमें इसका स्वरूप लिखा गया है-यदा नैकं गमी योऽत्र स सतां नैगमी मत: । धर्मयोधिर्मिणो वापि विवक्षा भर्मभर्मिणोः ॥ प्रमाणात्मक एवायमभयग्राहकत्वतः। इत्ययक्तं इह जातेः प्रधान-गणभावतः ॥ प्राधान्येनोभयात्मानमधैगृह्णद्विवेदनम् । प्रमाणं नान्य-विन्येतत्वकालेन निवेदितम् ॥ धर्मिधर्मसमहस्य प्राधान्यार्पणया विद: । प्रमाणत्वेन निर्णितेः प्रमाणादपरो नयः ॥ तात्पर्य यह कि नैगमनय, धर्म और धर्मीको ग्रहण करनेवाला है। यहां प्रश्न यह होता है कि नेगम नय, होनोंको विषय करनेसे प्रमाण कहलाने लगेगा तो इसका उत्तर यह है कि-प्रमाण तो धर्म और धर्मी दोनोंको मुख्य रूपसे प्रहण करता है और नैगमनय, दोनोंमेंसे किसी एकको मुख्य करके और दूसरेको गौज करके बहुए। करता है । इस अपेक्षासे नैगम नयके तीन भेट किये जाते हैं। द्रव्यनैगम, पर्यायनैगम, द्रव्यपर्यायनैगम । इन तीनोंके भी नव भेद हो गये हैं । इन सबका स्वरूप श्लोकवार्तिकमें देखना चाहिये ।

मोक्ष गये थे। 'आज ' का अर्थ है वर्तमान दिवस, लेकिन उसका संकल्प इजारों वर्ष पहिले के दिन (दीपमालिका दिवस) में किया गया है; इसल्पि यह भूत नैगम कहलाता है। भविष्यमें भूतका संकल्प करना भावि नैगम है। जैसे-अरहन्त, (जीवन-मुक्त) सिद्ध (मुक्त) ही हैं। कोई कार्य शुरु कर दिया गया, और वह पूर्ण न हुआ हो फिर भी ' पूर्ण हुआ' कहना वर्तमान नैगम है। जैसे रसोईके प्ररम्भमें ही कहना कि आज तो आत वनाया है।

एक शब्दके द्वारा अनेक पदार्थीका महण करना संग्रेह नय है ।
जैसे जीवके कहनेसे सभी त्रस स्थावर आदिका महण करना ।
इसके दो भेद हैं—सामान्य (पर) संम्रह, विशेष (अपर) संम्रह ।
सब दब्योंको महण करनेवाला सामान्य संग्रह है जैसे—द्रव्यके
कहनेसे जीव और अजीव सभीका संम्रह हो गया । कुछ द्रव्योंको
संम्रह करनेवाले नयको विशेष संग्रह कहते हैं । जैसे—जीवके
कहनेसे सब जीव द्रव्यांका संग्रह तो हुआ परन्तु अजीव रहगया
इसलिये यह विशेष संग्रह कहलाया ।

संग्रह नयसे प्रहणिकयेगये पदार्थका योग्य रीतिसे विभाग करनेवाला व्यवहार नय है। इसके दो भेद हैं सामान्यभेदक, विशेषभेदक। सामान्य संग्रहमें भेद करनेवाला सामान्यभेदक

१ एकत्वेन विशेषाणां ग्रहणं संग्रहो नयः । सजातेरविरोधेन इनेहास्यां कशंचन ।

२ संबहेण गृहीतानाभयोंनां विधियूर्वेकः । योवहारो विभागः स्याद्वचवहारो नयः स्पृतः । ज्यवहार शब्दका यहां उपचार अर्थ नहीं है किन्तु विभाजित करना अर्थ है-नेद्रस्थतया व्यवद्वियते इति ज्यवहारः ।

च्यवद्वार है। जैसे-प्रत्यके दो भेद हैं जीव और अजीव। विशेष संप्रद्वमें भेद करनेवाला विशेषभेदक व्यवद्वार है। जैसे-जीवके दो भेद हैं संसारी और मुक्त।

बर्तमान पर्याय मात्रको विषय कर्तनेवाला ऋजुसृत्र नय है। इसके भी दो भेद हैं। सूक्ष ऋजुसृत्र, स्थूल ऋजुसृत्र,। जो एक सर्मय मात्रको वर्तमान पर्यायको प्रदण करे उसे सूक्ष्म ऋजुसृत्र कहते हैं जैसे राष्ट्र क्षणिक है। अनेक समयकी वर्तमान पर्यायको को प्रदण करता है उसे स्थूल ऋजुसृत्र कहते है। जैसे—सौ वर्षको मन्त्रण पर्याय।

यहां तक जो चार नय (नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुस्त्र) कहे गये हैं वे अर्थन्य कहकाते हैं । और आगे जो तीन नय कह जायेंगे वे शुक्दनय कहकाते हैं । यथि हम पहिले कह चुके हैं कि सभी नय झानात्मक और राब्दालंक होते हैं इसलिये सातों नय शब्दात्मक हैं लेकिन यहां शब्दका मतलब राब्दात्मक से नहीं है इसलिये अर्थ नय और शब्द नय, ये मेद यहां बन सहीं है इसलिये अर्थ नय और शब्द नय, ये मेद यहां बन सकते हैं । नैगम आदि चारों नय अर्थग्रमान हैं, क्योंकि इनमें शब्दके लिंग आदि बदलजाने परभी अर्थ में अन्तर नहीं आता, इसलिये ये अर्थ नय कहलाते हैं । और शब्द नयों (शब्द, समिनिकड़, प्वंभूत) में शब्दोंके लिंग आदिके बदलनेसे अर्थ समिनिकड़, प्वंभूत) में शब्दोंके लिंग आदिके बदलनेसे अर्थ

१ कालके सबसे छोटे अंशको समय कहते हैं, एक मिनिटमें असंख्य समय होते हैं।

२ सर्वे शब्दनयास्तेन परार्थप्रतिपादने । स्वार्थप्रकाशने मातुरिमे ज्ञान— -नयाः स्थिताः । श्लो. वा. ।

बदल जाता है अर्थात लोकमें प्रचलित साधारण अर्थमें कुछ परिवर्तन हो जाता है इससे ये शब्द नय कहलाते हैं। इसका यह मतलब नहीं है कि इन नयोंके द्वारा बतलाया गया अर्थ कभी काम में नहीं आता; विशेष अवसरों पर इन नयोंकी अपेक्षा भी व्यवहार किया जाता है । जैसा कि आगेके विवेचनसे माळूम होगा। पर्यायताची शब्दोंमें भी लिंग आदिके भेदसे अर्थभेद बतलाने बाला शब्द नय है। वास्तवमें शब्दमें कोई लिंग नहीं होता। मुँहसे निकला हुआ शब्द जड पदार्थ है उसे पुरुष, सी, या नपंसक नहीं कह सकते. फिर भी उसमें लिंगन्यवहार होता है। इसका कारण उसका अर्थ है। अर्थमें जैसा लिंग होता है या जिस लिंगके समान उसमें सदशता होती है वही लिंग, शब्दका िंग मान लिया जाता है। यह कहना कठिन है कि किस भाषामें किस शब्दका लिंग, अर्थकी किस समानताको लेकर किया जाता है। फिर भी शब्दके लिंगमें भेद होना, अर्थकी भिन्नतासे सम्बन्ध अवरैय रखता है। किसी शब्दके अर्थमें कोमलता लघुता सुन्दरता निर्बलता आदि देखकर उसे सीलिंग कह दिया जाता है, इससे उल्टे धर्मोंको देखकर पुंछिग कह दिया जीता है। इन्हीं अनेक

१ जिस समय किसी शब्दका सबसे पहिले प्रचलित अर्थमें व्यवहार किया गया होगा उस समय लोगोंक बुदयमें क्या भावना थी जिससे मिरत होत्र उनने उस शब्दको झीलिंग या पुष्टिंग आदि समझा यह सोजका विषय हैं। हाँ ! कुछ शब्दोंके विषयमें निधित रूपसे कहा जा सकता है। और इसी पत्से बाढ़ी शब्दोंका अनुमान किया जा सकता है।

२ जहां स्त्रीत्व और पुरुषत्वसे कोई सम्बन्ध नहीं रहता वहां नपुसक लिंग माना जाता है हिन्दी भाषामें इसका व्यवहार नहीं होता।

धर्मोंके कारण एक हैं। अर्थके बाचक सन्दर, जुदी जुदी मापा-ओंमें जुदे जुदे लिंगोंके कहे जाते हैं। इसीलिये शन्द नय कहता है कि जहां लिंग आदिका मेद है वहां अर्थेमें भी अवस्थ मेद है। जैसे पहाड़ पहाड़ी, नद नदी, आदि शन्दोंका अर्थ एकसा है फिर भी लिंगके भेदने कुछ अर्थमेंद कर ही दिया है। छोटे पहाड़को पहाड़ी (पहाड़िया), बड़ी नदीको नद कहते हैं। इससे माद्यन होता है कि लिंगमेद, अर्थमेदमें कारण है। हां! यह हो सकता है कि लिंगमेदसे होनेवाले अर्थमेदका व्यवहार जुस हो गया हो। उपमा रूपक आदिमें तो लिङ्गमेदकी उपयोगिता कुछ अर्थिक माद्यन होने छगती है। जैसे-मुक्ति और नोक्ष पर्यायवाची शब्द हैं फिर भी जिस प्रकार ' मुक्तिवधूने वरलिया' अच्छा नहीं मालूम होता है, उस प्रकार ' मोक्षवधूने वरलिया' अच्छा नहीं मालूम होता। इसका कारण दोनों शब्दोंका लिंगमेद ही है। इसी प्रकार यह नय, संख्या आदिक भेदसे भी अर्थमेद मानता है।

' जहां शन्दका भेद है वहां अर्थका भेद अवस्य है' इस प्रकार बतलानेवाला समिभिक्ट नैय है । शन्द नय तो अर्थ— भेद वहीं बतलाता है जहां लिंग आदिका भेद होता है। परन्तु इस नय की दृष्टिंग तो प्रयोक शन्दका अर्थ जुदा जुदा है। भेले ही वे शन्द, पर्यायवाची हों और उनमें लिंग संख्या आदिका भी भेद न हो। इन्द्र और पुरन्दर शन्द पर्यायवाची हैं फिर भी इनके अर्थमें अन्तर है। इन्द्र शन्दरं ऐस्वर्यवालेका बोध होता है और

९ पर्यायशब्दभेदेन भिन्नार्थस्याधिरोहणात् । नयः समभिरूढ्ः स्यात्पूर्ववज्ञास्य निश्चयः॥ श्लो. वा.

पुरन्दरसे पुरें ( नगरों ) के नाश करनेवालेका | दोनोंका आधार एक ही न्यक्ति है इसलिये ये शब्द पर्यायवाची बन गये हैं किन्तु इनका अर्थ जुदा जुदा ही है । इसीतरह प्रत्येक शब्द मूलमें तो पृथक् अर्थका बतलानेवाला होता है, फिर कालान्तर में एकही ज्यक्ति या समृह में प्रयुक्त होते होते पर्यायवाची बन जाता है | समितिस्त् नथ जसके प्रचलित अर्थको नहीं, मूळ अर्थको पकड़ता है यही इसकी विशेषता है।

जिस शन्दका अर्थ जिस क्रियारूप हो उस क्रियामें लगे हुए पदार्थको हैं। उस शन्दका विषय करना एवं भूतनेय है। सम-भिरूढ़ नयसे प्रत्येक शन्दका जुदा जुदा अर्थ जाना जाता था, और शन्दके अर्थवाले पदार्थको हम जब चाहे उस शन्दके कहि सक्ते थे, लेकिन इस नयसे तो सिर्फ उसी समय कोई पदार्थ उस शन्दसे कहा जा सकता है जब कि वह अर्थके अनुसार किया कररहा हो। जैसे पूजा करते समय ही किसीको पुजारी कहाना। पुत्य करते समय ही सिर्फ कहाना। प्रत्येक शन्दका अर्थ किसी न किसी क्रिया का बतलानेवाला होता है। संस्कृत माथाका व्याकरण तो इतना समुद्ध है कि उससे प्रत्येक शन्दको उत्पत्ति किसी न किसी आरोस सिद्ध कर दी गई है। अन्य भाषा-अर्थेन मी अनेक शन्द किसी न किसी खातुसे सम्बन्ध स्वेन

१ हिन्दू पुराणोंके अनुसार इन्द्रने एकबार नगर नष्ट किये थे॥

२ यूरोपके किसी महाकविने कहा है। संसार की किसी भी भाषामें ऐसा कोई भी शब्द नहीं है जिसका पर्यायवाची शब्द हो ।॥

३ तिकयापरिणामोऽर्थस्तथैवेति विनिश्चयात् । एवंभूतेन नीयेत कियांतरपराङ्क्युसः । श्लो. वा. ॥

बाले सिद्ध किये गये हैं । फिर भी अनेक शब्दों की धातुओंका पता नहीं है, इसका कारण यही है कि हजारों वर्ष पहिलेका सारा इतिहास हमें उपलब्ध नहीं है। वह बात बिलकुल ठीक है कि प्रत्येक शब्द किसी न किसी कियासे सम्बन्ध रखता है। समीभक्त नय, एक समय, किया देखकर सर्वदा उस शब्दका प्रयोग करेगा जब कि एवंभूतनय, जब तक क्रिया हो रही है तभी तक उस शब्दका प्रयोग करेगा। व्यवहार में इस नयका ग्रयोग भी बहुत होता है । जबतक कोई राजकर्मचारी अपने काम ( डच्टी ) पर रहता है तबतक अगर उसके साथ कोई दर्व्यवहार किया जाय तो राजा (गवर्नमेण्ट ) उसका पक्ष लेता है, दूसरे समयमें साधारण प्रजाकी तरह उसका विचार किया जाता है। इसका कारण यह है कि राजा, एवंभूत नयसे अपने कर्मचारीके साथ व्यवहार करता है । इसी एवंभूत नयकी बदौलत ही कोई व्यक्ति, अपने व्यक्तित्वको अपने पदसे अलग करके बताता है। "मैं गर्वर्नरकी हैसियतसे नहीं, एक मित्रकी हैसियतसे मिलना चाहता हूं " " मैं राजा नहीं, अतिथि हूं " इत्यादि प्रयोगोंमें एवंभूत नयकी अपेक्षासे ही शब्दका अर्थ करना चाहिये। इन सातें। नयें। में पहिले पहिलेके नय, बहुत या स्थल विषयवाले है और आगे आगेके नय, अल्प या सूक्स विषयवीले हैं।

नैगम नयका विषय सत् और असत् दोनों ही पदार्थ हैं क्योंकि

१ जब महात्मा गांची जी लंकाके गवर्नरसे मिले थे तब उनने कहा

था कि मैं गवर्नरसे नहीं, अपने मित्रसे मिला था। २ पूर्वपूर्वे नयो भूमाविषयः कारणात्मकः। परः परः पुनः सूक्ष्मगोचरो हेतुमानिह। श्लो. वा.।

सत् और असत् दोनों में संकैल्प होता है। संप्रह नयमें सिर्फ सत् है। विषय किया जाता है। व्यवहार, संप्रहके टुकड़ोंको जानता है। व्यवहारसे ऋजसूत्र पतला है क्योंकि ऋजसूत्रमें सिर्फ वर्तमान कालकी पर्याय ही विषये होती है। ऋजुसूत्रसे शब्द नय पतला है क्योंकि ऋजुसूत्रमें तो लिंग आदिक का भेद होने पर भी अर्थ-भेद नहीं भाना जाता, जब कि शब्दमें माना जाता है। शब्दसे समभिरूढ़, और सनभिरूढ़से एवंभूत नयका विषय पतला है यह बात उन नयों के विवेचनमें ही समझाकर कहेंदी गई है। ज्यावहारिक दृष्टिसे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयका विवेच**न** किया गया । जहां दार्शनिक रीतिसे आत्माका विवेचन किया जाता है ऐसे अध्यात्म प्रकरणोंके छिये द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक का विवेचन कछ दसरे ढंगका है इसलिये इनके भेद भी दसरे हैं। इस दृष्टिसे द्रव्यार्थिकके दस मेद हैं-कर्म आदिकी उपाधिसे अलग शब आत्माको विषयकरनेवाला कमीपाधिनिरपेश्वश्च इ द्रव्यार्थिक नय है । जैसे-संसारा आत्मा, मुक्तात्माके समान शुद्ध

१ सन्मात्रविषयत्वेन संग्रहस्य न युज्यते । महाविषयताभावाभावार्थान नैगमान्नयत् । भन्ने, वा. ।

२ नर्जुसूत्रः प्रभूतार्थो वर्तमानार्थगोचरः । कालः त्रितयवृत्त्यर्थगोचरा इच्यवहारतः । ऋते. वा. ।

३ काळादिभेदतोऽप्यर्थमभिन्नमुपगच्छतः । नर्जुसूत्रान्महार्थोत्र शब्दस्त-द्विपरीतवत । श्लो, वा. ।

४ शब्दात्पर्यायमेदेनाभिक्षमर्थमभीत्मनः । न स्वात्ममभिक्द्वोपि महार्थ-स्तादिपर्ययः ॥ कियामेदेपि चाभिक्षमर्थमभ्युपगच्छतः । नैवंभूतः प्रभूतार्थो नयः समभिक्दतः । स्त्रो. वा. ।

है । उत्पाद ( नवीन पर्यायका पैदा होना ) व्यय ( पर्यायका नारा ) को छोड़कर सत्तामात्रको निषय करनेवाळा सत्तामाहक छुद्ध द्रव्यार्थिक नय है। जैसे—जीव निष्य है। भेद विकल्पों की अपेक्षा न करके अभेद मात्रको विषय करनेवाळा मेदिकिक्टप-निरपेक्ष छुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—गुण पर्याय ( अवस्था ) से इन्द्र अभिन है। कर्मोकी उपाधि सहित द्रव्यको प्रहण करने-बाळा कर्मोपाधिसापेक्ष अग्रुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—क्रोप, आत्माका स्कमाव है। द्रव्यको उत्पाद व्यय सहित प्रहण करने-वाळा उत्पादव्ययसापेक्ष अग्रुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—क्राय, प्रतिसमय उत्पादव्ययपैत्रीव्यसहित है। भेदकी अपेक्षा रखने

१ जैन व्हीनमें प्रत्येक द्रव्य, प्रति समय उत्पाद्य्ययोग्यक्त है। अर्घात उसमें प्रतिसमय एक नई अवस्था देश होती है और पुरानी अवस्था नव होती है कि प्रति मी द्रव्य, भ्रुव ( नित्य ) है। जिस प्रकार एक कोष ( निंद्य ) है। जिस प्रकार एक कोष ( वें के ) में प्रतिदिन आमदनी और सर्च होता है किर पी सिठक बनी रहती है उसी प्रकार द्रव्योग मी उत्पाद ( आमदनी ) व्यय ( सर्च ) ग्रीव्य ( सिठक ) सदा होते हैं। एक मनुष्य बालक्के जवान है। जाता है तो उक्ष में बालक्क निवान के जाता है तो उक्ष में बालक्क विवान के जाता है तो उक्ष में बालक्क विवान मनुष्यताकी दृष्टिसे वह काथम है, इस्तिल्य उसमें भौध्य भी है। किस मी हो। आकाश आदि अम्पतिक और अतिन्दिय वस्तुओं उत्पाद व्यय नजर नहीं आता हस्ता कारण उन द्रव्योकी सुमता है। किस मी हम अनुमानसे उनके उत्पाद व्ययको भी जान सकते हैं—प्रत्येक द्रव्यका कुछ काम प्रवर्ध रहता है जैसे आकाशका काम जगाह देना या कारका काम परिवर्धन करनमें जब बाक्ष करान हों हो की साम होने हैं ने से या बाहियों परिवर्धन करनमें जब बाक्ष करान हों से उत्पाद व्ययको भी जान सकते हैं—प्रत्येक द्रव्यक्त क्रिक के जिस कारकाशका काम जगाह देना या कारका काम परिवर्धन करान हों कि तो हो हो से प्रति हों हो तह साम तिम्म द्रव्यो का अवस्थ प्रवास होने हो ते हो तह साम तिमस द्रव्यो ( कारक आकाश व्याविक ति साम किस हो हो ति साम विवास करने का का आकाश व्याविक ति साम होने हैं तह इन निसित्त द्रव्यों ( कारक आकाश वा का का का निस्ता है तह हम निसित्त व्ययों ( कारक आकाश वा का का का निस्ता है तह हम निसित्त व्ययों ( कारक आकाश वा का का निस्ता है तह इन निसित्त व्ययों ( कारक आकाश वा का का का निस्ता विवास वा निर्माण का का का निस्ता हो तह विवास वा निर्माण का निस्ता है तह का निस्ता हो हो तह वा निस्ता हो साम वा निर्माण का निस्ता है तह का निस्ता वा निस्ता हो साम वा निर्माण का निर्मा

बाका सेदकरपनासापेक्ष अञ्चाद द्रव्याधिक नय है । जैसे-हान दर्शन आदि, जीवके गुण हैं । जीवसे हानदर्शन पृथक् नहीं हैं किन्तु गुणगुणीका सेद मानकर यहां व्याक्यान किया गया है । गुणग्यीयोमें क्ष्यकी अनुदृत्ति बतकाने वाका अन्वय द्रव्याधिक है । जैसे-क्ष्य, गुणग्यीयरूप है । जो स्वद्य्य स्वक्षेत्र स्वकाक स्वभाव की अपेक्षासे द्रव्यको सत् क्ष्य प्रदण करता है स्वे स्वद्रव्यादिग्राहक द्रव्याधिक कहते हैं । जैसे-स्वनुष्टय (स्वद्रव्यक्षितकाक्ष्यान ) की अपेक्षा द्रव्य है । परचाुष्टय की अपेक्षा द्रव्य नहीं है । जेसे परचनुष्टयकी अपेक्षा द्रव्य नहीं है । जो परस (मुख्य) भावको प्रदणकरनेवाका नय है उसे परसभावग्राहक द्रव्याधिक नय कहते हैं । जैसे-आत्मा, ज्ञानस्वरूप है ।

इसी आप्यासिक कपनकी अपेक्षासे पर्यायाधिक नयके छः भेद हैं । स्थूलताकी दृष्टिसे अनादि नित्यपर्यायको प्रहण करनेवाल अनादिनित्यपर्यायाधिक नय है । जैसे भेरुपर्याय नित्य है ।

आदि ) में भी परिवर्तन अतिवार्य है। कार्यके भेद्से कारणमें भेद, कार्यके परिणामनसे कारणमें परिणामन मानना ही चाहिये। यह हो नहीं सहता कि कुम्हारके चकरए मिट्टी तो नाना आकार धारण करके पड़ा पत जाय और कुम्हार में या उसके हायों कुछ भी किया न हो। इसलिये जब काल द्रश्यके द्वारा अन्य द्रश्योंने परिवर्तन होगा, तब हुछ न कुछ काल द्रश्यमें भी होगा। परिवर्तन, उत्पाद क्याके विना हो नहीं सकता, क्याके एक अवस्थाका जाना (ज्या ) और द्वारा अवस्थाका आना (उदाद ) ही परिवर्तन कहलाता है इसलिये सर्थक द्रश्यम मित्रसम्य परिवर्तनशील और नित्य, अधीर उत्पाद-क्यायों अयाहित है।

स्यूज्ताको दृष्टिसे सादि नित्य पर्यायको महण करनेवाला सादिनित्यपर्यायाधिक नय है । जैसे—सुक्तपर्याय नित्य है । सत्ताको
गौण करके तिर्फे उत्पादन्यपको विषय करनेवाला आनित्यग्रुद्ध
पर्यायाधिक नय है । जैसे—प्रकंप पर्याय प्रतिसमय विनयर है ।
जो उत्पादन्यपके साथ प्रतिसमय, पर्यायमें ग्रीयमी प्रहण करे उसे
अनित्य अग्रुद्ध पर्यायाधिकनय कहते हैं । जैसे—पर्याय एक
समर्यमें उत्पादन्यप्रीव्यव्वव्वव्य है । जो संसारी जीवोंकी पर्यायको
कर्मकी उपाधिरहित देखे उसे कर्मोयाधिनिरपेक्ष अनित्य ग्रुद्ध
पर्यायाधिक नय कहते हैं । जैसे—सारी जीवोंकी पर्याय ग्रुक्त
सदश ग्रुद्ध है । कर्मकी उपाधिसहित संसारी जीवोंकी पर्याय ग्रुक्त
सदश ग्रुद्ध है । कर्मकी उपाधिसहित संसारी जीवोंकी पर्याय ग्रुक्त
सदश ग्रुद्ध है । कर्मकी उपाधिसहित संसारी जीवोंकी पर्याय ग्रुक्त
सदश ग्रुद्ध है । कर्मकी अपाधिसहित संसारी जीवोंकी पर्याय ग्रुक्त
स्वा कर्मोपाधिक प्रत्य अग्रित पर्यायाधिकके
१०, पर्यायाधिकके ६, नैगगके ३, संप्रहके २, व्यवहार्ष्क २, सन्द,
समिकत्व और एवंम्न, कुल मिलाकर निश्चयनयके २८ भर हुए ।

प्रश्न—निश्चय नयके द्रव्यार्थिक पूर्यायार्थिक, ऐसे दो ही भेद आपने बतलाये किन्तु गुणार्थिक नय क्यों नहीं बतलाया?

उत्तर—विशेषको विषय करना पर्यापार्थिक नयका काम है। विशेषके दो भेद हैं सहभानी विशेष, क्रममानी विशेष । गुण, सहमानी विशेष है क्योंकि यह सदैव द्रव्यके साथ रहता है कभी नष्ट नहीं होता । पर्याय, क्रमभानी विशेष है क्योंकि पर्योयें, क्रमसे होती हैं। ये दोनोंही विशेष पर्यायार्थिकनर्यके विषय हैं । इसल्प्रिय

१ गुणःपर्थाय एवात्र सहभावी विशेषतः । इति तद्गोचरो नान्यस्तृती-योऽस्ति गुणार्थिकः ।

गुण (सहभावी विशेष) को विषय करनेवाले गुणार्थिक नयकीः क्या आवश्यकता है ?

उपनय अर्थात् व्यवहार नयके तीन भेद हैं । सद्भूत, असद्भूतः शौर उपचिति । अभिन बद्युको भेदरूपसे विषय करतेवालः सद्भूत व्यवहारन्य है । जैसे आलग और झान युद्ध युद्ध हैं । इसके दो भेद हैं—बुद्ध गुणगुणी या बुद्ध पर्यायपर्यायोको विषय करनेवालः बुद्धसद्भूत व्यवहार और अबुद्ध गुणगुणी या अबुद्ध पर्यायपर्यायोको विषय करनेवाला अबुद्धसद्भूतव्यवहार ।

मिलीहुई भिन्न बस्तुओं या भिन्न धर्मोको एकरूप विषय करते-वाला असद्भूत ज्यवहारनय है। वह स्वजाति, विजाति, स्वजाति-विजाति, इसतरह तीन प्रकारका है। परमाणुको बहुप्रदेशी समझना स्वजात्यसद्भृत ज्यवहार है। संसारी सुखको पूर्तिक समझना विजात्यसद्भृत ज्यवहार है जीव और अजीव दोनों ही झानके विषय हैं इसलिये दोनोंको झानक्य विषय करना स्वजातिविजात्य सद्भृत ज्यवहार नये है।

बिङ्कुल भिन्न (नहीं मिली हुईँ) वस्तुओंको किसी प्रयोजन (ध्यवहारसिद्धि आदि) या निमित्तको देखकर अभेदरूपसे प्रहण करना उपचरित ल्यवहारनये हैं । इसके भी स्वजाति, विजाति, स्वजातिविजाति ऐसे तीन भेद हैं । 'यह मेरा मित्र हैं' इस

१ बनमेंसे प्रत्येकके नव नव मेद होते हैं । (१) द्रव्यमें द्रव्यका आरोप, (२) द्रव्यमें प्राथका आरोप, (२) द्रव्यमें प्राथका आरोप । इसी प्रकार गुणमें तीने आरोप और प्रयोग तीनों आरोप, इसतरह नव हुए । प्रत्येकके नव नव, इसतरह असम्भृत व्यवहारके कुठ २७ मेद हुए ४' .२ सुरुपामों सित प्रयोगने निमित्ते चोषवार प्रवर्तते ।

इष्टान्तमें मित्र सजातीय है क्योंकि मैं भी जीव हूं मेरा मित्रभी जीव है। इसल्पि यह सजाति उपचिरत व्यवहारनय कहलाया। यह मकान मेरा है यह जिजाति उपचिरत व्यवहार है। यह देश मेरा है यह मित्र (सजातिविजाति) उपचिरत व्यवहार नय कह्जाया। क्योंकि देशमें जीव और अजीव दोनोंका समावेश होता है। अध्यास प्रकरणोंने ह्यापिक और पर्यायापिक नयोंका विवेचन

अप्याल प्रकरणोंसे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयोंका विवेचन कैसा होता है यह बात हम कह चुके हैं । यहांपर अप्याल प्रकरणोंके अनुसार निश्चय व्यवहार और उसके भेद प्रभेदोंका निरूपण किया जाता है।

नयके मुळभेद दो है। निश्चय और व्यवहार। अभेदरूप विषय करनेवाला निश्चय और भेदरूप विषय करनेवाला व्यवहार है। निश्चयके दो भेद हैं। छुद्द गुणगुणीको (जैसे जीव और केवल झान) अभेदरूप विषय करनेवाला छुद्ध (निरुपाधिक) निश्चयनय कीर क्षञ्चद्व गुणगुणी (जैसे जीव और रागद्देष) को विषय करने-बाला अगुद्ध (सोपाधिक) निश्चयनय है।

व्यवहार नयके भी दो भेद हैं । सद्भृत व्यवहार नय और असद्-भूत व्यवहारनय । एक वस्तुमें भेद विषय करतेवाला सद्भृतच्यव-ह्यानन्य है । इसके भी दो भेद हैं उपचरित सद्भृत व्यवहार, अनुपचरित सद्भृत व्यवहार । सोपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला उपचरित सद्भृत और निरुपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला अनुपचरित सद्भृत और निरुपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला अनुपचरित सद्भृत व्यवहार है ।

भिम बस्तुओंर्मे सम्बन्धको बिषय करनेवाला असद्भूत व्यवहार नय है। इसकेभी दो भेद हैं। उपचरित असद्भूत व्यवहार और अनुपचरित असद्भूत व्यवहार । संक्षेपरिहत वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाळा उपचरित असद्भूत है। जैसे-धनधान्यादिक मेरा है। संश्लेष सहित वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाळा अनुपचरित असद्भूत व्यवहार है। जैसे-मेरा शंरीर। यचपि आत्मा और शरीर भिन्न भिन्न हैं परन्तु एक स्थानपर दोनों रहती हैं इसिंधेये इनका संश्लेष है।

अध्यास शासकी दृष्टिसं संक्षेपमें कहें गये ये छः भेद पृष्टिकं बतलाये गये नयोंके भेदोंमें शामिल हो जाते हैं । जैसे-शुद्ध निश्चयन, भेदिकिक्तपनिरिध्ध शुद्ध ह्रव्यार्थिकमें, अश्चाद्वानेश्वयनय, कमोपाधिसायेक्षशुद्धहूत्यार्थिकमें, उपचरित सद्भृत व्यवहारनय, अशुद्धसद्भृतव्यवहारमें, अनुपचरितसद्भृतव्यवहारनय, शुद्धसद्भृत व्यवहारमें; उपचरित और अनुपचरित असद्भृतव्यवहारनय, उप-चरितव्यहारनमें शामिल हैं।

नयों से सकडों भेद होते हैं। जितने तरहके बचन या बचनके अभिग्राय हैं, उतनेहां तरहके नय हैं। किसी तरहका प्रयोग करते समय इतना समरण रखना चाहिये कि बस्तु ऐसी ही नहीं हैं। इसरी दृष्टिस इसरे तरहकी भी है।

नपरहरको समझनेवाल मनुष्य, उदार और विचारसहिष्णु होता है । साधारणतः मनुष्य अपनेही ज्ञानको सच्चा समझता है । ऐसी हालको एक तरहकी सर्वज्ञमम्प्यता उसके भीतर छिपी रहती है । ऐसा आदमी वह महामूर्ख है जिसे अपनी मूर्खता ( अज्ञान ) का भी पता नहीं है । नपदृष्टि, उसके इस अज्ञानको दूर कर देती है । उसे विविध मतों ( विचारों ) में समन्यय करनेकी योग्यता प्राप्त होजाती है । वह उदार, सहिष्णु, जिज्ञासु और सत्यप्यका प्रिक होता है ।

### छठवां अध्याय ।

#### निक्षेप ।

निक्षेप शब्दका अर्थ है रखना, आरोप करना । शब्दका अर्थमें अथवा अर्थका शब्दमें जिस तरह आरोप किया जाता है, उसे निक्षेप कहते हैं। अथवा पदार्थकी संज्ञां (नाम) रखना निक्षेप है। प्रत्येक शब्दके कमसे कम कितने अर्थ होसकते हैं? इस प्रश्नका उत्तर हमें निक्षेपसे ही सिल्ता है। किसी शब्दके भलेड़ी सैकडों अर्थ किये जावें अर्थात् सैकडों अर्थ किये जावें अर्थात् सैकडां अर्थ किये जावें अर्थात् सेकडां अर्थ किये जावें अर्थात् सैकडां अर्थ किये जावें अर्थात् सेकडां अर्थ किये जावें अर्थ किया जावें अर्थ किये जावें अर्थ किये किया निक्षेप हैं।

प्रश्न-नय और निक्षेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नय, ज्ञानात्मक है उसके द्वारा वस्तुका ज्ञान होता है। इसिलिये पदार्थके साथ उसका विषयिविषयी सम्बन्ध है । शस्त्र और अर्थका वाष्यवाचक सम्बन्ध है। इस वष्यवाचक सम्बन्ध की स्थापनकी क्रियों निक्षेप है। यह वाय्यवाचक सम्बन्ध और उसकी क्रिया नयसे जानी जाती है इसिलिये निक्षेप भी नयका विषय है। तार्य्य यह कि नय और निक्षेपमें विषयविषयिमाव है।

निक्षेपके चार भेद हैं। नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव। छोक-व्यवहार चछानेके छिये किसी दूसरे निमित्तकी अपेक्षा न रखकर किसी पदार्थकी कोई संबा रखना नामनिक्षेप हैं। नाम निक्षेपकें

१ न्यसनं, न्यसतः इति वा न्यासो निक्षेपः इत्यर्थः । राजवार्तिक ।

२ निक्षेपविधिना नामशब्दार्थः मस्तीर्पते, सर्वाधिसिद्धः । ६ संझाकर्मानपेश्येव, निमित्तान्तरमिष्टितः । नामानेकविधं लोक⊸ ब्यवहाराय सत्रितं । श्लोकवार्तिक ॥

सिर्फ बक्ताका अभिग्रायडी निमित्त है । जाति (साइस्य) आदि निमित्त नहीं हैं । जैसे किसी पुरुषका नाम महाबीर है । यह नाम, गुणोंसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता । लोकव्यवहार चल्लानेकेल्प्रिं प्रत्येक मनुष्यका कुछ न कुछ नाम रखना चाहिये, इसल्यि एक आदमीका महाबीर नाम रखदिया गया । ऐसे नामसे बीरताका कोई सम्बन्ध नहीं है ।

प्रश्न-अगर किसी ऐसे पुरुषका नाम महावीर रक्खा जाय जिसमें कि वीरता आदि गुण हों तो क्या उसके नाममें भी नाम-निक्षेप माना जायगा !

उत्तर—बत्तुर्भे गुण भले हैं। हों, परन्तु जनतक गुण की अपेक्षासे शब्दव्यवहार न किया जाय, तन तक नामनिक्षेप ही माना जाता है। अगर 'महानीर' नाम, गुणकी अपेक्षासे ही रक्खा जाय तो विशेषकीरतावाले सभी व्यक्तियोका नाम महाबीर रखना पढ़ेगा। ऐसी हालतमें नामनिक्षेपकी उपयोगिता ही नष्ट हो जायगा। ' महावीर तो सबे महावीर थे, हस बाक्यमें पिहजा महानीर शब्द, नाम निक्षेपकी अपेक्षासे है और दूसरा महानीर शब्द, नाम निक्षेपकी अपेक्षासे है और दूसरा महानीर लिक्त नोष होता है। जन कि दूसरे सिक्सी व्यक्तिका नोष होता है। जन कि दूसरे सिक्सी गुणीका।

किसी वस्तुमें किसी अन्य वस्तुकी स्थापना करके उसी शब्दसे कहने छगना स्थापना निश्चेप हैं। जैसे—परयर में किसी देवकी स्थापना करके देव शब्दसे कहने छगते हैं। अथवा जैसे—शतसंब की गोटोंमें राजा वजीर आदिकी स्थापना की जाती है। स्थापनाक

१ नाझो वक्त्रभिप्रायो निमित्तं कथितं समं । तस्मादन्यसु जात्यादि निर्मित्तान्तरमिष्यते । को. वा. ॥

दो भेद हैं । तदाकार ( तद्राव ) स्थापना और अतदाकार (अतद्राव ) स्थापना । स्थाप्य (जिसकी स्थापना की जाय ) के मुख्या-कारकी समानतावाळी बस्तुमें स्थापना करना तद्राकार स्थापना है । जिससे साइस्य प्रत्योक्षान होकर स्थापनो आकारका प्रतिमास हो । मुख्याकारकी सहरातारिहत जिस किसी आकारकी बस्तुमें स्थापना करता अतदाकार स्थापना है। मूर्ति चित्र आदिने तदाकार स्थापना की— जाती है । गाटक आदिके पात्रोमें भी तदाकार स्थापना की— जाती है । यद्यपि स्थापनके आकार की पूर्ण सहराता नहीं आसकती फिरमी नाममात्रकी सहरातासे भी तदाकार स्थापना मानी जाती है । इसखिय बेडील मूर्तियोंने की गई स्थापना भी तदाकार स्थापना है । इतर्राजकी गोटोंमें जो बादशाह बजीर आदि की स्थापना की जाती है यह अतदाकार स्थापना है ।

प्रश्न-नाम और स्थापना निश्चेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नाम निक्षेपमें नामके अनुसार आदर अनादर बुद्धि नहीं होती, लेकिन स्थापमा निक्षेपमें आदर अनादर बुद्धि होती है। महावीरका हम महावीरके समान आदर नहीं करते, किंत महावीर की मतिका वैसा आदर करते हैं।

प्रश्न-कोई कोई सनुष्य, नाममें भी आदर अनादर बुद्धि करते हैं। और कई छोग (मूर्तियूजाके निरोधी आदि) स्थापनामें भी आदर-अनादरबद्धि नहीं करते, फिर दोनोंका अन्तर कैसे समझा जाय !

९ मुख्याकारकून्या वस्तुमात्रा पुनरसद्भावस्थापना । परोपदेकादेव तत्र सोऽयमिति सम्बत्ययात् । श्लो, वा. ।

२ सादरानुम्रहाकृक्षित्रहेतुत्वात्प्रतिभियते । नाम्रस्तस्य तथाभावाभावा-दत्राविवादतः ॥ श्लो. वा. ॥

उत्तर-कई भोले लोग अपने देवतामें अधिक भक्ति होनेसे उसके नामबाले प्रत्येक मनुष्यमें उस देवताकी शीघ स्थापना करलेते हैं। इसका कारण नाम नहीं है, किन्तु नामको देखकर कीगई स्थापेना है । यह स्थापना बहुत शीघ्र की जाती है. दोनोंका अवलम्बन भी एक व्यक्ति होता है, स्थापनाका निमित्त भी नाम बन जाता हैं, इसलिये स्थापनामें नामका श्रम हो जाता है । वास्तवमें दोनोंमें अन्तर है । मूर्तिपूजाका विरोधी हो या अविरोधी, उसे भी स्थापनामें आदर अनादर बुद्धि करना पड़ती है। यह बात दुसरी है कि मूर्तिपुजाका विरोधी मूर्तिमें स्थापना ही न करे। जो स्थापना ही नहीं करता वह आदर अनादर बुद्धि क्यों करेगा ! हां ! अगर वह स्थापना करे तो आदरअनादरबुद्धि भी करेगा । मूर्तिपुजाका विरोधी भी पांच रुपयेके नोटको पांच रुपयेके समान आदरणीय समझता है । जो किसी एक जगह स्थापना नहीं मानना चाहता वह वहां न माने, परन्तु इससे स्थापनाका समस्त व्यवहार नष्ट नहीं हो जाता।

प्रश्न—स्थापना, नामबाले पदार्थकी कीजाती है और नामका स्यबहार तो चारों निक्षेपोंसे होता है इसिजिये किसनामबाले पदार्थ-की स्थापना करना चाहिये ?

उत्तर—चारों तरहके नामेंसे स्थापनाका सम्बन्ध है। महाधार राम कृष्ण आदिकी सूर्तियोंमें जो स्थापनाकी जाती है वह नामिनक्षे-पसे रक्खेगये नामवाले व्यक्तियोंकी स्थापना है। पार्श्वनायकी सूर्तिके चित्रमें पार्श्वनायकी स्थापना करना, स्थापना निक्षेपसे

१ नाम्नि कस्यचिदाद्रदर्शनाच ततस्तद्भेदः इतिचेन्न, स्वदेवतायामित्-भक्तितस्तन्नामकेऽर्थे तद्घ्यारोपस्याशुवृत्तेस्तत्स्थापनायामेवाद्रावतारात् ।

रमखेगये नामवाळी वस्तुकी स्थापना है। पार्श्वनाथ की मूर्तिको स्थापनानिश्चेपसे पार्श्वनाथ कहते हैं, उस मूर्तिको स्थापनासे मूर्तिके चित्रको मी पार्श्वनाथ कहने छो। द्रव्यनिश्चेपसे युवराजको मीः राजा कहते हैं। यदि उस युवराजको मूर्तिको या चित्रको मी राजा कह दिया जाय तो द्रव्यनिश्चेपसे रमखे गये नामवाछ व्यक्तिकी स्थापना कहळायगी। मावनिश्चेपसे राजाको ही राजा कहते हैं। उसकी स्थापना, मावनिश्चेपसे राजाको ही राजा कहते हैं। उसका स्थापना, मावनिश्चेपसे राजाको ही राजा कहते हैं।

मृत और भविष्यत अवस्थासे सम्बन्ध रखनेवाळे नामका प्रयोग, वर्तमानमें करना द्रव्यनिश्चेष है। जैसे-राजपुत्रको राजा कहना, अथवा राज्यके छूट जानेपर भी राजा कहना।

इस निक्षेपका विषय बहुत विस्तीर्ण है। वैसे—लोग नुवराजको राजा कहते हैं उसीतरह युवराज और राजाके मरजानेपर उसके मृतक शरीरको भी राजा कहते हैं। कभी कभी ज्ञानको भी राजा कह देते हैं। जैसे—'राजा तो इसके हृदयमें बसा है'। हृदयमें तो, राजाका ज्ञान बसा विन कि राजा, लेकन द्रव्यतिश्चेपसे ज्ञानको राजा कह दिया। इसीतरह अन्यपदार्थीमें द्रव्यतिश्चेपसे आवको शब्दव्यवहार होता है। इन सज प्रभेदोंको अन्तर्गत करनेके लिखे ज्ञव्यनिश्चेपके दो भेद किये गये हैं। आगम द्रव्यनिश्चेप और जो— आगम द्रव्यविश्चेपके दो भेद किये गये हैं। आगम द्रव्यनिश्चेप और जो—

किसी वस्तुके जाननेवालेको उस शब्दसे कहना आगमनिक्षेप है । इस्वनिक्षेपका सम्बन्ध भूत भविष्यतसे है । इसल्पि अगस उस जाननेवालेका उपयोग उस वस्तुमें न होगा तो आगम द्रक्यनिश्चेप कहलायगा । क्योंकि उपयोग होनेसे वर्तमानता भाजाती है, इसलिये वह भावनिश्चेग हो जाता है। यद्यपि यह निश्चेप, ज्ञानमें किया जाता है, परन्तु ज्ञानी (आत्मा) को लेंड्कर ज्ञानमें व्यवहार करना कठिन है इसलिय ज्ञानका व्यवहार ज्ञानीमें किया जाता है और वस्तुज्ञाताको भी उसी वस्तुके नामसे कहेंते हैं।

श्चान (श्वाता) को छोड़कर किसी वस्तुकी पूर्वोत्तर अवस्था या उससे सम्बन्ध रखनेवाळी किसी अन्यवस्तुको उस वस्तुके नामसे कहना नोआगमद्रच्यनिश्चेष है। इसके तीन भेद हैं—हायक-शरीर, भावि, तद्वयतिरिक्त । आगम द्रव्यनिश्चेषसे, बस्तुके झाताको बस्तुके नामसे कहा था; झायकशरीर नोआगमद्रव्यनिश्चेषसे वस्तु झाताको शरीरको उस वस्तुके नामसे कहते हैं। जैसे—किसी राजगीति विशारद मनुष्यके मृतशरीरको जलानेपर कहना आज राजगीति जल्माई। इस वाक्यमें राजनीतिज्ञके मृतक शरीरको राजनीति नाम दिया गया है।

ज्ञायकशरीरके तीन भेद हैं। भूत, भविष्यत, वर्तमान। वर्तमान ज्ञायकशरीरका उदाहरण ऊपर दिया गया है। भूतभविष्यतका

१ आत्मा तःप्राभृतज्ञायी यो नामानुषयुक्तधीः । सोत्रागमः समाम्रातः स्यादद्रवर्यं छक्षणान्वयात् । क्लो. वा. ।

२ तत्त्वमिति (तृज्ञहा है) आहं ब्रह्मास्मि (मैं ज्ञहा हूं) इत्यादि वाक्योंका अर्थ अगर आगमदृत्यानेक्षेण या आगमयावानिक्षेण की अपेक्षासे व्यिचा जाय तो अर्द्धतिक माननेकी जरूरत नहीं रहती, और इन वाक्योंका अर्थ ठींक बैठ जाता है।

३ भूत शरीरके तीन भेद किये गये हैं-त्यक्त, च्युत, च्यावित । शरीर छूटनेके पहिले खुद ही शरीरको त्याग देने अर्थात ममत्व छोड़कर संन्यास

सम्बन्ध परछोकसे है। ज्ञाता अमर है उसका सम्बन्ध अनेक शरी-रोंसे होता है इसिल्ये ज्ञायकशरीरके तीन भेद किये गये हैं। यद्यपि वर्तमानका सम्बन्ध भावनिक्षेपसे हैं लेकिन वर्तमान ज्ञायकशरीरमें ज्ञाताका ज्ञानोपयोग वर्तमान नहीं है इसिल्ये यहां द्रव्यनिक्षेप ही माना गया।

बस्तुके उपादान कारणको वस्तुके नामसे कहना भाविनोआगम द्रव्यनिश्चेष है। इसमें वस्तुके झाताका शरीर नहीं, किन्तु वस्तुका उपादान पकडा जाता है। जैसे—राजाका उपादान युवराज है।

बस्तुसे सम्बन्ध रखनेवाले अन्य किसी पदार्थको उस बस्तुके नामसे कहना तद्वपतिरिक्तनीआगम द्रव्यनिश्चेप है। जैसे— राजाके शरीर (मृत या जीवित) को राजा कहना।

प्रश्न---यह भेद ज्ञायकशरीरमें ही शामिल क्यों न किया जावे । उत्तर---ज्ञायकशरीरसे ज्ञाताका शरीर विवक्षित है, इसलिये

उत्तर— ज्ञायकशरारस ज्ञाताका शरार विवासत है, इसाल्य ज्ञायकशरीर निक्षेपसे राजाके ज्ञाताका शरीर राजा कहा जाता है

और तमितिरिक्तसे खयं राजाका शरीर राजा कहा जाता है।

प्रश्न—इस (तबातिरिक्त) निक्षेपसे घट किसे कहेंगे क्योंकि घटके शरीर होता नहीं है।

उत्तर—घटके अन्य निमित्त कारण यासम्बन्धीको । जैसे—कोई कुम्हार कहे कि यहां घड़ा नहीं है और इसके उत्तरमें कहा जाय घारण करनेके बाद छूटनेवाला हारीर त्यक्तहे। समयपर आयु पूर्ण होनेसे जो हारीर छूटता है उसे च्युत कहते हैं। विषमक्षणादिके द्वारा अकाल मुत्यसे जो हारीर छूटता है उसे च्यावित कहते हैं।

१ जीवद्रक्यमें जब यह निक्षेप लगाया जाता है तब तब्यतिरिक्तके यो भेद हो जाते हैं कर्म और नोकर्म । कि तुम्हीं तो घट हो । यहां घटका निमित्त कारण कुम्हार है इसलिये उसे ही घट कह दिया। इसीतरह दंड चक्र आदि को भी घट कह सकते हैं।

प्रश्न-स्या द्रध्यनिक्षेपके सभी भेद सभी शब्दोंके साथ लग सकते हैं ?

उत्तर—जीव पुत्रल आकाश आदि द्रव्यवाची शब्दोंके साथ भाविनोआगम भेद नहीं छग सकता । क्योंकि ये अनादि अनन्त हैं। भाविनोआगम निक्षेप, उपादान कारणमें किया जाता है। जो अनादि है उसका उपादान कारण क्यां? हां! मनुष्य आदि जीवकी विशेष अवस्थाओं में यह छग सकता है। क्योंकि मनुष्य आदि अवस्थार्ष अनादि नहीं है।

प्रश्न—प्रव्यनिक्षेपको स्थापनानिक्षेपको अन्तर्गत क्यों न माना जाय ? क्योंकि जैसे स्थापनानिक्षेपमें एक बस्तुको स्थापना अन्यन्न की जाती है, उसीतरक बच्चानिक्षेपमें भी राजाकी स्थापना युक्राजमें, या शरीरमें, या उसके क्षानीमें, या ज्ञानीके शरीरमें, या अन्य कार-णोर्मे कीजाती है।

उत्तर—जिस बस्तुकी जिसमें स्थापना कीजाती है उन दोनोंमें भेद रहता है, किन्तु हय्यनिक्षेपमें अभेद है। महाबीरकी मूर्ति और महाबीर दो भिन्न बस्तुएँ हैं, किन्तु राजा और शुवराजमें अभेद है। युवराज राजा बननेवाला है इसलिये उसे राजा कहा गया है।

प्रश्न—नोशागमगाबिद्रव्यनिक्षेप जहां किया गया है वहां अभेद कहना ठीक है, किन्तु झायकशरीर तव्यतिरिक्त और आगम-इच्यनिक्षेपमें तो अभेद नहीं है । इसिल्ये इन्हें तो स्थापनाके अन्तर्गत मानना चाहिये। उत्तर—कार्यकारणसम्बन्ध, विषयविषयीभाव, तथा अन्य एक-देशावस्थान (एक जगहमें रहना) आदि निमित्त पाकर व्यवहार नयसे भिन्न बस्तुओंमें भी अभेद माना जाता है। इसक्रिय झायकशरीर आदिमें भी अभेद माना गया।

प्रश्न-स्पवहारकी अपेक्षा अभेद तो महावीर और महावीरकी मूर्तिमें भी है। इसीलिये लोग मूर्तिको भी महावीरके समान पूजते हैं।

उत्तर—स्यापना निक्षेपमें अभिनता कार्य है । अर्थात् दोनों बस्तुओं में अभिकता स्वतः नहीं थी स्थापनासे मानी गई है । किन्तु जहांपर द्रव्यनिक्षेप है वहां तो अभिनता पहिलेसे ही मीजूर है अर्थात् दोनों क्स्तुओंमें स्वतः अभिनता है । वह अभिनता द्रव्यनिक्षेप में कारण है । वहां स्थापनासे अभेद है, यहां अभेदसे द्रव्यनिक्षेप है । यह, दोनोंमें बढ़ा आरी अन्तर है ।

वर्तमान पर्यापके अनुसार शब्दका प्रयोग करना भावनिश्चेष है। जैसं — राज्य करनेवालेको राजा कहना। इसके भी दो नेद हैं—आगम आवनिश्चेप और नोआगमभावनिश्चेप । किसी वस्तुके जाननेवालेको उस क्युंने उपयोग रखते समय उस क्युंके नामसे कहना आगमभावनिश्चेप है। व्ययनिश्चेपके निरूपणमें आगम नो-आगमका खुलासा किया गया है। आगमह्य्यनिश्चेप और आगममाव-निश्चेपमें अन्तर सिर्फ हरना है कि आगमह्य्यनिश्चेपमें वर्तमानमें उपयोग नहीं रहता और आगममावनिश्चेपमें रहते है।

वर्तमानपर्यायवाली वस्तुको उस शब्दसे कहना नोआगमभाव निक्षेप है । जैसे राज्य करनेवालेको राजा कहना ।

१ साम्त्रतो वस्तुपर्यायो भावो द्वेषा स पूर्ववत् । आगमः प्राभृतज्ञायी पुर्मास्त्रज्ञीमयुक्तधीः ॥ श्लो. वा. ॥ २ नोआगमः पुनर्मावो वस्तु तत्पर्ययात्मकम् ॥ श्लो. वा. ॥

प्रश्न—नामनिक्षेप और भावनिक्षेपमें क्या अन्तर है ! विषे किसी मनुष्यका नाम हाथीसिंह रबदेना नामनिक्षेप है तो संदु— बाले किसी जानवरका नाम हाथी स्व देना नामनिक्षेप क्यों नहीं ! जैसे नामनिक्षेपमें जोगीकी इच्छा ही कारण है उसी प्रकार मावनिक्षेपमें भी है। लोगीकी इच्छा हुई इसलिय संदुवाले जानवरको हाथी कहन करने, क्यार उनकी इच्छा हो तो बोदा मी कह सकते हैं । जब राज्योंका अर्थ लोगीकी इच्छाके आधीन है तब मावविक्षेपसे नामनिक्षेपमें अन्तर क्या रह जाता है !

उत्तर— नामनिक्षेपका सम्बन्ध व्यक्तिवाचक संहाओंसे हैं, जब कि भावनिद्धेपका सम्बन्ध, भाववाचक और जातिवाचक संहाओंसे हम किसी समान धर्मवाओं बस्तुका हान नहीं करते जब कि जातिवाचक संहाओंका अर्थ समान धर्मवाओं वस्तुका हान नहीं करते जब कि जातिवाचक संहाओंका अर्थ समान धर्मोपर ही निर्भर है। सुंड, बड़े कान, स्यूळ डारीर आदि अनेक साधारण चिन्हवाळा, हाची शाय्यका अर्थ है परन्तु छश्मी, राम, उमा आदि शान्योंसे जिस अर्थका हान होता है उसे असाधारण ( एक ही व्यक्तिंग स्टोनेवाळ) चिन्होंसे ही पहचान सकते हैं। नाम ( संहा) रखनेसे ही नामनिक्षेप नहीं हो जाता है। नाम तो चारों निक्षेपोंसे सक्वा जाता है। यह बात हम पहिले भी कह चुके हैं।

प्रश्न-द्रव्यनिक्षेपके समान भावनिक्षेपके भी ज्ञायक शरीर आदि अनेक भेद क्यों नहीं किये गये ?

उत्तर—भावनिश्चेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान पर्यायसे है । इसिटियं भूत भविष्यसे उसका सम्बन्ध नहीं हो सकता । इन्यनिश्चे-पका सम्बन्ध द्वस्य अर्थात् अन्वयसे है । वहां कार्य कारण आदिकी अभिजता विवक्षित है । भावनिश्चेपका सम्बन्ध भाव अर्थात् पर्याय अर्थात् न्यतिरेक से है। इसिन्ये कार्य कारण और सहचर आदि की अभिचताके साथ इसका कोई सम्बन्ध नहीं है। जिससे शरीर अदिक, भावनिक्षेपके भेदोंमें शागिल हो सकें।

इन प्रश्नोत्तरोंसे निक्षेपका बहुत कुछ खुछासा हो गया है। हम पहिले कह चुके हैं कि ये निक्षेप, नयके विषय हैं। यहां हम इस बातको १८१८ करदेना चाहते हैं कि कौनसा निक्षेप किस नयका विषय है।

आदिके तीन निक्षेप, द्रव्यार्थिक नयके विषय हैं। और भाव-निक्षेप, पर्यायार्थिक नयका विषय हैं। द्रव्यार्थिक नयका विषय हैं द्रव्य अर्थात् अन्वय। यह अन्वय, नाम स्थापना द्रव्यमें पाया जातां है। क्योंकि इन निक्षेपोंका सम्बन्ध तीनों कालोंसे हैं। भावतिक्षेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान कालसे हैं इसल्थि उसमें अन्वय नहीं है। बर्तमान पर्यायके साथ सम्बन्ध होनेसे वह पर्यायार्थिक नयका विषय माना जाता है।

## सातवां अध्याय ।

### सप्तमंगी।

एक वस्तुमें अविरोधसे विधिप्रतिषेधकल्पना करना सैंसभंगी है। इसमें सातभंग पाये जाते हैं। वे सातभंग ये हैं। १ अस्ति,

१ नामोक्तं स्थापना द्रव्यं द्रव्यार्थिकनयार्पणात् । पर्यायार्थार्पणाद् भावस्तैर्त्यासः सम्यगीरितः ॥ श्लो, वा. ॥

२ नाम्नः क्रचिद्वालायवस्थाभिन्नेपि विच्छेदानुपपत्तरेन्वयित्वसिद्धेः । क्षेत्रपाळादिस्थापनायाश्च काळभेदेपि तथात्व।विच्छेद् इत्यन्वयित्वमन्वयप्रत्य-यविषयत्वात् ।

३ एकस्मिन्वस्तुन्यवरोधेन विधिप्रतिषेधकल्पना सप्तभंगी ।

२ नास्ति, ३ अस्तिनास्ति, ४ अवक्तव्य, ५ अस्तिअवक्तव्य, ६ नास्तिअवक्तव्य, ७ अस्तिनास्तिअवक्तव्य । हिन्दी भागामें इन सार्ते। भंगोंके नाम ये हैं—

१ है। २ नहीं हैं। ३ है और नहीं है। ४ कहा नहीं जा सकता। ५ है फिरभी कहा नहीं जासकता।६ नहीं है फिरभी कहा नहीं जासकता। ७ है और नहीं हैं फिरभी कहा नहीं जासकता।

प्रत्येक विषयमें सात तरहके प्रश्न हो सकते हैं और उनका-उत्तर उपर्यक्त सात तरहके वाक्योंद्वारा दिया जा सकता है।

ससमंगीमें अविरोधसे विधि प्रतिषेधकी कल्पना की जाती है। जो लोग ससमंगी और अनेकान्तके वास्तविक रूपको नहीं समझ पाते उन्हें उपर्युक्त वाक्योंमें विरोध माल्यम होता है। ऐसे लोगोंने इस अनेकान्तमें आठ तरहके दोषोंक्ष कल्पना की है। वे आठ दोष ये हैं। विरोध, वैयधिकरण्य, अनवस्या, संकर, व्यतिकर, संशय, अप्रतिपत्ति, अमाव।

जिसप्रकार शीत और उष्णस्परीमें परस्पर विरोध है उसीप्रकार विधि और प्रतिषेध≔अस्ति और नास्ति≔होने और न होनेंमें भी विरोध है। इसलिये ये सातों भंग परस्पर विरोधी हैं।

जब अस्तित्व नास्तित्व आदि परस्पर विरोधी हैं तब अस्तित्वका जो आधार है वह नास्तित्वका आधार नहीं हो सकता। इस तरह खुदा जुदा अधिकरण होनेसे वैयधिकरण दोष कहलाया।

जैसे किसी वस्तुमें सात भंग लगाये जाते हैं वैसेही 'अस्ति' भंगमें भी सात भंग लगाये जा सकते हैं, इस दूसरी सप्तभंगीमें जे।

१ जो 'अस्ति ' मंगमें छगाथी गई है।

मस्ति भंग आवेगा उसमें फिर सप्तभंगी लगाई जा सकती है इस सरह अनन्त सप्तभक्तियाँ होजावेंगी। यह अनवस्था दोण हुआ।

जब 'अस्ति ' और 'नास्ति ' एकडी जगह रहेंगे तो जिस-रूपसे 'अस्ति ' है उसी रूपसे 'नास्ति 'भी होगा । इसतरह 'संकर्ते 'दोष हका।

जिस रूपसे ' अस्तिन ' है उस रूपसे ' नास्तिन ' होजायगा जिस रूपसे नास्तिन है उस रूपसे अस्तिन होजायगा, इससिये व्यतिकर दोष कहलायगा, क्योंकि विषयमें परस्पर अदलाबदली हो— जाना व्यतिकर कहलायगा है।

संशयसे वस्तुका ज्ञान (प्रतिपात्ति) न होपायगा इसिल्ये अप्रतिपत्ति होच कहलायगा।

ज्ञानके द्वारा है। किसी वस्तुका सद्भाव माना जाता है, जब इनका ज्ञान ही नहीं हुआ तो अभाव होगया।

अनेकान्तमें ये आठ दोष नहीं रहते हैं । इसलिये पिहले सप्त-भंगीका मुल, अनेकान्त समझलेना चाहिये ।

अनेकान्तका अर्थ है अनेक धर्म । प्रत्येक वस्तुमें अनेक धर्म पाय जाते हैं, इरालिये बस्तु अनेकान्तालक मानी गई है। यदि चारों दिशाओंसे किसी मकानक चार फोटो लिये जाँय तो वे फोटो एकसे तो न होंगे फिरभा एक ही मकानके कहलाँयेंगे। इसी तरह अनेक दृष्टिओंसे बस्तुमी अनेक तरहकी मालूम होती है, इसीलिये हमारे प्रयोग नानातरहके होते हैं। एक ही आदमीके

१ सर्वेषाम् युगपत्त्राप्तिः संकरः ।

<sup>े</sup> २ परस्परविषयगामनं व्यतिकरः ।

विषयमें हम कहते हैं यह वही आदमी है जिसे गतवर्ष देखा था, दूसरे समयमें कहते हैं यह वह नहीं रहा जब बड़ा विहान होगया है। पहिले वाक्यके प्रयोगके समय उसके मनुष्यत्वपर हैं। दृष्टि है दूसरे वाक्यके प्रयोगके समय उसकी मूखे विहान आदि अवस्थाओंगर, इसलिये परस्पर विरोधी माल्य होते हुए भी दोनों. वाक्य सत्य हैं। आमके फल्को हम कहल्लकी अपेक्षा छोटा और बेत पक ही फल्को छोटा और बड़ा कहते हैं। बस !' यही बात अनेकात्यके विषयमें भी हैं। एक ही वस्तुको अपेक्षा-भेदसे "हैं" और "नहीं हैं" कह सकते हैं।

जो पुस्तक हमारे कमरोगे है वह पुस्तक हमारे कमरेके बाहर नहीं है है यहांपर 'है' और 'नहीं 'में कुछ विरोध नहीं कहा जा सकता है यह अविरोध अनेकान्तरिका सुफ्छ है । साधारण रीतिसे कमेकान्तिको समझनेके बाद उपयुक्त आठ दोषोंका अच्छी तरह निराकरण हो जाता है।

शीत और उष्णरपर्शके समान अस्ति और नासिमं विरोध नहीं होसकता । क्योंकि विरोध तभी कहा जासकता है जब कि एकही कालमं एकही जगह ये दोनों प्रमें एकत्रित होकर न रहे । लेकिन स्वचतुष्टय (स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल स्वभाव ) की अपेक्षा अस्तिब्द, और परचतुष्टय (स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल स्वभाव ) की अपेक्षा अस्तिब्द, और परचतुष्टय (स्वद्रव्य परक्षेत्र परकाल और परमाव ) की अपेक्षा नास्तिब्य तो प्रत्यकादि प्रमाणोंसे एकही बस्तु स्वत हम प्रसित्वेरी केसा ! किन दो धर्मोमें विरोध है यह बात हम पहिलेसे नहीं आज सकते । जब हमें यह बात पाइक हो जाती . हम उनमें विरोध मानते हैं। अगर वे एकत्रित होकर रह सकें तो विरोध कैसे कहाजासकता है! स्वचतुष्टयकी अपेक्षा अस्ति और स्वचतुष्टयकी अपेक्षा है। यदि निस्ति कहा जाय तो विरोध कहना डीक है। ठेकिन अपेक्षाभेदसे दोनोंमें विरोध नहीं कहा जा सकता।

जब अस्तित्व नास्तित्व विरोधी नहीं रहे तो अस्तित्व और नास्तित्वका आधार भी जुदा जुदा नहीं रहा। इससे वैयधिकरण्य दोष भी नहीं कहा जा सकता।

करूपनाके अनन्त होनेसे हैं। अनवस्था दोष नहीं होता। अन-बस्था दोष वहीं होता है जहां करुपना अग्रमाणिक हो। प्रत्येक मनुष्य माता पितासे पैदा होता है इसिंछ्ये मातुपितृप्रस्परा अनन्त है, किन्तु यहां अनवस्था दोष नहीं कहा जा सकता। व्यंतिक मातुपितृप्रस्परा प्रमाणसिंद्ध है। इसीप्रकार सर्वत्र ससभग भी प्रमाणसिंद्ध होंनेसे अनवस्था दोष नहीं होगा। इसरी बात यह है कि धर्मेमें धर्मकी करुपना नहीं होगा। इसरी बात यह है कि धर्मेमें धर्मकी करुपना नहीं करना चाहिये। धर्मेन घटल धर्म है अब घटलवर्म घटला धर्म मानकर और घटलवर्म चटलावलव मानकर अनन्त धर्मकी करुपना कीजासकती है तो क्या अनवस्थाके डरसे घटला भी न माना जाय! जैसे यहांपर धर्ममें धर्मकी करणाना न करके अनवस्थासे बच्चेत हैं उसीप्रकार अहिताबादिक्रोगोंमें भी अन्य अस्तिलादिकी करुपना न करके अनव-स्थासे बच सकते हैं।

जब अस्तित्व और नास्तित्व जुदे जुदे अविरुद्ध धर्म, सिद्ध होगये, तत्र जिस रूपसे अस्ति है उसी रूपसे नास्ति कहना अनुचित है, इसक्थिं संकर दोषमी न रहा। और, 'अस्ति 'को ं नास्ति ', और ' नास्ति ' को ' अस्ति ' नहीं कहा जासकता इसिक्षिये व्यतिकर दोष भी नहीं रहा।

जन एक जगह परस्पर विरुद्ध धर्मोंका अनिक्षित ज्ञान होता है तब संशय कहा जाता है। एक वस्तुमें अपेक्षा भेदसे अस्ति और निस्तिमें कुछ बिरोध नहीं है, इसिक्टेय इस जगह संशय पैदा नहीं हो सकता। दूसरी बात यह है कि संशयमें अनेक धर्मोंका अनिक्षिय रहता है, जब कि यहां निश्चय है। 'अस्ति है या निस्ति ये हह सामित भी है या सामित थे हैं। अस्ति है और निस्ति के लिख के लिख के लिख के लिख है। इसमें तो दोनों धर्मोंका निश्चय है। जब संशय नहीं रहा तब अप्रतिपत्ति दोष (निश्चित ज्ञानका अभाव) भी नहीं रहा। अप्रतिपत्ति होनेसे अभाव कहा जाता था। अप्रतिपत्ति दोष न होनेसे अभाव दोष भी न रहा।

स्वपरचतुष्टय — हमने कहा है कि खचतुष्टय की अपेक्षा बस्तु अस्तिरूप है और परचतुष्टयकी अपेक्षा नासिक्स है। यह चतुष्टय है द्रव्य क्षेत्र काल भाव। गुणोंके समृहको द्रव्य काहते है। जैसे ज्ञानादिक अनेक गुणोंका समृह 'जीव' द्रव्य है। है। जीव, जीव द्रव्यके रूपसं 'है '( अस्ति ) जड़ द्रव्यके रूप से 'नहीं है'( नास्ति ) इसी प्रकार बड़ा, बड़ा रूपसे है करदेके रूपसे नहीं है। हर एक वस्तु स्वद्रव्यरूपसे है पहत्वव्यरूप नहीं है।

द्रव्यके प्रदेशोंको ( परमाणु बराबर उसके अंशोंको ) क्षेत्र कहते हैं। बड़ेके अवयब, बड़ेका क्षेत्र हैं। यचिप व्यवहारमें आधारकी जगहको क्षेत्र कहते हैं किन्तु यह वास्तविक क्षेत्र नहीं है। जैसे—दावातमें स्वाही है। यहांपर व्यवहारसे स्वाहीका क्षेत्र दावात कहा जाता है। छेकिन वास्तवमें स्वाही और दावातका क्षेत्र खुदा खुदा है। अगर दावास काच की है तो जिस जगह काच है
उस जगह स्याही नहीं है और जिस जगह स्याही है उस जगह
काच नहीं है। यद्यीर काचने स्याहीको चारों तरफसे वेर रक्का
है किर भी दोनों अपनी अपनी जगहपर हैं। स्याहीको प्रदेश
क्षवयन-हिस्से ही, उसका क्षेत्र है। जीव और आकाश एक
ही जगह रहते हैं परन्तु दोनोंका क्षेत्र फल नहीं है। जीवके प्रदेश
जीवका क्षेत्र है और आकाशके प्रदेश आकाशका क्षेत्र है। ये
दोनों द्रव्य भी, क्षेत्रकी अपेक्षाले पुषक् पूषक् हैं। व्यवहार चलानेके
जिये या साभारणबुद्धिकों लोगोंको समझानेके लिये आधार को
भी क्षेत्र कह देते हैं।

बसुके परिणमनको काँठ कहते हैं। जिस इन्यका जो परिणमन है वहाँ उसका काठ है। प्रात: सण्या भादि काठ भी वस्तुओं के परिणमनहर है। एक साथ अनेक बस्तुओं के अनेक परिणमन हो सकते हैं परम् उनका काठ एक नहीं हो सकता। वसीं के अनके परिणमन कुटे जुदे हैं। वहीं घंटा मिनट आदिमें मी काठका स्पबहार होता है। छेकिन यह 'खकाठ 'नहीं है। ध्यवहार खानेके किसे घड़ी घंटा आदिकी कहमना की गई है।

बस्तुके गुण=शक्ति≔परिणामको भाषे कहते हैं । प्रत्येक बस्तुका इममाब जुदा जुदा होता है । दूसरी बस्तुके स्वभावसे उसमें सदशका होसकती है परन्तु एकता नहीं हो सकती । क्योंकि एक दृश्यका गुँग दूसरे द्रव्यमें नहीं पाया जाता ।

काळो बर्तनमिति वा परिणमनं क्स्तुनः स्वभावेन । पंचाध्यायी ।
 भावः परिणामः क्रिङ स चैव तस्वस्वरूपनिष्पाचिः । अथवा शक्तिः
 सपुरो यदि वा सर्वस्वसारः स्यात् । २७९ । पंचास्यायी ।

इसमकार स्वचतुष्टयकी अधेका बस्तु अस्तिरूप है और परचतुष्टयकी अधेका नारितरूप है। इच्य क्षेत्र काल भावका करमा, सरकारी इच्यों अस्तिल नारितल समझाने के लिये है। संक्षेत्रफें महो कहना चाहिये कि स्व-रूपसे वस्तु है और पर-रूपसे वस्तु नहीं है। स-रूपको व्याका और पररूपको पराला राज्दोर भी कई हो हैं।

जब हमें वस्तुके स्वरूपकी अपेक्षा होती है तब हम उसे 'अस्ति' कहते हैं जब एररूपकी अपेक्षा होती है तब 'निस्ति' कहते हैं। इसी प्रकार जब हमें स्वरूप और एररूप दोनोंकी अपेक्षा होती है तब 'अस्तिनास्ति' कहते हैं। यह तीसरा भंग हुआ।

किन्तु हम बस्तुके अस्तित्व और नास्तित्व एकडी समयमें नहीं कहसकते । जब अस्तित्व कहते हैं तब नास्तित्व भंग रह जाता है। जब नास्तित्व कहते हैं तब अस्तित्व रहजाता है। इसिंछ्ये जब हम क्रमसे अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं तब तो 'अस्तिनास्ति' नामका तीसरा भंग बनता है किन्तु जब हम एक समयमें अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं। तब 'अबक्तव्य' (न कहने योग्य) नामका चीपा भंग बनता है। इस तरह 'क्रमशः स्वपरस्त्य 'की अपेद्धा 'अस्तिनास्ति 'और 'युगपत् स्वपरस्त्य ' की अपेद्धा 'अवक्तव्य' भंग होता है।

जन हमारे कहनेका आशय यह होता है कि बस्तु, स्वरूपकी अपेक्षा आसी होनेपर भी अवक्तव्य है, पररूपकी अपेक्षा नासित होने-पर भी अवक्तव्य है, और क्रमशः स्वपरूपको अपेक्षा अस्तिनास्ति होनेपर भी अवक्तव्य है तब तीन भंग और बनजाते हैं, अस्ति-अवक्तव्य नास्तिअवक्तव्य, अस्तिनास्ति अवक्तव्य ।

१ तत्र स्वात्मना स्याद्धटः वरात्मना स्याद्घटः । राजवार्तिक ।

६ न्या.

मूल भंग अस्ति और नास्ति दो हैं। दोनोंकी गुगपद विवक्षासे अव-क्रस्य नामका भंग और बनता है। और यह भी मूल भंगमें शामिल हो जाता है इनतोनोंके असंयोगी ( आस्ति, नास्ति, अवक्तस्य ) द्विसंयोगी ( अस्तिनास्ति, अस्तिअवकत्य्य, नारितअवकत्य्य,) और तिसंयोगी ( अस्तिनास्तिअवकत्य्य) भंग बनानेसे सात भंग हो जाते हैं।

प्रश्न—मूळ भंग जो अस्ति और निस्ति रक्खे गये हैं उनमेंसे अगर एक ही भंग रक्खा जावे तो क्या हानि है ? इससे अन्य पांच भंग भी न मानना पढेंगे।

उत्तर—अगर सिर्फ 'अस्ति ' अंग ही मानें तो जिसप्रकार वस्तु एक जगह 'अस्ति ' रूप होगी उसीप्रकार सब जगह होगी । क्योंकि ' नास्ति ' भंग तो है ही नहीं ! ऐसी हाळ्तमें हर एक चीज सब जगह पाईजानेसे व्यापक कहळावेगी । बाळ्का एक कण भी व्यापक मानना पड़ेगा । परमाणु भी व्यापक मानना पड़ेगा । अगर सिर्फ 'मास्ति' भंग ही माना जाणे तो प्रत्येक वस्तु सब जगह 'मास्ति' रूप कहळावेगी । इसतरह प्रत्येक वस्तुक्त अभाव होजावेगा । ये होनों बातें प्रमाणविक्द हैं, क्योंकि न तो प्रत्येक वस्तु सर्वरूपसे 'अस्ति' है न उसका सर्वरूपसे अभाव है ।

प्रश्न--- अस्ति भंगके साथ स्वचतुष्टय भी लगा हुआ है और नास्ति भंगके साथ परचतुष्टय लगा हुआ है। अस्तिके प्रयोगसे स्वचतुष्टयकी अपेक्षा अस्ति समझाजायगा निक सर्वत्र, इसीतरह नास्तिके कहनेसे परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्ति कहलायगा निक सर्वत्र। इसल्ये न तो प्रयोक चतु व्यापक होगी, न अमावरूप होगी फिर एक ही भंगका प्रयोग क्यों न किया जाय ! उत्तर—दोनों भंगोंसे जुदी जुदी तरहका ज्ञान होता है। एक भंगके प्रयोग करनेपर भी दूसरे भंगके द्वारा पैदा होनेवाल ज्ञाक नहीं होता। जैसे—यदि कहा जाय कि अमुक आदमी बाजारमें नहीं है, तो इससे यह सिद्ध नहीं होता कि वह अमुक जगह है। बाजारमें न होनेपर भी 'कहांगर है' यह जिज्ञासा बनी ही रहतीं है जिसकेलिये ' अर्तत ' भंगको जरूरत है। व्यवहारमें अरित पंगके प्रयोग होनेपर भी नाति भंगके प्रयोगको आवश्यकता होती है। मेरे हापमें रुपया है यह कहना एक बात है और तुन्हरों हायमें हपया नहीं है यह कहना दुसरों वात है। इस तरह दोनों भंगोंका प्रयोग अस्यन्त आवश्यक है।

प्रश्न—क्या अन्योन्याभावसे नास्ति भंगकी पूर्ति नहीं होती ?
उत्तर—नहीं ! क्योंकि इसका सम्बन्ध किसी नियत अभावसे
नहीं है । उत्पत्तिके पिहेले क्लाके अभावको प्रागमाव कहते हैं । क्य क्ष हो जानेके बाद क्लाके अभावको प्रागमाव कहते हैं । एक क्लाका दूसरी क्लाक्प न होना अथवा जैनदर्शनके अनुसार पुरुल की एक पर्योचका दूसरी पर्योक्ष्प न होना अन्योन्यामाव है । इसमें अनुयोगी की प्रधानता है । एकक्लामें दूसरी क्लाका न रहना अस्यन्तामाव है । इसमें प्रतियोगीकी प्रधानता है । जैनदर्शनके अनुसार यह अभाव निक्य है और न्यायदर्शनके अनुसार अनिय भी । अन्योन्यामावको छोडकर बाकी तीन अभाव संसर्वाभाव हैं । नास्ति मंगका सम्बन्ध सभीसे हैं ।

प्रश्न— खैर १ दो भंगोंका प्रयोग भन्ने ही आवश्यक रहे परन्तु तीसरे अस्तिनास्ति भंगका प्रयोग क्यों करना चाहिये १ क्योंकि तीसरर भंग तो प्रारम्भके दो भंगोंने शामिल है ।

प्रस्त—यदि ऐसा है तो दो 'अस्ति' और एक 'नास्ति' आदिक भी खुदे जुदे भंग मानना पड़ेंगे, इसाल्ये भंगोंको संख्या बढ़ जावेगी। उत्तर—यदि किसी बस्तुमें दो अस्तित्व पाया जाता है इसाल्ये बनते। लेकिन प्रत्येक बस्तुमें एकही अस्तित्व पाया जाता है इसाल्येय सातसे अधिक भंग नहीं बन सक्ते। यदि अस्तित्व दो माने जावें तो स्वचतुष्टय भी और परचतुष्टय भी दो माने जावेंगे इसतरह दो सप्तभंगियों बनेंगी। मतल्व यह है कि एक एक धर्मके पीले स्पन्तभंगी बनकत सैकड़ों स्प्तभंगीयां बन सकतीं हैं परन्तु सप्तभंगी की अष्ट-भंगी नवभंगी आदि नहीं बन सकतीं।

वस्तुके अनेक वर्गोको हम एक साथ नहीं कहसकते इसिंछये द्वागत्त्वप्रस्कुष्टवकी अपेक्षा वस्तु अवक्रव्य है । वस्तुके अवक्रव्य होनेका दूसरा कारण यह भी कहा जा सकता है कि बस्तुमें जितके धर्म हैं उतने शब्दहीं नहीं हो सकते और हम छोगोंके छिये उन धर्मों हैं तहीं हो सकते और हम छोगोंके छिये उन धर्मों का इहीं हो सकता जिससे उन सबको शब्दोंसे कहने की चेष्टा कीजाय। तीसरी बात यह है कि प्रत्येक वस्तु स्वभावसे अवक्रव्य है। वह अनुभवमें तो आसकती है परन्तु शब्दोंके हारा नहीं कहीं जा सकती। भीठापन कैसा होता होता है, इसका ठीक उत्तर अनुभव करनेसे मिछेगा निक शब्दोंसे, इसिंछये वस्तु अवक्रव्य

है, लेकिन अन्य दृष्टियोंसे नकाव्य भी हैं। इसिल्ये जब हम अव-क्तव्यके साथ किसी रूपमें कस्तुकी वक्तव्यता भी कहना चाहते हैं तब वक्तव्य रूप तीनों भंग ( अस्ति, नास्ति, अस्तिनास्ति, ) अव-कव्यके साथ निल्न जाते हैं इसल्विये आस्तिजवक्तव्य, नास्तिअव-कव्य, और अस्तिनास्तिअवक्तव्य इन भंगोंका प्रयोग होता है। इस तरह ये सात भंग हैं।

यह सप्तमंगी दो तरह की होती है । प्रमाणसप्तमंगी और नय-सप्तमंगी । बतुकी पूर्ण रूपसे विषयकर्तनवाळा प्रमाण है और अंश रूपसे विषयकर्तनवाळा नय है । यह बात पहिले भी कही का कुकी है । वाक्सोंके भी दो भेद होते हैं प्रमाणवाक्य और लयवाक्य । प्रमाणवाक्य और नय वाक्यका अन्तर हमें शब्दोंसे नहीं, भावोंसे गाइम होता है । जब हम किसी शब्दके द्वारा पूरी वस्तुको कहते हैं तब सकाळदेश या प्रमाणवाक्य माना जाता है और जब शब्दके हारा वस्तुके किसी एक धर्मको कहते हैं तब विकळादेश या नय-वाक्य माना जाता है ।

प्रत्येक शब्दके द्वारा वस्तुका एक धर्म ही कहा जाता है। बियुत् शब्दका अर्थ चमकनेवाला है। विजली ज्याद: चमकती है इसल्थि हम उसे वियुत् कहते हैं। विजली बहुत जन्दी चमक जाती है। अर्थात् वह चगल है इसल्थि उसे चगला कहते हैं। यद्यपि 'वियुत्' और 'चगला 'शन्दसे एक एक धर्म ही कहा गया है परन्तु इन शब्दोंसे हम अनेकभमाने एक धर्मा बोध करते हैं। 'संसा-रका वैभव वियुत्ते समान क्षणिक है, इस वाक्यमें वियुत्ता प्रयोग सकलोदेशसे किया गया है। क्योंकि यहीपर वियुत्त शब्दका भिमें भेषोंमें जन्दीसे चमकनेवाली एक वस्तु है। विक केवल चमकना। हसालिये क्षणिकताके लिये भी विषुत् की उपमा दीगयी है । इसी तरह "चपलाकी चमक" आदिमें भी सकलादेश समझना चाहिये। क्योंकि चपला शन्दसे चपल ही नहीं; चमकदारका भी बोध किया गया है।

जब शन्दों के द्वारा धर्मका है। बोध किया जाय अर्थात् धर्माकी विवक्षा (कहनेकी इच्छा) न हो तो विकलादेश कहलाता है। जैसे — विधुत् शन्दसे चमफलेका ही बोध किया जाय, चपला शन्दसे चपलताका हो बोध किया जाय आदि। 'यह लढ़की तो सचमुच चपला है' इस बाक्यमें चपला शन्द विकलदेश है। क्योंकि चपला शन्दका चपलता धर्मसे ही मतलब है।

इसीप्रकार जीव शाब्दसे जानना देखना आदि अनेक धर्मोवाडी वस्तुका बोध किया जाय तो सकलादेश, और सिर्फ 'जीवन ' धर्मेस ही मतछब हो तो विकलादेश हैं । इसतरह अच्य शब्दोंका अर्ध भी समझना चाहिय। कोई कोई शब्द ऐसे होते हैं जिनका एक धर्मे- स्प अर्थ हमें मालूम नहीं होता इसिल्येंय उसका प्रयोग हम सकलादेश रूप में मालूम नहीं होता इसिल्येंय उसका प्रयोग हम सकलादेश रूप में किया के तहीं हैं किन्तु ऐसे शब्दोंका विकलादेश अर्थ हमें इसिल्यें नहीं मालूम होता कि वे आज हमारे साम्हने अपने मूल- रूपमें नहीं हैं। यह हमारे अझानका फल है। वास्तवमें उनका भी विकलादेश वाक्य वनसकता है। अथवा शब्दका सम्बन्ध एक धर्मसे हो या न हो, जहां पर शब्दके हारा एक पर पकलते हैं। वहां विकलादेश हैं। इसिल्यें ता स्माने ते पेन्दि किया पत्र हैं। सकलादेशसासमंगी अर्थात प्रयससमंगी। अर्थात प्रयससमंगी। अर्थात प्रयससमंगी। अर्थात प्रयससमंगी।

प्रमाणवाक्यसे वस्तु अनेकान्तात्मक कही जाती है और नय-वाक्यसे एकान्तात्मक (एकप्रेमात्मक) कही जाती है। इसिल्ये ' वस्तुको अनेकान्तात्मक ही मानना भी तो एकान्त कहल्या ' इस बातका उत्तर इस वकल्यसे हो जाता है। वस्त्रीक वस्तु, प्रमाण-दृष्टिसे अनेकान्तात्मक और नयदृष्टिसे एकान्तात्मक है। सर्वथा अनेकान्तात्मक और सर्वथा एकान्तात्मक गर्ही है। इसिल्ये प्रत्येक वाक्यके साथ 'कर्षचित् ' 'स्यात् ' 'किसी अपेक्षासे ' आदि राष्ट्रांका प्रयोग होता है। कर्षचित् लादि शस्ट्रांका उच्चारण भले ही न किया जाय किन्तु अभिप्रायमें ये शस्ट्र रहना ही चाहिये। इसिल्ये 'अस्ति ' 'जास्ति ' आदि सातों भंग 'कर्षचित् अस्ति ' ' कर्षचित् नास्ति ' आदि समझना चाहिये।

विना अनेकान्तक माने सांसारिक व्यवहार भी ठीक ठीक नहीं चल्दाकता । जैसे हम किसी व्यक्तिकों ' पिता ' कहते हैं लेकिन वह हमारी अपेक्षा पिता है दूसरे लेगोंकी अपेक्षा वह पुत्र आता आदि भी हो सकता है । इसल्चि हम उसे ' कपंचित् पिता ' कह सकते हैं न कि सवैया पिता । एक आदमीका सबका पिता होना असम्भव है । इसीतरह जब हम किसी आमको छोटा कहते हैं, तब हम आमके उस परिमाण की अपेक्षा कहते हैं जो कि हमने मान रक्खा है अन्यया बेरकी अपेक्षा तो हमें छोटे आमको भी बहा कहना पड़ेगा । मतल्ब यह है कि विना अपेक्षा लगाये हम अपना व्यवहार भी ठीक नहीं रख राकते ।

प्रायः सभी दार्शनिकोंने इस अनेकान्तका सहारा छेकर अपने मतका प्रतिपादन किया है। जैसे सांख्य दर्शनमें प्रकृति एक मानीः गई है इस्किये मुख्नें प्रकृति और पुरुष दो तत्व रहते हैं। किन्तु भेद अपेक्षासे पश्चीस तत्त्व हैं। प्रकृतिसे तेईस तत्व और प्रगट होते हैं। अपवा सत्त्व, रज, तम, ये तीन भिन्न गुण है जिनका ससुदा-यात्मक प्रधान ( प्रकृति ) एक है। अगर अपेक्षा भेद न माने तो एक कहकर तीन, या दो कहकर पश्चीस नहीं कह सकते।

वैशेषिक छोग सत्ताकी अपेक्षा पृषिवीत्यको 'अपर 'सामान्य, और घटत्व आदिकी अपेक्षा परसामान्य मानते हैं। अगर अनेकान्त न माने तो एक ही सामान्यको पर और अपर कैसे मान सकते हैं! इसीतरह अन्य दारीनिकोंने भी अनेकान्तरूप वस्तुका विवेचन किया है!

जो लोग कहते हैं कि इस सरल बातको सप्तभंगी न्यायसे जिटल क्यों बनाया जाता है। इसका सरल उत्तर यह है कि इककीसे इलकी बातपर भी जब बिद्वान लोग गहरा विचार करते हैं तो वह जिटल हो जाती है। गाने बजानेका शौक सभीको होता है, हर एक आदमी इसका प्रयोग अपनी शक्तिके अनुसार करता है। लेकि जब ताल स्वर और रागरागियों के भेद प्रभेदों पर विचार किया गया तो एक जिटल शास्त्र बनगया। इसलिये सिर्फ अनेकान्तमें ही नहीं, सभी शास्त्रों ऐसी जिटलता पैदा हुई है। इस जिटलतापूर्ण विवेचनके विना किसी बातका रहस्य नहीं साइम हो सकता। और न विद्वानोंको परितोष होसकता है।

१ महान, अहंकार, पांच ज्ञानेन्द्रिय, पांच कमेंन्द्रिय, मन, गंध, रस, इप, स्पर्श, शब्द, प्रप्यी, अपू, तेज, वायु, आकाश।

# बोर सेवा मन्दिर